



ಪ್ರತಿ - ೧೯೪೭

ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ



**“ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ” ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ  
ನೀಡಿರುವ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರುಗಳು**

- 1166 ಶ್ರೀ ಎಸ್. ರಾಧಯ್ಯ, ಜೂ. ಇಂಜಿನಿಯರ್ S/o ಶ್ರೀ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ  
ಮಾಂಜಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಅಂಚೆ, ಯಳಂದೂರು ತಾ|| ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.
- 1167 ಶ್ರೀ ಶಿವಮಾದಯ್ಯ, ನಂ 745, 71 ಕ್ರಾಸ್, ರಾಮಾನುಜ ರಸ್ತೆ  
ಮೈಸೂರು - 570004.
- 1168 ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಂ. ಕೋರಿ, ಇಂಜಿನಿಯರ್, ನಂ 5-10, ಕೇಶರ್  
ಛಾಗ್, ವಿಲೆ ಪಾರ್ಲೆ (ಪೂರ್ವ) ಬೊಂಬಾಯಿ -400057.
- 1169 ಶ್ರೀ ವಿ. ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು, ಜೂ. ಇಂ. ಎಫ್. ಡಿ. ಸಿ. ಸಬ್  
ಡಿವಿಜನ್, ನಂ.4- ಕಾಡ- ಯು ಕೆ ಪಿ, ಹಣಸೂರು ಮತ್ತು ಅಂಚೆ  
-585215, ಸುರಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ ಜಿಲ್ಲೆ.
- 1170 ಶ್ರೀಮತಿ ಟಿ. ಪುಷ್ಪಾ D/o ಎ. ಪಿ. ಬಸವರಾಜಪ್ಪ, | ಟ್ರಿಪ್, 97,  
ಬಿ. ಇ.ಎಮ್. ಎಲ್ ನಗರ, ಕೆ. ಜಿ. ಎಫ್. 563115
- 1171 ಶ್ರೀ ಬಿ. ರಾಜಪ್ಪ, ನಂ, 12 “ಸುಕೃತ್” 4 ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ,  
ಮಾರುತಿ ಬಡಾವನೆ, ಬೆಂಗಳೂರು. 560021
- 1172 ಶ್ರೀ ಬಿ. ಎಸ್. ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ, ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರು, ಎಸ್. ಟಿ.  
ಎಸ್. ಪೌಢಕಾಲೆ, ಕಾಗ್ಗರೆ ಮತ್ತು ಅಂಚೆ, 572103, ಕುಣಿಗಲ್
- 1173 ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಕೋಟಿ  
(ಹಿರೇನಕೆರೆ) ಕುಣಿಗಲ್ ಮತ್ತು ತಾಲ್ಲೂಕು.
- 1174 ಡಾ|| ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀರಾವ್ ಎಂ. ಡಿ. ಫಿಜಿಸಿಯನ್, ಹಾಸಿಂಗ್  
ಬೋರ್ಡ್ ಕಾಲೋನಿ, ಸರ್ಕಾರಿ ಬಾಲಕರ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಹಂಭಾಗ  
ಕುಮಟೂರು, ಕುಮಟೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.
- 1175 ವಿದ್ಯಾನಾಥ ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ಕೆ. ಸಿದ್ಧಗಂಗಯ್ಯ, ನಂ 18/A 5ನೇ  
ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, 5ನೇ ಕ್ರಾಸ್, ಸರಸ್ವತಿ ಪುರಂ ಮೈಸೂರು-570009
- 1176 ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ಎಸ್. ಶಿವಶಂಕರ್, S/o ಹೆಚ್. ಎಸ್. ಸೋಮ  
ಶೇಖರಯ್ಯ ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕ್ ರಸ್ತೆ, ಹೊಸಕೋಟೆ-562114  
ಬೆಂಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.
- 1177 ಶ್ರೀ ಹಂಪಯ್ಯ, S/o ಅಡವಪ್ಪ, ಕಟ್ಟಿಗೆನಹಳ್ಳಿ, ಕೋರ ಅಂಚೆ  
ಕುಮಟೂರು ತಾಲ್ಲೂಕು.

**ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳು**

ಬೀವನದ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಗೆ ಧರ್ಮ ಅನಿವಾರ್ಯ. ಧರ್ಮ ಲಿಖಿತವಾದ  
ಮಾನವ ಸಮಾಜವನ್ನು ಬಹುತಃ ಇತಿಹಾಸ ಕಾಲಾರದು, ಬಿದ್ದವನನ್ನು, ಬೀಳು  
ತಿರುವವನನ್ನು, ಬೀಳಲಿರುವವನನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿಯುವುದೇ ಧರ್ಮ. “ಸಕಲಂ ಸಕಲಂ  
ಸಕಲಂ ನಾ ಉದ್ಯತ್ಯ ಧರ್ಮೀಃ ಧರ್ಮಾಃ” ಎಂದೇ ಉಪನಿಷತ್ ವಾಣಿ  
ಮೊಳಗುತ್ತದೆ. ವ್ಯಕ್ತಿ ಸೈತನಾಗಿ, ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ  
ವಾಗಿ, ಜಾರಿತ್ಯ ಕುದಿಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಧಾರವಾಗುವಂತೆ ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವುದೇ ಧರ್ಮ.  
“ದ್ರಿಯತೇ ಅನೇನ ಇತಿಧರ್ಮಾಃ”; “ಧಾರಣಾಧ್ಯಮಾಮಿತ್ಯಾಯಾಃ” ಮೊದ  
ಲಾದ ಮಾತುಗಳೂ ಇದನ್ನೇ ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ, ಧರಿಸುವುದರಿಂದ ಧರ್ಮ. ಧರ್ಮವು  
ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಧಾರಣೆಯುಂಟೋ ಅದು ಧರ್ಮವೆಂದು  
ನಿಶ್ಚಯ. ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸು ಹೀಗೆ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುತ್ತದೆ” **ಶ್ರುತಿಃ  
ಕ್ಷಮಾ ದನೋಸ್ತೇಯಂ ಶೌಚವೀಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಃ | ಧೀರ್ವಿಧ್ಯಾ ಸತ್ಯಮ್  
ಕ್ರೋಧೋ ಹತಕಂ ಧರ್ಮ ಲಕ್ಷಣಂ |**” ತೃಪ್ತಿ, ತಾಳ್ಮೆ, ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಿಗ್ರಹ  
ಸುವುದು, ಶುಚಿಜೀವನ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ವಶದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವುದು, ತಾಪ್ತ  
ವಾಂಡಿತ್ಯ, ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ, ಸತ್ಯ, ಶಾಂತಿ ಇವು ಧರ್ಮದ ಲಕ್ಷಣಗಳು. ಅಂದರೆ  
ಉದ್ಧರಿಸುವಂತಹುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಒಬ್ಬರೆ ಒಪ್ಪುತ್ತದೆ ಧರ್ಮ. ವ್ಯಕ್ತಿ  
ಯನ್ನು, ಸಮಾಜವನ್ನು ಸುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ, ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿಹಿಡಿಯುವ ಶಕ್ತಿ  
ಧರ್ಮವೆನ್ನಬಹುದು. ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವತೆಯನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ  
ಗೊಳಿಸಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾದದ್ದು ಧರ್ಮ.

ಧರ್ಮ ಎಂಬ ಮಾತು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾ  
ಹೋಗುವುದು ಕಾಣಬಂದಿದೆ. “ಆಚಾರಃ ಪರಮೋಧರ್ಮಾಃ”, “ಸ್ವಧರ್ಮಃ  
ನಿಧನಂ ಶ್ರೇಯಃ” ಎಂಬಂಥ ಮಾತುಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಳಗೊಂಡಿರು  
ವಂತೆ ಕಾಣಬಂದರೂ ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಅರ್ಥವಲಯವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವುದು ಹೊಳೆ  
ಯುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು “ಯತೋಭ್ಯುಪಯೋ ನಿಶ್ರೇಯಸಃ ಸಿದ್ಧಿಸ್ವಧರ್ಮಾಃ”  
ಎಂಬ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಇಹಪರಗಳಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯುದಯ ಮತ್ತು ನಿಶ್ರೇಯಗಳನ್ನು ಉಂಟು  
ಮಾಡುವುದು ಧರ್ಮವೆನ್ನುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಧರ್ಮದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳು  
“ಜಗದಗಲ ಮುಗಿಲಗಲ ಮಿಗೆಯಗಲ”. ಮತ್ತು “ಸಕಲ ಜೀವನಿಗೆ ಲೇಸನೇ  
ಬಯಸುವುದೇ ಧರ್ಮ”.



ಧರ್ಮ ಜೀವನದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗ. ಪುಣ್ಯಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದು. ಮಾನವನ ಜೀವನದ ನೆಮ್ಮದಿಗೆ ಧರ್ಮವೇ ಅಡಿಗಲ್ಲು. ಧರ್ಮ ಕೂಡಿಬದುಕು ವುದನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತದೆ. ಧರ್ಮ ಅಪಾಕವಾದ ಒಂದು ಸಾಗಣೆ. ಮಾನವ ಜೀವನ ಮನ್ನ ಶ್ರೀಮಂತವೂ, ವೈವಿಧ್ಯಪೂರ್ಣವೂ, ವಿಚಾರ ಸಮೃದ್ಧವೂ, ಆಚಾರ ನಿಷ್ಠವೂ ಆಗುವಂತೆ ಬೆಳೆಸುವ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ತತ್ವ ಅದು. ಜನಜೀವನವನ್ನು ಹಿತಗೊಳಿಸುವುದೇ ಅದರ ಉದ್ದೇಶ. ಸಹಚಾರ್ಯ ಅದರ ಮೂಲ ಮಂತ್ರ. "ಓಂ ಸಹನಾತಸು, ಸಹನೌಭವತು, ಸಹವೀರ್ಯಾಂಕರ ವಾಹಯೈಃ ತೇಜ ಸ್ವಿನಾವಧೀಶಮಸ್ತು, ಹೂದಿದ್ವಿಷಾಹತೈಃ, ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ" ಎಂದೇ ನಿತ್ಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಭಗವಾನ್ ಬಸವಣ್ಣ ಹವರು ಹೇಳಿದಂತೆ "ಇವನಾರವ ಇವನಾರವ ಇವನಾರವನೇನೆನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳಿಯ್ಯಾ, ಇಹನಮ್ಮನ ಇವನಮ್ಮನ ಇವನಮ್ಮನೇನೆನೆನಿಸಿಯ್ಯಾ" ಎಂಬುದು ಧರ್ಮ.

ಮಾನವನ ಉತ್ತಮತೆ ಧರ್ಮ ಉದಿಸಿತು, ಶ್ರುತಿ, ಸ್ಮೃತಿ, ಸದಾಚಾರ, ಮತ್ತು ಆತ್ಮ ಪ್ರಿಯತೆಗಳು ಧರ್ಮದ ಲಕ್ಷಣಗಳೆನಿಸಿದರೆ ದಯೇ, ದುಡಿಮೆ, ಸಹಾನುಭವ, ಪಾವಿತ್ರತೆ, ಪರಿಶುದ್ಧ ಜೀವನ ವಿಧಾನ ಧರ್ಮದ ಅಂಗಗಳೆನಿಸಿದುವು.

ಧರ್ಮದ ದೀವಿಗೆ ಸದಾ ಬೆಳಗುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹೂಡಿಕೊಂಡ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಠ-ಮಠಗಳ ಉದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಹುಲಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧ ಅತ್ಯಂತ ನಿಷ್ಠೆಪಡುವುದು. ಅವುಗಳ ಉದ್ದೇಶ ಧರ್ಮಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಉದ್ವಿಗ್ಧತೆ, ಆಚರಣೆಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ, ಮತಮಾನಗಳು ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲೂ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಕೊಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ; ಮತ್ತು ಆ ಧರ್ಮಗಳ ಸಂಪತ್ತು ಎನಿಸಿವೆ. ಅಂತೆಯೇ ವೀರಶೈವಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ಮಠಗಳು ಮೂಡಿಬಂದಿವೆ; ಸೇವಾ ಜೀವನಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ.

ವೀರಶೈವಧರ್ಮ ಇಹಪರ ಎಂಬ ಭೇದವನ್ನು ಮೀರಿ ಬೆಳೆದದ್ದು. ಪಕ್ತಿ ನಮಾಜವನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿವಾಗಿ ಕಂಡದ್ದು. ವಿಚಾರವಶ್ಯಕ ಆಚಾರವೂ ಅಗತ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ವೀರಶೈವಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ನೀತಿನಿಯಮಗಳ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲದೆ, ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಪುಗಳ ಪರಿಪಾಲನೆಯ ಅಗತ್ಯವನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿ, ಅವರ ಮೇಲೆ ಚಾರಣಿಗೆ "ಕಾಯಕದ ಸ್ವಾಮಿ" ಎಂಬ ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕೂಡಿಸಿದ ಆದ್ವಿತೀಯ, ಅಮೂಲ್ಯ ಕೀರ್ತಿಯ ವೀರಶೈವಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಎಂದರೆ ಅದು ಉತ್ಕೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಠಗಳ ಪ್ರಾಕ್ರಮ್ಯ ಅದ್ವಿತೀಯವಾಗಿವೆ. ತನ್ನದೇ ಆದ ಸ್ವಂತ ದರ್ಶನ ಹಕ್ಕು, ಆಚರಣೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ವೀರಶೈವ ಮಠ

ಗಳು. ಅನುಭವಪ್ರಧಾನವಾದ, ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳ ಸಮನ್ವಯದ, ಕಾರ್ಯದಾಸೋಹಗಳ ಅಖಂಡ ದೃಷ್ಟಿಯ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಸಮಷ್ಟಿಯ ಪೂರ್ಣತ್ವದ ತಾತ್ವಿಕ ಬೆಜ್ಜಾಸೆ ಸಾಧನೆಯ ವಾಸ್ತವಿಕ ಭೂಮಿಕೆಯ, ಅಂಗ ಲಿಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯದ ಮೂಲ ಭೂತಲಕ್ಷಣಗಳೊಂದಿಗೆ ವರ್ಗಹರ್ಣಗಳನ್ನು ತೊರೆದು ನಿಂತು, ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡುವಂಚ ಭಾವಮರೆತು, ಸಕಲ ಜೀವರಿಗೆ ಲೇಸನ್ನೇ ಬಯಸುವ ವಿಶಾಲ ಮನೋಧರ್ಮದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮೂಡಿಬಂದ ಧರ್ಮಮಂದಿರಗಳು ವೀರಶೈವ ಹುಲಗಳು.

ವೀರಶೈವ ಮಠಗಳಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ ಬಂದವರು ವಿಶ್ವರು, ಆಚಾರ್ಯರು, ಶರಣರು, ವೀರಶೈವ ಎಂದರೆ ಸದ್ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಹೆಡೆದವರು ಎಂದರ್ಥ. ಈ ವ್ಯಾಮೋಹವನ್ನು ತೊರೆದವರು. ಪೂರ್ವಾಶ್ರಮದ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಕಳಚಿಕೊಂಡವರು. ಅಂಥ ವ್ಯಾಮೋಹದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾದವನು, ಆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿ ಎರಡು, ಒಳ್ಳೆಯ ವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಿರಿದಾದುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹಿರಿದಾದ ಒಳ್ಳೆಯವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ತತ್ವ. ಅಲ್ಲದೆ ಯಾವುದೇ ಧರ್ಮದ ಹುಲಾಧಿಪತಿಯಾದರೂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ, ಜಿತೇಂದ್ರಿಯತ್ವ ಮತ್ತು ಸರಳಜೀವನಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಾದರ ವೀರಶೈವಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಇಹಪರಗಳ ಗೊಂದಲವಿಲ್ಲ. ಇದರ ಗುರಿ ಇಹಪರ ಸಮನ್ವಯ ಸಾಧನೆ. "ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಾಹತು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲುವಳು" ಎಂಬ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ. ಜೀವನೋತ್ಕರ್ಷವೇ ಧರ್ಮದ ಗುರಿಯೆಂದು ಕರಣರು ಭಾವಿಸಿದರು. ಲೌಕಿಕ ಜೀವನವು ಒಂದು ಶ್ರೇಯೋವಕಾಶ. ಲೌಕಿಕ ಜೀವನವು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜೀವನದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದುದಲ್ಲ. ಇದು ಅಪೂರ್ಣವಾದ ನಿಲವು. ಜೀವನವನ್ನು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವನ್ನಾಗಿಸುವಲ್ಲಿ, ಸಂಪದ್ಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿಸುವಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವಮಠಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತ ಬಂದಿವೆ.

ಕರ್ನಾಟಕದ ವೀರಶೈವ ಪರಂಪರೆ ಶ್ರೀಮಂತವಾದದ್ದು. ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಸಾಫ ನೆಯ ವ್ಯಾಪಕತೆಯನ್ನೂ, ವೈವಿಧ್ಯವನ್ನು, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದು ಈ ಮಠಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಆಶಯ. ಬಸವಾದಿ ಶರಣರು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಆಚರಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ ಜೀವನ ಶತ್ವಗಳು, ಮಾನವ ಜೀವನವನ್ನು ಕಲ್ಯಾಣ ಪಥದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಬೇಕಾದದ್ದು ಈ ಮಠಗಳ ಕರ್ತವ್ಯ. ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಈ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ ಬಂದವರು ತಮ್ಮ ಯುಗಧರ್ಮದ ಹಿತ ಹಕ್ಕು, ಪರಿಮಿತಿಯನ್ನೂ ಮೀರಿಬೆಳೆದು ತಮ್ಮ ಮಹೋನ್ನತ ಜೀವನದಿಂಟ, ಹೈಯಕ್ತಿಕ ಪರಿಶುದ್ಧ ಚಾರಿತ್ರ್ಯದಿಂದ, ಕ್ರೋಧಿತ್ಯತ್ವ, ಪ್ರಕಾಂಡವಿದ್ದತ್ತು, ಅನುಷ್ಠಾನವಾದ ದಯಾರ್ಥ ಹೃದಯವಂತಿಕೆಗಳಿಂದ ಜನಜೀವನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಶಾಸ್ತೃತ ಘನತೆಗೊರವಗಳನ್ನು ತಂದೊಡ್ಡಿದ್ದರು. ಕೇವಲ ವೀರಶೈವ



ಸಮಾಜದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯೊಂದೇ ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಎಂದು ಬಗೆಯದೆ  
ಅನ್ಯಸಮಾಜಗಳ ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಗೂ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು. ಅವರು  
ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಆ ಕಾಲವನ್ನು ಮೀರಿ ಬೆಳೆದವರು. ಒಂದು ಧರ್ಮದ  
ಪಾಲಕರಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ದಾಟಿದವರು. ಎಲ್ಲ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಅನ್ಯಯವಾಗುವ  
ಮಾನವ ಧರ್ಮದ ಮೂಲಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ  
ಅನುಭಾವಿಗಳು. ಪವಾಡಪುರುಷರನ್ನಿಸಿದರೂ ಪವಾಡಗಳಿಗೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿರದೆ ಅದನ್ನು  
ಗೆದ್ದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಿಂದ ಜನತೆಯನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಿದ ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯು  
ಳ್ಳವರು. ಆ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳ ಆಚಾರ-ವಿಚಾರ, ಜೀವನದೃಷ್ಟಿ, ಲಿಂಗಾಪೂಜಾನಿಷ್ಠೆ,  
ನೈಸರ್ಗಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಪಾಲನೆ, ಸದಾಜಗಜೀವ, ಕಾಯಕಲ್ಪದೈ, ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹ ಚಕ್ರ,  
ಗಣದಾಗಿ ವೀರಶೈವಮಠಗಳು ಆದರ್ಶಪ್ರಾಯವನ್ನಿಸಿದುವು, ಸರ್ವ ಜನಾದರಣೀ  
ಯವಾದವು. ಅದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನವಾಗಿ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳಿಗೆ ಅಭೂತಪೂರ್ವವಾದ  
ಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟವು. ಒಂದು ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಬಹುದಾದರೆ ಬಸ  
ವಾದಿ ತರಣರು ಮೋಡಿಸಿದ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಪ್ರಯೋಗಶಾಲೆಗಳಾಗಿ ಬಂದವು ಈ  
ಮಠಗಳು.

ಸಮಾಜದ ದೌರ್ಭಾಗ್ಯವೆಂದರೆ ಉನ್ನತ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು  
ಬಂದ ಮತವನ್ನಾಗಲಿ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳ  
ಜೈಯೆತ್ತಿಕೆ ಚಾರಿತ್ರ್ಯಶುದ್ಧಿಯ ಅಭಾವದಿಂದಾಗಿ, ಜೀವನಕ್ರಮದಿಂದಾಗಿ ತಪ್ಪಾಗಿದ್ದ  
ಗೌರವಾದರಗಳನ್ನು ದಿನೇದಿನೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ  
ತಿಥಿಲವಾಗುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೂ ತುಂಬಾ ಶೋಚನೀಯ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಪಾಲನೆಗೆ ಅತಿ  
ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಆಚಾರದಲ್ಲಿ ನಿಯಮ ನಿಷ್ಠೆಗಳು ಅಗತ್ಯ. ಮತ್ತು ಮನೋನಿಗ್ರಹ  
ಅಪ್ಪೇಮುಖ್ಯ. ಏಕೆಂದರೆ-ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಸರಾಸರ ಪ್ರಭೃತಯೋ ನಾತಾಂಽಮು  
ಪರ್ವಾಃ | ಕೇಸರಿ ಸ್ತ್ರೀಮುಖ ಪಂಚಜಂಕುಲಶುದ್ಧೈಃ | ಪ  
ಮೋಹಂ ಗತಾಃ | ಶಾಸ್ತ್ರಸಂಸ್ಥಾಪಕಂ ಪಯೋದಧಿಯುತಂ ಯೇಭೀಂಚತೇ  
ತಾನನಾಃ | ತೇಷಾಂನಿಂದ್ರಿಯಾ ನಿಗ್ರಹೋಯಾದಿ ಭವೇತ್ ನಿಂಧಃ  
ಪ್ಲವೇತ್ಸಾಗರೇ || ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಸರಾಸರ ಮೊದಲಾದ ಮುಖಗಳು ಗಾಳಿ, ನೇರು,  
ಮತ್ತು ಎಲೆಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸುಂದರ ಮುಖದರ್ಶನ  
ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಮೋಹಿತರಾದರು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಹಾಲುತುಪ್ಪ ಮೊಸರಿನಿಂದ  
ಕೂಡಿದ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಭೋಜನ ಮಾಡುವ ಮನುಷ್ಯರೂ ತಮ್ಮ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರ  
ಹವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂಬುದು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಮಿಂಥಪರ್ವತ ತೇಲಿದಂತೆ. ಅದು  
ದರಿಂದ ಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಎಚ್ಚರ, ಸೂಯಮಗಳು ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯ.  
ಅದರ ಇಂದು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳು ಈ ಪ್ರಸಾದನಿಷ್ಠೆಯಲ್ಲಿ

ಜಾರುತ್ತಿರುವುದು ದುರ್ದೈವ. "ವೇದಾಭ್ಯೇಧಾ ಭ್ರಮಂಚಕ್ರೇ ಕಾಂತ್ಯಾಸು  
ಕನಕೇಷುಚ, ತಾಸುತೇಸ್ವಪ್ಯನಾಸಕ್ತಃ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಭರ್ಗೋನರಾಕೃತಃ ||  
ಬ್ರಹ್ಮನು ಹೆಣ್ಣು ಮತ್ತು ಹೊನ್ನುಗಳಲ್ಲಿ ಮೋಹವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದನು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ  
ಯಾರು ನಿರಾಸಕ್ತರೋ ಅವರು ಮನುಷ್ಯರೂಪದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪರಮಾತ್ಮನೇ  
ಸರಿ-ಎಂಬುದನ್ನು ಮನನ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ ಇದಕ್ಕೆ  
ಬದಲಾಗಿ ಇಂದು ನಡೆದಿರುವುದೇ ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದೆ. "ಶರಣನಾರಿಂಜ" ಎಂಬ  
ದಿಟ್ಟಿನಿಲವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಬೇಕಾದ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳೇ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳ,  
ಭೃಷ್ಟಮುಖಂಡರ, ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳ, ಗಣರಸಿನಿಸಿದವರ ಮರ್ಜಿದರ್ಜಿಗಳಿಗೆ ಕಿವಿಗೊ  
ಡುವಂತಾಗಿರುವುದು ದುಃಖಕರ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿರುವ ಸಹಸ್ರಾರು ವೀರಶೈವ  
ಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೇ ಮಠಗಳು ಪವಿತ್ರವಾದ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು  
ಸ್ವಾಮಿತ್ವದ ಆದರ್ಶತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಅಭಿಮಾನಾಸ್ಪದವಾದ  
ಸಂಗತಿ. ಈ ಉಜ್ವಲವಾದ ಪರಂಪರೆಗೆ ವಿಚ್ಛಿತ್ತಿಬರದಂತೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು  
ಈ ಮಠಗಳ ಗದ್ದುಗೆಗಳನ್ನೇರುವ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕರ್ತವ್ಯ. ಈ ಬಗ್ಗೆ  
ಸಾಕಷ್ಟು ಗಮನ ಕೊಡುವುದು ಸಮಾಜಬಾಂಧವರ ಕರ್ತವ್ಯ. ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ಇಂತಹ  
ಮಠಗಳಿಗೆ ನೇಮಿಸಿರತಕ್ಕ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಪರಂಪರೆ  
ಯನ್ನು ರಕ್ಷಣೆಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ತಾವೇ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು  
ಮಠದ ಧವಳ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಔದಾರ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ  
ಸಮಾಜ ಬಾಂಧವರ ಗೌರವವನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸೂಕ್ತ. ಸಮಾಜ  
ಬಾಂಧವರು ಯಾವುದೇ ವಿಧವಾದ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಭಿಮಾನ, ಸ್ವಾರ್ಥಪರತೆ, ಸಂಕು  
ಚಿತ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಎಡೆಗೊಡದೆ ಪ್ರಾಂಚಲ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ, ತಾತ್ವಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ  
ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಮಠಗಳ ಘನತೆ, ಗೌರವ ವಾವಿತ್ರ್ಯಗಳನ್ನೆತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಲು ಅನುಕೂ  
ಲಕರ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರೆ ಮಹದುಪಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ.

ವೀರಶೈವಧರ್ಮ ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಚಾರ ಶೀಲತೆಗೆ ಮಹತ್ವಕೊಟ್ಟಿದ್ದು. ಅಂಥ  
ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಅದು ಪುರಸ್ಕಾರ ನೀಡಲಿಲ್ಲ. ವೇಶಕ್ಕೆ ಮೋಸಹೋದುದಲ್ಲ. ಬಾಹ್ಯ  
ಲಾಂಛನಗಳಿಗೆ ಬಾಗಿದುದಲ್ಲ. ಅಂತಹಾಗೆ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಬೆಲೆಕೊಟ್ಟಿದ್ದು. "ಸತ್ಯವನು  
ಅಸತ್ಯವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಮಾಣಸಿಯಲ್ಲದೆ ನಿಶ್ಚಯವನರಿಯಬಾರದು. ಗುರು  
ನಾಡಡೂ ಲಿಂಗನಾಡಡೂ ಜಂಗಮನಾಡಡೂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಹಿಡಿಯದವನ  
ಭಕ್ತಿ ವಿರಕ್ತಿ ತೂತು ಕುಂಬದಲ್ಲಿಯೆ ನೀರು, ಸೂತ್ರ ತಪ್ಪಿದ ಬೊಂಬೆ,  
ನಿಜನೇತ್ರ ತಪ್ಪಿದ ದೃಷ್ಟಿ." ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿಯೂ ಗುಣಲಕ್ಷಣ ವಿರಕ್ತಿ  
ಗಳನ್ನು ನೋಡಲೇ ಬೇಕೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿ ಇಂದು ಅನಿವಾರ್ಯಸತ್ಯವಾಗಬೇಕು. ಆ  
ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದವರುಮಾತ್ರ ಸಮಾಜದ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗುತ್ತಾರೆ.  
ಪರುಷ ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದು ಮುಟ್ಟಿದುದನ್ನು ಚಿನ್ನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡ  
ಬಲ್ಲುದಲ್ಲವೆ ?



ಅಪ್ಯಾಯನಕ್ಕೆ ನೀಡುವ ಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ತರಣೆಂಬೆ  
ಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಅಚರಣೆಯಲ್ಲದಿದ್ದರೆ  
ಕೊಡಲ ಸಂಗಮದೇವ ನೀ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಛೇಯೆಂಬೆ.

ಗುರುಕಾರುಣ್ಯವೆ ಸದಾಚಾರ, ಗುರುಕಾರುಣ್ಯವೆ  
ಶಿವಾಚಾರ, ಗುರುಕಾರುಣ್ಯವೆ ಪ್ರಸಾದ ರುಚಿ  
ಮುಂದೆ ಗುರು, ಹಿಂದೆ ಲಿಂಗ ಕೊಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ.

ಅಧರ ತಾಗುವ ರುಚಿಯ, ಉದರ ತಾಗುವ  
ಸುವಿವ! ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಿಲ್ಲದೆ ಕೊಂಡರೆ ಕಿಲ್ಲಿವ ನೋಡಾ!  
ನೇತ್ರ, ಶ್ರೋತ್ರ, ಜಿಹ್ವೆ, ಛಾತ್ರಣ, ತ್ವಕ್ಕು  
ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿದ ಸಕಲ  
ಪದಾರ್ಥಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡರೆ,  
ಅದು ಮಹಾಪ್ರಸಾದವಯ್ಯಾ, ಕೊಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ

ಅಯ್ಯಾ ಸದ್ಜನ ಸದ್ಭಾವರ ಸಂಗದಿಂದ  
ಮಹಾನುಭಾವರ ಕಾಣಬಹುದಯ್ಯಾ,  
ಮಹಾನುಭಾವರ ಸಂಗದಿಂದ ಶ್ರೀ ಗುರುವನರಿಯಬಹುದು,  
ಲಿಂಗವನರಿಯಬಹುದು, ಜಂಗಮವನರಿಯಬಹುದು,  
ಪ್ರಸಾದವನರಿಯಬಹುದು, ತನ್ನ ತಾನರಿಯಬಹುದು,  
ಅದು ಕಾರಣ ಸದ್ಭಕ್ತರ ಸಂಗವೆನೆ ಕರಣಸು  
ಕೊಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ ನಿನ್ನ ಧರ್ಮ ||

## ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳು

ಬೇರೆನಾದ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಗೆ ಧರ್ಮ ಅನಿವಾರ್ಯ. ಧರ್ಮ ಲೆಹಿತವಾದ  
ಮಾನವ ಸಮಾಜವನ್ನು ಬಹುತಃ ಇತಿಹಾಸ ಕಾಲಲಾರದು, ಬಿದ್ದವನನ್ನು, ಬೀಳು  
ತ್ತಿರುವವನನ್ನು, ಬೀಳಲಿರುವವನನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿಯುವುದೇ ಧರ್ಮ. “ಪತಿತಂ ಪತಂತೆಂ  
ಪತಿಷ್ಯಂತಂ ವಾ ಉದ್ಧೃತ್ಯ ಧರತೀಂ ಧರ್ಮಃ” ಎಂತೇ ಉಪನಿಷತ್ ವಾಣಿ  
ಮೊಳಗುತ್ತದೆ. ವ್ಯಕ್ತಿ ನೈತಿಕವಾಗಿ, ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ  
ವಾಗಿ, ಚಾರಿತ್ರ್ಯಕುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಧಾರವಾಗುವಂತೆ ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವುದೇ ಧರ್ಮ.  
“ದ್ರಿಯತೇ ಅನೇನ ಇತಿಧರ್ಮಃ”; “ಧಾರಣಾಧ್ಯಮಾನಿಷ್ಯಾಹುಃ” ಮೊದ  
ಲಾದ ಮಾತುಗಳೂ ಇದನ್ನೇ ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ. ಧರಿಸುವುದರಿಂದ ಧರ್ಮ. ಧರ್ಮವು  
ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಧಾರಣೆಯುಂಟೋ ಅದು ಧರ್ಮವೆಂದು  
ನಿಶ್ಚಯ. ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಶುನಸ್ಪೃಶಿ ಹೀಗೆ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುತ್ತದೆ” ಶ್ಲೋಕ  
ಕ್ಷಮಾ ದನೋಸ್ತೇಯಂ ಶೌಚದಿಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಃ | ಧೀರ್ನಿಷ್ಠಾ ಸತ್ಯಮಾ  
ಕ್ರೋಧೋ ವಶಕಂ ಧರ್ಮ ಲಕ್ಷಣಂ |” ತೃಪ್ತಿ, ತಾಳ್ಮೆ, ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿ  
ಸುವುದು, ಶುಚಿಜೀವನ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ವಶದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವುದು, ಶಾಸ್ತ್ರ  
ಮಾಂಡಿತ್ಯ, ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ, ಸತ್ಯ, ಶಾಂತಿ ಇವು ಧರ್ಮದ ಲಕ್ಷಣಗಳು. ಅಂದರೆ  
ಉದ್ಧರಿಸುವಂತಹುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಒಬ್ಬರೆ ಒಪ್ಪುತ್ತದೆ ಧರ್ಮ. ವ್ಯಕ್ತಿ  
ಯನ್ನು, ಸಮಾಜವನ್ನು ಸುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ, ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿಹಿಡಿಯುವ ಶಕ್ತಿ  
ಧರ್ಮವೆನ್ನಬಹುದು. ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವತೆಯನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ  
ಗೊಳಿಸಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾದದ್ದು ಧರ್ಮ.

ಧರ್ಮ ಎಂಬ ಮಾತು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾ  
ಹೋಗುವುದು ಕಾಣಬಂದಿದೆ. “ಅಚಾರಃ ಪರನೋಧರ್ಮಃ”, “ಸ್ವಧರ್ಮಃ  
ನಿಧನಂ ಶ್ರೇಯಃ” ಎಂಬಂಥ ಮಾತುಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಒಳಗೊಂಡಿರು  
ವಂತೆ ಕಾಣಬಂದರೂ ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಅರ್ಥವಲಯವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವುದು ಹೊಳೆ  
ಯುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು “ಯತೋಭ್ಯುದಯ ನಿಶ್ರೇಯಸಃ ಸಿದ್ಧಿಃ ಸ್ವಧರ್ಮಃ”  
ಎಂಬ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಇಹಪರಗಳಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯುದಯ ಮತ್ತು ನಿಶ್ರೇಯಗಳನ್ನು ಉಂಟು  
ಮಾಡುವುದು ಧರ್ಮವೆನ್ನುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಧರ್ಮದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು  
“ಜಗದಗಲ ಮೂಗಲಿಗಲ ಮಿಗೆಯಗಲ”. ಮತ್ತು “ಸಕಲ ಜೀವರಿಗೆ ಲೇಸನೇ  
ಬಯಸುವುದೇ ಧರ್ಮ”.



ಧರ್ಮ ಜೀವನದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗ. ಪುಣ್ಯಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದು. ಮಾನವನ ಜೀವನದ ನೆಮ್ಮದಿಗೆ ಧರ್ಮವೇ ಅಡಿಗಲ್ಲು. ಧರ್ಮ ಕೂಡಿದುದು ಕೂಡುವುದನ್ನು ಕಲಿಕುತದ. ಧರ್ಮ ಅಪಾರವಾದ ಒಂದು ಸಾಗತ. ಮಾನವ ಜೀವನ ಮಾತ್ರ ಶ್ರೀಮಂತವೂ, ವೈವಿಧ್ಯಪೂರ್ಣವೂ, ವಿಚಾರ ಸಮೃದ್ಧವೂ. ಆಚಾರ ವಿಶ್ವವೂ ಆಗುವಂತೆ ಬೆಳೆಸುವ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ತತ್ವ ಅದು. ಜನಜೀವನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚುಗೊಳಿಸುವುದೇ ಅದರ ಉದ್ದೇಶ. ಸಹಜಾತ್ಮ ಅದರ ಮೂಲ ಮಂತ್ರ. "ಓಂ ಸಹಜಾತಮಹಿ, ಸಹಜಾಭಿನವತು, ಸಹವೀರ್ಯಾಂಕರ ವಾವಹೈಃ ತೇಜ ಸ್ವಿನಾಪಧೀತಮಸ್ತು, ಸ್ವಾದಿದ್ವಿಜಾತಮಹಿ, ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ" ಎಂದೇ ನಿತ್ಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಭಗವಾನ್ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದಂತೆ "ಇವನಾರವ ಇವನಾರವ ಇವನಾರವನೇನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳಿಯ್ಯಾ, ಇವನಮ್ಮನ ಇವನಮ್ಮನ ಇವನಮ್ಮನನೆಂದೆನಿಸಿಯ್ಯಾ" ಎಂಬುದು ಧರ್ಮ.

ಮಾನವನ ಉತ್ತಮತೆ ಧರ್ಮ ಉದಿಸಿತು, ಶ್ರುತಿ, ಸ್ಮೃತಿ, ಸದಾಚಾರ, ಮತ್ತು ಆತ್ಮ ಪ್ರಿಯತೆಗಳೂ ಧರ್ಮದ ಲಕ್ಷಣಗಳೆನಿಸಿದರೆ ದಯೇ, ದುಡಿದು, ಸಹಾನತೆ, ಪಾವಿತ್ರತೆ, ಪರಿಶುದ್ಧ ಜೀವನ ವಿಧಾನ ಧರ್ಮದ ಅಂಗಗಳೆನಿಸಿದುವು.

ಧರ್ಮದ ದೀವಿಗೆ ಸದಾ ಬೆಳಗುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ-ಮತಗಳ ಉದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಮತಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧ ಆತ್ಮತೆ ನಿರೂಪವಾದುದು. ಅವುಗಳ ಉದ್ದೇಶ ಧರ್ಮಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಉದ್ವಿಗ್ನತೆ, ಆಚರಣೆಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ, ಮತಮಾನಗಳು ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಿಗೂ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ; ಮತ್ತು ಆ ಧರ್ಮಗಳ ಸಂಪತ್ತು ಎನಿಸಿವೆ. ಅಂತೆಯೇ ವೀರಶೈವಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ಮತಗಳು ಮೂಡಿಬಂದಿವೆ; ಸೇವಾ ಜೀವನಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ.

ವೀರಶೈವಧರ್ಮ ಇಹಪರ ಎಂಬ ಭೇದವನ್ನು ಮೀರಿ ಬೆಳೆದದ್ದು. ಪಕ್ಷಿ ಮಾನವವನ್ನು ಅಭಿನವಾಗಿ ಕಂಡದ್ದು. ವಿಚಾರವಷ್ಟೇ ಆಚಾರವೂ ಆಗತು ಎಂಬುದನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದು. ಆದಕ್ಕಾಗಿ ವೀರಶೈವಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಆಗತವಾದ ನಿಷಿದ್ಧನಿಷೇಧಗಳ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲದೆ, ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಪರಿಪಾಲನೆಯ ಆಗತವನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿ, ಅವಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಗೆ "ಕಾಯಕದ ಸ್ವಾಮಿ" ಎಂಬ ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕೂಡಿಸಿದ ಆದ್ವಿತೀಯ, ಅಮೂಲ್ಯ ಕೀರ್ತಿಯು ವೀರಶೈವಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಎಂದರೆ ಅದು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ವೀರಶೈವಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಮತಗಳ ಪಾತ್ರವು ಅದ್ವಿತೀಯವಾಗಿದೆ. ತನ್ನದೇ ಆದ ಸ್ವಂತ ದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಆಚರಣೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಕೊಡುವುದವು ವೀರಶೈವ ಮತ

ಗಳು. ಅನುಭವಪ್ರಧಾನವಾದ, ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳ ಸಮನ್ವಯದ, ಕಾಯಕ ದಾಸೋಹಗಳ ಅಖಂಡ ದೃಷ್ಟಿಯ, ವೈಷ್ಣವ ಸಮಷ್ಟಿಯ ಪೂರ್ಣತದ ತಾತ್ವಿಕ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಸಾಧನೆಯ ವಾಸ್ತವಿಕ ಭೂಮಿಕೆಯ, ಅಂಗ ಲಿಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯದ ಮೂಲ ಭೂತಲಕ್ಷಣಗಳೊಂದಿಗೆ ವರ್ಗಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತೊರೆದು ನಿಂತು, ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡು ಎಂಬ ಭಾವಮರೆತು, ಸಕಲ ಜೀವರಿಗೆ ಲೇಸನ್ನೇ ಬಯಸುವ ವಿಶಾಲ ಮನೋಧರ್ಮದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮೂಡಿಬಂದ ಧರ್ಮಮಂದಿರಗಳು ವೀರಶೈವ ಮತಗಳು.

ವೀರಶೈವ ಮತಗಳಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ ಬಂದವರೂ ವಿಶ್ವಕರು, ಆಚಾರ್ಯರೂ, ಶರಣರೂ. ವಿಶ್ವ ಎಂದರೆ ಸದ್ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಹೆಸರನ್ನು ಎಂದರ್ಥ. ಕೃತ್ಯ ವ್ಯಾಮೋಹವನ್ನು ತೊರೆದವರು. ಪೂರ್ವಾರ್ಥಮದ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಕಳಚಿಕೊಂಡವರು. ಅಂಥ ವ್ಯಾಮೋಹದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾದವನು. ಆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿ ಎರಡು, ಒಳ್ಳೆಯ ವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಿರಿದಾದುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹಿರಿದಾದ ಒಳ್ಳೆಯವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ತತ್ವ. ಅಲ್ಲದೆ ಯಾವುದೇ ಧರ್ಮದ ಮತಾಧಿಪತಿಯಾದರೂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ, ಜಿತೇಂದ್ರಿಯತೆ ಮತ್ತು ಸರಳಜೀವನಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಟ್ಟದ್ದು ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ ವೀರಶೈವಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಇಹಪರಗಳ ಗೊಂದಲವಿಲ್ಲ. ಇದರ ಗುರಿ ಇಹಪರ ಸಮನ್ವಯ ಸಾಧನೆ. "ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲುವವು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲುವವು" ಎಂಬ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ. ಜೀವನೋತ್ಕರ್ಷವೆ ಧರ್ಮದ ಗುರಿಯೆಂದು ಶರಣರು ಭಾವಿಸಿದರು. ಲೌಕಿಕ ಜೀವನವು ಒಂದು ಶ್ರೇಯೋವಕಾಶ. ಲೌಕಿಕ ಜೀವನವು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜೀವನದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದುದಲ್ಲ. ಇದು ಅಪೂರ್ಣವಾದ ನಿಲವು. ಜೀವನವನ್ನು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವನ್ನಾಗಿಸುವಲ್ಲಿ, ಸಂಪದ್ಭಕ್ತವನ್ನಾಗಿಸುವಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವಮತಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತ ಬಂದಿವೆ.

ಕರ್ನಾಟಕದ ವೀರಶೈವ ಪರಂಪರೆ ಶ್ರೀಮಂತವಾದದ್ದು. ವೈಕ್ರಿಯ ಸಾಫ ವೆಯ ವ್ಯಾಪಕತೆಯನ್ನು, ವೈವಿಧ್ಯವನ್ನು, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದು ಈ ಮತಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಆಶಯ. ಬಸವಾದಿ ಶರಣರು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಆಚರಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ ಜೀವನ ತತ್ವಗಳು, ಮಾನವ ಜೀವನವನ್ನು ಕಲ್ಪಾಣ ವರ್ಧದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಬೇಕಾದದ್ದು ಈ ಮತಗಳ ಕರ್ತವ್ಯ. ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಈ ಮತಾಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ ಬಂದವರು ತಮ್ಮ ಯುಗಧರ್ಮದ ಹಿತ ಹಕ್ಕೂ, ಪರಿಮಿತಿಯನ್ನೂ ಮೀರಿಬೆಳೆದು ತಮ್ಮ ಮಹೋನ್ನತ ಜೀವನದಿಂದ, ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಪರಿಶುದ್ಧ ಚಾರಿತ್ರ್ಯದಿಂದ, ಶ್ರೋತ್ರೀಯತ್ವ, ಪ್ರಕಾಂಡವಿದ್ವತ್ವ, ಅನುಷ್ಠಾನವಾದ ದಯಾರ್ಥ ಹೃದಯವಂತಿಕೆಗಳಿಂದ ಜನಜೀವನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಪಾಸ್ಕೃತಿಕ ಘನತೆಗೊರವೆಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟರು. ಕೇವಲ ವೀರಶೈವ



ಸಮಾಜದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯೋದೇ ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಎಂದು ಬಗೆಯದೆ  
ಅನ್ಯಸಮಾಜಗಳ ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಗೂ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು. ಅವರು  
ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಆ ಕಾಲವನ್ನು ಮೀರಿ ಬೆಳೆದವರು. ಒಂದು ಧರ್ಮದ  
ಪುನರದ್ವಾರದಿಂದ ಅದನ್ನು ದಾಟಿದವರು. ಎಲ್ಲ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯವಾಗುವ  
ಮಾನವ ಧರ್ಮದ ಮೂಲಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ  
ಅನುಭಾವಿಗಳು. ಪವಾಡಪುರುಷರೆನಿಸಿದರೂ ಪವಾಡಗಳಿಗೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿರದೆ ಅದನ್ನು  
ಗೆದ್ದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಿಂದ ಜನತೆಯನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಿದ ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯು  
ಳ್ಳವರು. ಆ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳ ಆಚಾರ-ವಿಚಾರ, ಜೀವನದೃಷ್ಟಿ, ಲಿಂಗಾಭ್ಯಾಸಾನಿಷ್ಟೆ,  
ನೈಸರ್ಗಿಕ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಪಾಲನೆ, ಸಮಾಜಸೇವೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹ ಚಕ್ರ,  
ಗೌರವದ ವಿರಶೈವಮತಗಳು ಆದರ್ಶಪ್ರಾಯವೆನಿಸಿದುವು, ಸರ್ವ ಜನಾದರಣೆ  
ಯವಾದವು. ಅದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳಿಗೆ ಅಭೂತಪೂರ್ವವಾದ  
ಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟವು. ಒಂದು ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಬಹುದಾದರೆ ಬಸ  
ವಾದಿ ಶರಣರು ಬೋಧಿಸಿದ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಪ್ರಯೋಗಶಾಲೆಗಳಾಗಿ ಬಂದವು ಈ  
ಮಠಗಳು.

ಸಮಾಜದ ದೌರ್ಭಾಗ್ಯವೆಂದರೆ ಉನ್ನತ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು  
ಬಂದ ಮಠಮಾಸ್ತರಿಗಳಿಗೆ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳ  
ತ್ವಯಕ್ತಿಕ ಚಾರಿತ್ರ್ಯತುದ್ಧಿಯ ಆಭಾವದಿಂದಾಗಿ, ಜೀವನಕ್ರಮದಿಂದಾಗಿ ತನಗಿದ್ದ  
ಗೌರವಾದರಗಳನ್ನು ದಿನೇದಿನೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ  
ತಠಿಲವಾಗುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೂ ತುಂಬಾ ಕೋಪನೀಯ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಪಾಲನೆಗೆ ಅತಿ  
ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ನಿಯಮ ನಿಷ್ಠೆಗಳು ಅಗತ್ಯ. ಮತ್ತು ಮನೋನಿಗ್ರಹ  
ಅಪೇಕ್ಷಿಸುಂಟು. ಎಂದರೆ-ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಪರಾಕರ ಶ್ರುಭೃತಯೋ ವಾತಾಂಬು  
ಕರ್ಣಾಕಸಾಃ | ಕೀಂಠಿ ಸ್ತ್ರೀಮುಖ ಸಂಕಟಂಕುಲತಂದ್ರಶ್ಚೈಶಿ ಪ  
ಮೋಹಂ ಗತಾಃ | ಕಾಶ್ಯಪಂ ಸಭೃಕಂ ಸಯೋಧಿಯುತಂ ಯೇಭಿಂಚತೇ  
ಮಾಪನಾಃ | ತೇನಾಮಿದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹೋಯದಿ ಭವೇತ್ ವಿಂಧ್ಯಃ  
ಶ್ವನೇತ್ಯಾಗರೇ || ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಪರಾಕರ ಮೊದಲಾದ ಋಷಿಗಳು ಗಾಳಿ, ನೀರು,  
ಮತ್ತು ಎಲೆಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸುಂದರ ಮುಖದರ್ಶನ  
ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಮೋಹಿತರಾದರು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಹಾಲುತುಪ್ಪ ಮೊಸರಿನಿಂದ  
ಕೂಡಿದ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಭೋಜನ ಮಾಡುವ ಮನುಷ್ಯರೂ ತಮ್ಮ ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರ  
ಹವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯಾದು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಂಧ್ಯಪರ್ವತ ತೇಲಿದಂತೆ. ಅದು  
ದರಿಂದ ಪ್ರಸಾದದಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಎಚ್ಚರ, ಸಾಯಮಗಳು ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯ.  
ಅದರ ಇಂದು ಪ್ರಾಸಂಚಿಕರಿಗಿಂತಲೂ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳು ಈ ಪ್ರಸಾದನಿಷ್ಠೆಯಲ್ಲಿ

ಜಾರುತ್ತಿರುವುದು ದುರ್ದೈವ. "ನೇಧಾದ್ಯೇಧಾ ಭ್ರಮಂಚಕ್ರೇ ಕಾಂಕಾಸು  
ಕನಕೇಷುಚ, ತಾಸುತೇಪ್ಯಪ್ಯನಾಸಕ್ತಃ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಭರ್ಗೋನರಾಕೃತಿಃ ||  
ಬ್ರಹ್ಮನು ಹೆಣ್ಣು ಮತ್ತು ಹೊನ್ನುಗಳಲ್ಲಿ ಮೋಹವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದನು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ  
ಯಾರು ನಿರಾಸಕ್ತರೋ ಅವರು ಮನುಷ್ಯರೂಪದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪರಮಾತ್ಮನೇ  
ಸರಿ-ಎಂಬುದನ್ನು ಮನನ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ ಇದಕ್ಕೆ  
ಬದಲಾಗಿ ಇಂದು ನಡೆದಿರುವುದೇ ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದೆ. "ಶರಣನಾರಿಗಂಜ" ಎಂಬ  
ದಿಟ್ಟಿನಿಲವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಬೇಕಾದ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳೇ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳ,  
ಭ್ರಷ್ಟಮುಖಂಡರ, ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳ, ಗಣ್ಯರೆನಿಸಿದವರ ಮರ್ಜಿದರ್ಜಿಗಳಿಗೆ ಕಿವಿಗೊ  
ಡುವಂತಾಗಿರುವುದು ದುಃಖಕರ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿರುವ ಸಹಸ್ರಾರು ವೀರಶೈವ  
ಮಠಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೇ ಮಠಗಳು ಪವಿತ್ರವಾದ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು  
ಸ್ವಾಮಿತ್ವದ ಆದರ್ಶತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಅಭಿಮಾನಾಸ್ಪದವಾದ  
ಸಂಗತಿ. ಈ ಉಜ್ವಲವಾದ ಪರಂಪರೆಗೆ ವಿಚ್ಛಿತ್ತಿಬರದಂತೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು  
ಈ ಮಠಗಳ ಗದ್ದುಗೆಗಳನ್ನೇರುವ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕರ್ತವ್ಯ. ಈ ಬಗ್ಗೆ  
ಸಾಕಷ್ಟು ಗಮನ ಕೊಡುವುದು ಸಮಾಜಬಾಂಧವರ ಕರ್ತವ್ಯ. ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ಇಂತಹ  
ಮಠಗಳಿಗೆ ನೇಮಿಸಿದರಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಪರಂಪರೆ  
ಯನ್ನು ರಕ್ಷಣೆಮಾಡುವ ತತ್ವಿಯಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ತಾವೇ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಟ್ಟು  
ಮಠದ ಧರ್ಮ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಔದಾರ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ  
ಸಮಾಜ ಬಾಂಧವರ ಗೌರವವನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸೂಕ್ತ. ಸಮಾಜ  
ಬಾಂಧವರು ಯಾವುದೇ ವಿಧವಾದ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಭಿಮಾನ, ಸ್ವಾರ್ಥಪರತೆ, ಸಂಕು  
ಚಿತ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಎಡೆಗೊಡದೆ ಪ್ರಾಂಚಲ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ, ತಾತ್ವಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ  
ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಮಠಗಳ ಘನತೆ, ಗೌರವ ವಾವಿತ್ರ್ಯಗಳನ್ನೆತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಲು ಅನುಕೂ  
ಲಕರ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರೆ ಮಹದುಪಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ.

ವೀರಶೈವಧರ್ಮ ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಚಾರ ಹೀಲತೆಗೆ ಮಹತ್ವಕೊಟ್ಟದ್ದು. ಅಂಥ  
ಕ್ರಮದಿಂದ ಅದು ಪುರಸ್ಕಾರ ನೀಡಲಿಲ್ಲ. ವೇಶಕ್ಕೆ ಮೋಸಹೋದುದಲ್ಲ. ಬಾಹ್ಯ  
ಲಾಂಛನಗಳಿಗೆ ಬಾಗಿರದುದಲ್ಲ. ಅಂತಃಕರ್ಮ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಬೆಲೆಕೊಟ್ಟದ್ದು. "ಸತ್ಯವನು  
ಅಸತ್ಯವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಮಾಣಸಿಯಲ್ಲದೆ ನಿಶ್ಚಯವನರಿಯಬಾರದು. ಗುರು  
ನಾದಡೂ ಲಿಂಗನಾದಡೂ ಜಂಗಮನಾದಡೂ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಹಿಡಿಯದವನ  
ಭಕ್ತಿ ವಿರಕ್ತಿ ತೂಕು ಕುಂಬದಲ್ಲಿಯ ನೀರು, ಸೂತ್ರ ತಪ್ಪಿದ ಬೊಂಬೆ,  
ನಿಜನೇತ್ರ ತಪ್ಪಿದ ದೃಷ್ಟಿ." ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿಯೂ ಗುಣಲಕ್ಷಣ ವಿರಕ್ತಿ  
ಗಳನ್ನು ನೋಡಲೇ ಬೇಕೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿ ಇಂದು ಅನಿವಾರ್ಯಸತ್ಯವಾಗಬೇಕು. ಆ  
ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದವರೆಮಾತ್ರ ಸಮಾಜದ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗುತ್ತಾರೆ.  
ಪರೂಪ ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದು ಮುಟ್ಟಿದುದನ್ನು ಚಿನ್ನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡ  
ಬಲ್ಲುದಲ್ಲವೆ ?

— ಧರ್ಮಾಭಿನಾನಿ



ಅಪ್ಪಾಯನಕ್ಕೆ ನೀಡುವೆ ಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ತರಣೆಂಬಿ  
ಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಆಚರಣೆಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ  
ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವ ನೀ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಛೇಯೆಂಬಿ.

ಗುರುಕಾರುಣ್ಯವೆ ಸದಾಚಾರ, ಗುರುಕಾರುಣ್ಯವೆ  
ಶಿವಾಚಾರ, ಗುರುಕಾರುಣ್ಯವೆ ಪ್ರಸಾದ ರುಚಿ  
ಮುಂದೆ ಗುರು, ಹಿಂದೆ ಲಿಂಗ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ.

ಅಥರ ತಾಗುವ ರುಚಿಯ, ಉದರ ತಾಗುವ  
ಸುಖವ! ಲಿಂಗಾರ್ಪಿತವಿಲ್ಲದೆ ಕೊಂಡರೆ ಕಿಲ್ವಿಪ ನೋಡಾ!  
ನೇತ್ರ, ತೋತ್ರ, ಜಿಹ್ವೆ, ಘ್ರಾಣ, ತ್ವಕ್, ಕು  
ಮೊದಲಾದ ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟುವ ಸಕಲ  
ಪದಾರ್ಥಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡರೆ,  
ಅದೂ ಮಹಾಪ್ರಸಾದವಯ್ಯಾ, ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ

ಅಯ್ಯಾ ಸಜ್ಜನ ಸದ್ಭಕ್ತನ ಸಂಗದಿಂದ  
ಮಹಾನುಭಾವರ ಕಾಣಬಹುದಯ್ಯಾ,  
ಮಹಾನುಭಾವರ ಸಂಗದಿಂದ ಶ್ರೀ ಗುರುವನರಿಯಬಹುದು,  
ಲಿಂಗವನರಿಯಬಹುದು, ಜಂಗಮವನರಿಯಬಹುದು,  
ಪ್ರಸಾದವನರಿಯಬಹುದು, ತನ್ನ ತಾನರಿಯಬಹುದು,  
ಅದೂ ಕಾರಣ ಸದ್ಭಕ್ತರ ಸಂಗವನೆ ಕರಣಿಸು  
ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮೆ !

# ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ

ಸಂಪುಟ-೨೩

ಸಂಚಿಕೆ-೪

ಏಪ್ರಿಲ್, ೧೯೮೭

## ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುಕರುಣ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಸಾಣೆಯಾಗಲಿ ದೇಹ ಗಂಧವಾಗಲಿ ಆತ್ಮ  
ಆತ್ಮ ದೇಹಗಳೆರಡೂ ಬೆರಿದಿರಲಿ ಎಂದ  
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಹರಿವ ನದಿಯಾಗಿರಲಿ ಬರಿವ ಮೊಗ್ಗಾಗಿರಲಿ  
ಸ್ಥಿರವಿರಲಿ ಶಿವಭಾವ ಬಾಳಿನಲಿ ಎಂದ  
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

ಪರನಿಂದ ಪತಹಿಸೆ ಬರದಿರಲಿ ಬಾಳಿನಲಿ  
ಗುರು ಬಂದೂ ಅರಳುವ ಮನದೊಳಗೆ | ಎಂದ  
ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಗುರುವೆ ಕೃಪೆಯಾಗು ||

—ಹೆಚ್.ಎ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ

ಏಪ್ರಿಲ್, 1987



# ಸಿದ್ಧಗಂಗಾಂತರಂಗ

ಲೇಖನದ ಹೆಸರು	ಲೇಖಕರ ಹೆಸರು	ಪುಟ
* ಶ್ರೀವಾಣಿ		5
* ಸಂಪಾದಕೀಯ		7
* ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಬಸವ ಜಯಂತಿ	—ಹೆಚ್. ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ	9
* ಬಸವ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ	—ಟಿ. ಎನ್. ಮಹಾದೇವಯ್ಯ	11
* ಮಾಣಿಕ್ಯ ದೀಪ್ತಿ (ದಿವ್ಯಪಾಣಿ)	—ವೀರಭದ್ರಪ್ಪಾ ಚ. ಅಂದಾನಿ	15
* ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ	—ಜೆ. ಶಾರದಾರಾಜಶೇಖರ್	19
* 'ಶಿವಾಚಾರ ನಗರ್ತ ಪುರಾಣ'	—ಡಾ   ಸಿ. ಅಶ್ವತ್ಥ	22
* ಚೈವನ	—ಪ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಕ್ಷತ್ರಿಯ	24
* ಜಾನಪದ ಕವಿಗಳು ಕಂಡ ಕರಣರು	—ಎಂ. ಎ. ನೀಲಾಂಬಿಕಾ	28
* ಮಾನವತಾವಾದಿ ಬಸವಣ್ಣ	—ಕೆ. ಸ. ಮಾಳವಾಡ	33
* ದೈವ : ಅಣ್ಣನ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ	—ಡಾ   ಸಾ. ಶಿ. ಮರುಕಯ್ಯ	43
* ಬುದ್ಧ ಮತ್ತು ಬಸವ	—ಶ್ರೀ ಟಿ. ಆರ್. ಮಹಾದೇವಯ್ಯ	46

## ಶ್ರೀವಾಣಿ

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ

ಧರ್ಮ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತೆಯ ಪವಿತ್ರ ತತ್ವಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆಳೆದು ತನ್ನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬಾಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವ ನಮ್ಮ ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ವಿಶೇಷ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಜಗತ್ತಿನ ಪ್ರಾಚೀನತಮ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ನೇದಗಳೂ ಸಹ ಅದರ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆ ಹೊಗಳಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಯಿಂದಲೇ ಮನುಷ್ಯನ ಸರ್ವಶಕ್ತಿಗಳು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೆಂದೂ ಸಾರಿನೆ. ನೇದಗಳಲ್ಲಿನ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ರೂಪಿ ತೇಜಸ್ವಿನಿಂದಲೇ ರಾಜನು ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆಚಾರ್ಯನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿರತಕ್ಕ ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಯಿಂದಲೇ ದೇವತೆಗಳು ಮೃತ್ಯುವನ್ನು ಜಯಿಸಿದರು. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಯಿಂದಲೇ ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟನು.

ನತಪತ್ತಪ ಇತ್ಯಾಹು-ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಂ ತಪೋತ್ತಮಮ್ |  
ಊರ್ಧ್ವರೇತಾ ಭವೇದ್ಯಸು ಸದೇವೋನತು, ಮಾನುಷಂ ||

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ತಪಸ್ಸು. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವವನು ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ದೇವನು. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡದಿರುವುದರಿಂದ ಆಯುಷ್ಯ, ತೇಜಸ್ಸು, ಯಶಸ್ಸು, ಶಕ್ತಿ ಶೌರ್ಯ, ಬುದ್ಧಿ ಸಂಪತ್ತು, ಪುಣ್ಯ, ಎಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ. ನಿರಂತರ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಪಂಹಾಲನೆ ಮಾಡುವವನು ಶೀಲ ಸಂಪನ್ನನು ದೀರ್ಘಾಯುವು, ತಕ್ತಿಯುತನು ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯನೇ ಜೀವನ. ವೀರ ನಾಶವೇ ಮೃತ್ಯು ಎಂದೂ ಸಾರಿರುವ ಆರ್ಯೋಕ್ತಿಸಗಳು ಪವಿತ್ರ ಮಂತ್ರಗಳು ಈ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಮಹತ್ವ ಅರಿತು ಸಾಧನೆ ಮಾಡುವ ಸಾಧಕರ ಸಂಖ್ಯೆ ಬೆಳೆದಂತೆಲ್ಲಾ ಜನಾಂಗವು ಸುಸಂಸ್ಕೃತವಾಗಿ ಉನ್ನತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಎಂದೂ ಸಾರಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹೊಗಳಿವೆ.



# **“ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ” ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ**

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ-572104  
ಕುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು  
ಪಂ|| ಜನ್ನಪ್ಪ ಎರೇಸೀಮೆ  
ಸಂಪಾದಕರು  
ಹೆಚ್. ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ

\*\*\*  
ಸಹ ಸಂಪಾದಕರು  
ಬಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ  
ಹಿ. ಎನ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರಯ್ಯ

\*\*\*  
ಹಾಹೀರಾತು ವಿಭಾಗ  
ಎಂ. ರೇಣುಕಾರಾಧ್ಯ

\*\*\*  
ಪ್ರಸಾರ ವಿಭಾಗ  
ಎಲ್. ಎಸ್. ಮಲ್ಲೇಶಪ್ಪ

\*\*\*  
ಪ್ರಕಾಶಕರು  
ಹೆಚ್.ಬಿ. ಗಂಗಾಧರಯ್ಯ  
ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘದ ಪರವಾಗಿ

\*\*\*  
ಮುದ್ರಕರು  
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧ ಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ  
ಮುದ್ರಣಾಲಯ

\*\*\*  
ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಸ್ಥಳ  
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಕ್ಷೇತ್ರ

ಚಂದಾ ವಿವರ  
ಮಾಸಿಕ ಚಂದಾ 20-00 ರೂ  
ಅರ್ಜೀವ ಸದಸ್ಯತ್ವ 201-00 ರೂ

## **ಲೇಖಕರಲ್ಲಿ ಮನವಿ**

‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ನಾಡಿನ ಜನರಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ದಾಸೋಹ ವಿತರಣೆಯ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಉದ್ದೇಶ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ನಾಡಿನ ಗಣ್ಯ ಲೇಖಕರಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಥೆ, ಕವನ, ಕಲೆ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಶಿಕ್ಷಣ, ರಾಜ ನೀತಿ, ಧರ್ಮ, ದರ್ಶನ, ಇತಿಹಾಸ ವೈಚಾರಿಕ, ಚಿಂತನ, ನಗರಬರಹ, ಹರಟೆ ಮುಂತಾದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸದಾ ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತದೆ. ಲೇಖನಗಳು ಪುರ್ಣ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಕಾಗದದ ಒಂದೇ ಮಗ್ಗುಲಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದಿರಬೇಕು. ಅಸ್ತೀತ್ಯ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಅಂಚೆಚೀಟಿಯನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಿರಬೇಕು. ಲೇಖನಗಳು ಆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಬ್ದ ಕಳೆದು ಹೋದರೆ ಸಂಪಾದಕರು ಜೊಣೆಗಾರರಲ್ಲ. ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಧಿಕಾರ ಸಂಪಾದಕರಿಗಿದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪಶ್ಚನ್ನವಾರಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಅನುವಾದ, ರೂಪಾಂತರ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಮೂಲ ಕೃತಿಕಾರರ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದಿರಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀಕೃತ ಲೇಖನದ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಅಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ನಿಗದಿ ಪಡಿಸಿರುವ ಸಂಭಾವನೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಸ್ತ್ರೀ ಶಿಕ್ಷಣಿಕೆ ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸುವ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಅದ್ಭುತ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

## **“ಸಂಪಾದಕರು”**

‘ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ’ ಕನ್ನಡ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ  
ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಕ್ಷೇತ್ರ-572104  
ಕುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.  
ಇವರಿಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

## **ಸಂಪಾದಕೀಯ**

### **ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್**

ಯುಗಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಪುಣ್ಯ ಪುರುಷರ ಅವತಾರ ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆಯುಂಟು. ಅಂತೆಯೇ ಪುಣ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಉದಯವಾದರೂ ಕೂಡ. ಜಗತ್ತನ್ನೇ ನಿಬ್ಬಿರಗು ಗೊಳಿಸುವಂಥ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಶರಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ಜೀವನದ ಸಮಗ್ರ ಮುಖಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ ಕೊಟ್ಟಂಥ ದಿವ್ಯ ವಿಧಾನ. ದೇಹ-ಅತ್ಮಗಳ, ವ್ಯಕ್ತಿ-ಸಮಾಜಗಳ, ಬದುಕು-ಧಾವನೆಗಳ, ನಡೆ-ನುಡಿಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಪೂರ್ಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ಬಸವಾದಿ ಶರಣರ ಜೀವನ ವಿಧಾನದಿಂದ ಅದಕ್ಕೊಂದು ಚಿರಂ ತನ ಮೌಲ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು. ಧರ್ಮ, ಆರ್ಥ, ಕಾಮ, ಮೋಕ್ಷಗಳಿಗೆಲ್ಲ ತನ್ನದೇ ಆದ ವಿನೂತನ ವೈಚಾರಿಕ ದೇವತೆ ತುಂಬಿ ಜಾಗತಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಾಗುವಷ್ಟು ಜೀವತುಂಬಿತು. ಜಗತ್ತಿನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಇಂಥ ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮೂಡಿಬಂದಿಲ್ಲವೆಂಬಂತೆ ಪ್ರಶಂಸೆಗೊಳಗಾಯಿತು. ಆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಒಂದು ಮುಖವಾಗಿ ಅರಳಿತು ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ.

ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಂದಾಕ್ಷಣ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಣ್ಣೆದುರು ಮೂಡಿ ನಿಲ್ಲುವುದು ಸಹಜ. ಆದರೆ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಷ್ಟಕ್ಕೇ ಸೀಮಿತವಾದುದಲ್ಲ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಗೂ ಅದು ಇಂಬುಕೊಟ್ಟಿರುವಂಥದ್ದು. ಪ್ರಾಚೀನ ಆರ್ವಾಚೀನ ಎಂಬೆಲ್ಲ, ಗದ್ಯ-ಪದ್ಯ ಎಂಬೆಲ್ಲ, ಶ್ರವ್ಯ-ದೃಶ್ಯ ಎಂಬೆಲ್ಲ, ಶಾಸ್ತ್ರ-ಸಾಹಿತ್ಯ ಎನ್ನುವುದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಕಾವ್ಯಗಳಿರುವಂತೆಯೇ, ಪಾಮರ ರಚಿತ ಮಂದಾರ ಜನ ಪದ ಸಾಹಿತ್ಯವೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿದೆ. ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕವಾಗಿ ಶಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಅಥವಾ ಶಿವಾದ್ವೈತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಎಂದು ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ, ಧಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ ವೀರಶೈವ ಅಥವಾ ಲಿಂಗಾಯಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವಾಗಿ ಕೈವಲ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಥವಾ ಲಿಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ ವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಎಲ್ಲವೂ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯವೇ ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೊಂದು ಪರಿಷತ್ ಉದಯವಾದದ್ದು ಸಮಾಜದ ತನ್ನೂಲಕ ಕನ್ನಡ ನುಡಿಯ ಹಾಗೂ ನಾಡಿನ ಭಾಗ್ಯ. ಪುಣ್ಯ ಕಾರ್ಯಗಳ ಹಿಂದೆ ಅನಂತ ಸತ್‌ಶಕ್ತಿಗಳ ತೀವ್ರ ತುಡಿತ, ಹಂಬಲ, ತಪಸ್ಸು ಕೆಲಸವಾಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇದೀಗ ಉದಯವಾಗಿರುವ “ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್” ನ ಹಿಂದೆ

ಏಪ್ರಿಲ್, 1987



ಶಿವಯೋಗಿಗಳ, ಶರಣಧರ್ಮಾನ್ವಿತರ, ಅಭಿಮಾನಿಗಳ, ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯಿದೆ. ಸತ್ತೂರು ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿ ರಾಜೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ದಿವ್ಯ ಸಂಕಲ್ಪ, ಡಾ|| ಹೆಚ್. ತಿವ್ವೇರುದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮಹಾ ಪ್ರಯತ್ನ, ಸಹಸ್ರಾರು ಶರಣ ಬಂಧುಗಳ ಸಹಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಪಂಚತ್ತಿನ ಉದಯವಾದದ್ದು ಶುಭೋದಯ ಪೂರ್ಣ. ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಡಾ|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ದಿವ್ಯಾಶೀರ್ವಾದ ಒದಗಿ ಬಂದದ್ದಂತೂ ಅಪೂರ್ವ ಯೋಗಾಯೋಗ. ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂವರ್ಧನೆಗಾಗಿ, ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ, ಸಾರ್ಥಕ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿ, ಸಹಾಯ ಸದುದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ಪಂಚತ್ತು ಹೆಜ್ಜೆಯಿಡುವ ಮಹಾ ಪಥದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದೆ. ನಾಡಿನ ಕುಂಬಾ ಅನೇಕ ಪಂಚತ್ತುಗಳಿದ್ದು ಇಂಥ ಇನ್ನೊಂದು ಪಂಚತ್ತಿನ ಅಗತ್ಯವಿತ್ತೇ ಎಂಬ ಪ್ರತಿ ಏಳ ಬಹುದಾದರೂ ಒಂದು ಮಹಾಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪರಿಚಯ, ಅನುಷ್ಠಾನ ಅನುಸರಣೆಯ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವುದು. ಹೀಗೆ ಪಂಚತ್ತುಗಳ ಮೂಲಕ ಅಪ್ರಕೃತ ಅಥವಾ ಅಪ್ರಸ್ತುತವೇನೂ ಆಗಲಾರದು.

ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಂಚತ್ತಿನ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ 1987 ರ ಮೇ 30, 31 ರಂದು ವೈಕುಂಠ ನಗರದ ಕಲಾಭವನದಲ್ಲಿ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಥಮ ಸಮ್ಮೇಳನ ನಡೆಯಿತು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಮೈಕುಂಠ ನಗರದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ ಎಂಬಂತೆ ಅಕ್ಕಂತ ಸುಂದರವಾಗಿ, ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಸಮ್ಮೇಳನ ನಡೆದದ್ದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಂತೋಷ ವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿತು. ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರು ಸುತೂರು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿ ರಾಜೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ದಿವ್ಯ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ, ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಂಚತ್ತಿನ ಪ್ರಥಮಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ|| ಹೆಚ್. ತಿವ್ವೇರುದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ, ಸಮ್ಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಅನುಭಾವಿ ಶರಣ ಶ್ರೀ ಸಂ. ಶಿ. ಭೂಷನೂರು ಮಠದ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಡಾ|| ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಜ್ಯೋತಿ ಬೆಳಗಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದ ದೃಶ್ಯ ರಮಣೀಯವಾಗಿತ್ತು. ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತ ಡಾ|| ಹೆಚ್. ತಿವ್ವೇರುದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಯವರು ಬಸವ ತತ್ವಗಳ ಜೀವಂತ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠ ಎಂದು ಕುಂಬಾ ಹೃದಯದ ಮಾತನಾಡಿದ್ದಂತೂ ಸಭೆಯ ಕರತಾದನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಸಮ್ಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಅನುಭಾವಿ ಶರಣ ಶ್ರೀ ಸ. ಸ. ಮಾಳವಾಡರು ಅನಾರೋಗ್ಯದ ನಿಮಿತ್ತ ಬಾರದೇ ಹೋದರೂ ಅವರು ಮಾಡದೇಕಿದ್ದ ಭಾಷಣ ಅಚ್ಚಾಗಿ ಸತ್ಯವಯರಿಗೆ ದೊರೆತದ್ದು ಮತ್ತೊಂದು ನೈತಿಕವಾಯಿತು. ಶ್ರೀ. ಸ. ಶಿ. ಭೂಷನೂರು ಮಠದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮೇಳನ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಿತು.

49 ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ

## ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಬಸವ ಜಯಂತಿ

—ಹೆಚ್. ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ

ಅತ್ತೀಯ ಶರಣ ಬಂಧು,

ತಂದಾಳು ಒಂದು ಪುಣ್ಯಗ್ರಾಮ. ಗೌರಿಬಿದನೂರು ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಮುಖ್ಯ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ದಿನಾಂಕ 15-4-86 ರಂದು ಅಲ್ಲಿ ಬಸವ ಜಯಂತಿಯ ಆಚರಣೆ. ಭಕ್ತಿ ಉತ್ಸಾಹಗಳೇ ವೈ ತಾಳಿದಂತೆ ಗ್ರಾಮೀಣ ಬಂಧುಗಳ ಶ್ರದ್ಧೆ ನಿಷ್ಠೆಗಳು ಕಂಡವರು ಬೆಕ್ಕನ ಬೆರಗಾದರು. ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರನ್ನು ಸಾಲಂಕೃತ ರಥದಲ್ಲಿ ಮುಯೂರ್ತ ಮಾಡಿಸಿ ಮಂಸಕ ವಾದ್ಯಗಳು, ನಂದಿಧ್ವಜ ವೀರಗಾಸೆ, ಭಕ್ತಿ ಜಾಮರಗಳೊಂದಿಗೆ ಉತ್ಸವದ ಮೆರವಣಿಗೆ ಮಾಡಿದರು. ಬಸವ ಭಕ್ತಿಯ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಆ ಮುಗ್ಧ ಬಂಧುಗಳು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳತರಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನೇ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಪರಮ ಪೂಜ್ಯರಿಗೆ ಉತ್ಸವಗಳೆಂದರೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ "ಜಗವ ಸುತ್ತಿಪ್ಪುದು ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯಯ್ಯಾ, ನಿನ್ನ ಸುತ್ತಿಪ್ಪುದು ನನ್ನ ಭಕ್ತಿಯಯ್ಯಾ" ಎಂಬ ಅಣ್ಣನವರ ವಾಣಿಯಂತೆ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿಯ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳು ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಲೇಬೇಕಾಯಿತು. ಇಷ್ಟಾಗಿಯೂ ತಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳ ಕಟ್ಟನ್ನು ಹಿಡಿದೇ ರಥವೇರಿದರು. ಅಥಣಿಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಉತ್ಸವಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣನ ವಚನಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚುಕೈಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಗೌರವ ಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಅಂತೆಯೇ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳು ಅಣ್ಣನ ವಚನಗಳ ಉತ್ಸವವೇ ತಮ್ಮ ಮಣಹವೆಂದುಕೊಂಡು ತಾವು ರಥವೇರಿದರೂ ಮೊದಲು ವಚನಗಳು ಅನಂತರ ತಾವು ಎಂದೇ ನಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಮೆರವಣಿಗೆ ಸಭಾ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಬರುವ ದಾರಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಬಾಳೆ ಕಂಬಗಳ, ತಳಿರು-ತೋರಣಗಳ ಅಲಂಕಾರ ಕಣ್ಣೆಳೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಭಕ್ತಾದಿಗಳ ಜಯ ಘೋಷ ಮುಗಿ ಲಿ ಗೇ ರ ತ್ತು. ಅದೊಂದು ಹೃದಯಸ್ಪರ್ಶಿ ದೃಷ್ಟಿ.

ಹತ್ತೊಂಕು ಘಂಟೆಗೆ ಸಭೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಆರ್. ಬೈಲರೈ ನವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಪರಿಶುದ್ಧತೆಗಾಗಿ, ಭವ್ಯತೆಗಾಗಿ ಬಸವಣ್ಣ ನವರಂಥ ಮಹಾತ್ಮರನ್ನು ನೆನೆಸುವೆವು ಎಂದು ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರು.

ಲೋಕಸಭಾ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣರಾವ್‌ರವರು ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತ ಬಸವಣ್ಣನವರು ವಿಶ್ವದ ಮಾನವರು, ಆ ಸಂಸರೆಯ ಜೀವಂತ ಉದಾಹರಣೆ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು. ಎಲ್ಲ ದಾಸಕೃಂತ ಅನ್ನ ದಾನವೇ ಮುಖ್ಯ

ಏಪ್ರಿಲ್ 1987



ವೆಂಬುದನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿರುವ ಮಹಾನ್ಮಾಧವರು. ಇಡೀ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದರಲ್ಲದೆ ಇಡೀ ಜನಸ್ತೋಮದ ಪರವಾಗಿ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳಿಗೆ ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಣಾಮಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದರು.

ಸಿದ್ಧಗಂಗೆಯ ಮಂತ್ರ ದುಡಿನೆಯ ಮಂತ್ರ ದುಡಿನೆಯ ಕಥೆ. ಬಸವಾದಿ ಶರಣರ ಪರಂಪರೆಯ ಕಾಯಕ, ದಾಸೋಹ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯಾದ ಶ್ರೀ ಮಠದ ಸೇವೆಗೆ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಬಸವ ಜಯಂತಿ ಒಂದು ಮಹೋತ್ಸವ ಆಯಾಮ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರೇಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆ ಒಂದು ಸೂನೀಯ ಗುಣವಾದರೆ ಗ್ರಾಮಾಂತರದ ಜನಸೇವೆಗಿಂತಲೇ ಕಲಾ ಮಾಧ್ಯಮದ ಮೂಲಕ ಅನಾಥಚಾರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಮುಖವಾಗಿದೆ ಬಸವ ಜಯಂತಿ. ನಾವು ಶುದ್ಧವಾದ ಬದುಕನ್ನು ನಡೆಸಿದರೆ ಪವಿತ್ರ ಜೀವನಗಳೇ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಈ ಸಮಾರಂಭವೇ ಉದಾಹರಣೆ. ದೀನ ದಲಿತರ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಜೀವನ ಹಸಸಾಗ ದೇಕೆಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ತೆರೆದ ದಾರಿ ಮುಕ್ತವಾದದ್ದು. ಎಲ್ಲ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾದ ಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತವಾದದ್ದು ಬಸವಸಭೆ ಎಲ್ಲರದಾಯಿತು. ಆ ಪರಣಾಮವಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಜೀವನ ಮಾಲ್ಯಗಳು ಅರಳಿದವು ಎಂಬುದಾಗಿ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಸಂಜೆ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯನವರು ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರು.

ದೊಡ್ಡ ಸಾರಂಗಿಯ ರೈತ ಬಂಧು, ಶರಣ ಜೀವಿ ಶ್ರೀ ಮೃತ್ಯುಂಜಯಸ್ವನವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ದ್ವೇಷಾಸೂಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಾಗ, ಸರಳ ಜೀವನ ನಡೆಸುವುದನ್ನು ಕಲಿತಾಗ, ಪ್ರೇಮ ವಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಾಗ ಬಸವ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ ಬಂದಿತು ಎನ್ನುತ್ತ 'ಗಣಕರ್ವದ' ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು.

ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮೂಡಿ ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ಕುರಿತು ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ವಿ. ವೀರಭದ್ರಯ್ಯನವರು ವಿವರಿಸುತ್ತ ಜನಪದಸಮ್ಮಿ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮಾಡಿದ ಸುಧಾರಣಾ ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಬಸವಣ್ಣ ಕೇವಲ ಮನುಕುಲಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಜೀವಿ ಜೀವರಿಗೆ ಲೇಸನೇ ಬಯಸಿದ ಮಹಾನ್ಮಾಧವರು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ತೋರಿಸಿದ ಜೀವನ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ವಾದುದು. ಔದಾರ್ಯ ಪೂರ್ಣವಾದುದು. ಕಾಯಕ ತತ್ವದ ಮೂಲಕ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯ ಬಹುದೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಜನಸೇವೆಯೆಂಬುದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮಹೋತ್ಸವ ಮುಖವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ನಾವೆಂದು ತತ್ವಭ್ರಷ್ಟ, ಧರ್ಮಭ್ರಷ್ಟ, ರಾಷ್ಟ್ರಭ್ರಷ್ಟ, ದೈವಭ್ರಷ್ಟ, ಆತ್ಮಭ್ರಷ್ಟ ಜೀವನ ನಡೆಸಿದ್ದೇವೆ. ಇದರಿಂದ ಪಾರಾಗಬೇಕೆಂದರೆ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಬೋಧಿಸಿದ ತತ್ವಗಳಿಂದ ಮಾತ್ರ

## ಬಸವ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ

—ಟಿ. ಎಸ್. ಮಹಾದೇವಯ್ಯ

“ನೀನಿರಿಸಿ ಮನದಲ್ಲಿ ನಾನಂಜಿನಯ್ಯ. ಮನವು ಮಹಾಭನಕ್ಕೆ ಆದರೂ ಗತಿವೊಕ್ಕಾದಾಗಿ. ನೀನಿರಿಸಿದ ಧನದಲ್ಲಿ ನಾನಂಜಿನಯ್ಯಾ, ಧನವು ಸತಿಸುವ ಮಾತಾಪಿಶ ರಿಗೆ ಹೋಗಿದಾಗಿ, ನೀನಿರಿಸಿದ ತನುವಿನಲ್ಲಿ ನಾನಂಜಿನಯ್ಯ, ತನುವು ಸರ್ವಾರ್ಥಿ- ದಲ್ಲಿ ನಿಯತ ಪ್ರಸಾದ ಭೋಗಿಯಾಗಿ. ಇದು ಕಾರಣ ವೀರಧೀರ ಸಮಗ್ರಸಾಗ ನಿಮಗಾನಂಜಿಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ”

ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿ ಅದು ದೇವನ ಆವಾಸ ಮಂದಿರವಾದ ನಂತರ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ದೇವನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವು ಹೆಚ್ಚುತ್ತ ಹೋಗುವುದು. ಪ್ರೇಮವು ಬಹಳ ಶ್ರದ್ಧಾವಶ್ಯೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಆತನನ್ನು ಭಕ್ತನೆಂದು ಕರೆಯಬೇಕು. ಅದೇ ಭಕ್ತಿಯು ನಿಷ್ಠೆಯ ಅವಸ್ಥೆಗೆ ಬರಲು ಭಕ್ತನಿಗೆ ದೇಹದ ಮೇಲಿನ ಮತ್ತೆ ಎಲ್ಲದರ ಮೇಲಿನ ಆಸೆಗಳು ಅಡಗಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲೆಡೆಯು ದೇವನೊಬ್ಬನೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಾನೆ. ತಾನು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವೆಲ್ಲವೂ ದೇವನಿಗಾಗಿ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಉಗ್ರರೀತಿಯಿಂದ ದೇವನ ಆರಾಧನೆ ಮಾಡಿ ಮಹೇಶ್ವರನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಕೊನೆಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠಾ ಭಕ್ತಿಯು ಅವಧಾನ ಭಕ್ತಿಯ ಪರಿಣಾಮ ಹೊಂದುವಾಗ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವನು ನಾನು ಮಾಡಿಸುವವನು ಪರಮಾತ್ಮನಿರುತ್ತಾನೆ. ನಾನು ನೆಸಮಾಕ್ರ ಸೂತ್ರದ ಗೊಂದಲಯುಂಟಿರುತ್ತೇನೆ. —ಎಂಬುದರ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನೆ ಅರವಿಂದ ಘೋಷರು ಹೀಗೆ ನುಡಿದಿರುವರು—ನೀನು ಮಾತೆನು ಒಂದು ಆಯುಧವೇ ಹೊರತು ಸ್ವತಂತ್ರನಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಅವಸ್ಥೆಯು ನಿನಗೊಮ್ಮೆಬರುವುದು. ಆಗದ್ಯವೀ ಶಕ್ತಿಯು ನಿನಗೆ ಉತ್ಸಾಹ ತುಂಬಿ ನಿನ್ನಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಎಂಬುದೇ ಆ ನುಡಿಗಳ ಅರ್ಥ. ಭಗವಾನ್ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮ ಹಂಸರು ಇದನ್ನು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಜಗನ್ನಾತೆಯೇ ಕರ್ತವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಮಾಡುವವಳು, ಮಾಡಿಸುವವಳು ಎಲ್ಲವೂ ಆ ಜಗನ್ನಾತೆ. ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ಭಕ್ತರೂ ಸಾಧನ ಪಥದಲ್ಲಿ ಸಾಗುವಾಗ ಅನುಭವಿಸುವರು. ತಾವು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ದೇವರು ತನ್ನ ಕಡೆಯಿಂದ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರುವನೆಂದು ಮಾಡುವ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ದೈವೀಶಕ್ತಿಯ ಅವಿಭಾವನೆಯಾಗಿ, ನುಡಿಸಿ ನುಡಿಯಲ್ಲಾ ದೈವೀವಾಣಿಯಾಗಿ, ಕರ್ಮಮಾಡಿಸುತ್ತದೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಆತ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದ



ಅನುಭವವಾಗುವುದು. ಇದನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದ ಸ್ವಾಮಿ ರಾಮಕೀರ್ತರು ತಮ್ಮ ತಂದೆಗೆ ಬರೆದ ಒಂದು ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿರುವರು. “ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದ್ದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಡೆಯಾನ ಕಡೆಯಿಂದಲೇ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಅವನು ಅದನ್ನು ನಿಮಗೆ ಕೊಡುವನು. ಅಥವಾ ನನಗೆ ಕಳಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಆಪ್ತನೆ ಮಾಡುವನು.”

ಈ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ದುನುಸ್ತನಿಗೆ ಬಿಗಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ನಿಯಮಗಳ ಕಟ್ಟು ತಾನಾಗಿ ಕಳಚಿ ಬಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣುವುದು. ತನ್ನ ಬಲದ ಆಧಾರದಿಂದ ಕರ್ಮ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವನಿಗೆ ದೇವನ ನೆರವು ಸಿಕ್ಕಿ ವಿಲ್ಲವನ್ನೂ ಅವನೇ ಮಾಡಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರೆ ಭಕ್ತನ ತಲೆಯ ಮೇಲಿನ ದೊಡ್ಡ ಹೊರೆಯೊಂದು ಕೆಳಗಿಳಿದಂತೆ ಅವನಿಗೆ ಅನುಭವವಾಗುವುದು. ಇದನ್ನೇ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಅನುಭವಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಸ್ವಾಮಿ ವಿನೇಶಾನಂದರು ಇದನ್ನೇ ಹೀಗೆ ನುಡಿದಿರುವರು. “ದೈವೀ ಅಶೀರ್ವಾದವು ಆತ್ಮನ ಎಲ್ಲ ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಸಡಿಸಲು ಅದು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ.” ಆತ್ಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಕುರುಹು ಇಲ್ಲಿ ಹೊರಗಡವಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ತಾನು ಮಾಡಿದ ಸುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ಸೇವೆಯು ಹೇಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠತರವಾದುದೆಂಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರನು ನುಡಿದಿರುವನು. ಮನವು ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಬೇಕೆಂಬುದು ಪರಮಾತ್ಮನ ಇಚ್ಛೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಧನವು ತನ್ನ ಬಂಧು-ಬಳಸಕ್ಕಲ್ಲ ದೇವನ ಸೇವೆಗೆ. ತನುವೂ ಜಗತ್ತಿನ ಸೇವೆಗೆ ಅರ್ಪಿತವಾಗಿದೆ. ಅಥವಾ ಬಹುದೊಡ್ಡ ತ್ಯಾಗವೇ ಸರಿ. ಇದನ್ನಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಿ ಹೀಗೆಂದಿರುವನು. “ನೀನಿರಿಸಿದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಅಲುಗದೆ ನಿಂತಿರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಶ್ರೇಷ್ಠತಮವಾದ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸೇರಿತು. ಮಾತಾ-ಪಿತ ಸತಿ-ಸುತರಿಗೆ ಧನವು ಸೇರಿ ವ್ಯರ್ಥವಾಗದೆ ನಿನ್ನ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆ ನಿನ್ನ ಸೇವೆಗೆ ಸೇರಿತು. ಹಾಗೆಯೇ ತನುವಾದರೂ ಜಗತ್ತಿನ ಸೇವೆಗರ್ಪಿತವಾಯಿತು. ಅದುದರಿಂದ ನಾನು ಹೆದರುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿನಗರ್ಪಿಸಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತರನಾದ ನಿಳಿ ಸಂಬಂಧದ ಪ್ರಸಾದಿಯಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ಆಮದ ರಿಂದ ನಿನಗೆ ಹೆದರುವುದಿಲ್ಲ ಪರಮಾತ್ಮ.”

“ಹಾಲನೇಮು, ಹಾಲ ಕೆನೆಯ ನೇಮು ;  
ಕೆನೆ ತಪ್ಪಿದ ಬಳಿಕ ಕಿಚ್ಚಡಿಯ ನೇಮು ;  
ಬೆಣ್ಣೆಯ ನೇಮು, ಬೆಣ್ಣದ ನೇಮು ;  
ಅಂಬಲಿಯ ನೇಮದವರನಾರನೂ ಕಾಣೆ !  
ಕೂಡಲ ಸಂಗನ ಕರಣದಲ್ಲಿ,  
ಅಂಬಲಿಯ ನೇಮದಾತ ಮಾದಾರ ಜಿನ್ನಯ್ಯಾ !”

## ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರ “ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣ”

— ಸಂ. ರವಿಶಂಕರ

100: ವಿದ್ಯಾಪೀಠ. ಪಿ. ಟಿ. ಪ. ಬಡಾವಣೆ ಬನಶಂಕರಿ 3 ನೇಹಂತ. ಬೆಂಗಳೂರು-85

ಬೀದರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣ ತನ್ನ ಹೆಸರಿನಂತೆಯೇ ಕಲ್ಯಾಣದಾಯಕವಾದ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳವೆಂದರೆ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಲ್ಲ. ಹುಮ್ಮಾಬಾದಿಗೆ 15 ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಇದು ಐತಿಹಾಸಿಕವಾಗಿಯೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದ ಸ್ಥಳ. ಜಹೋಷ್ವಾತಿ ಬಸವೇಶ್ವರರಂತಹ ಅನೇಕ ವಚನಕಾರರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ರಾಂತಿ ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳ. ಇಂತಹ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡು ಅನಂದ. ಹೊಂದುವ ನಾನವನೇ ಧ್ಯಾನ. ಇದರ ಸೂಕ್ಷ್ಮಪರಿಚಯ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣದ ಕಂಠಕಲ್ಲಿನ ಕೋಟಿ ಈಸಲೂ ಭದ್ರವಾಗಿದ್ದು ಸುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಇದರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ ಈ ಕೋಟಿ ಕಾಲ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯವರ ಆರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸದಾಗಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಕೋಟಿಯೊಳಗೆ ಭೂತನ ದ್ವಾರಗಳು, ತೋವು, ತೋಪಿನ ಗುಂಡುಗಳು ಇವೆ. ಇಲ್ಲಿರುವ “ನಾಗಗಾಜಿ” ಎಂಬ ತೋವು ‘92’ ಅಡಿ ಉದ್ದ ಇದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಜಾಲ. ಕೈರ ಕಾಲದ ದೇವಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಈ ದೇವಾಲಯದ ಮೇಲೆ ಸರ್ಕೇಶನ ವಿಸ್ತೃತವಿದ್ದರೂ ಸರ್ಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಮೂರ್ತಿಯಿಲ್ಲ. ಈ ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ‘ಚರಕ ಮೋಟು’ ಎಂಬ ರಾಟಿಯಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಹಿಂದೆ ಕೋಣಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಬಾವಿಯಿಂದ ನೀರು ಸೇರಿಸಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗೂ ನೀರು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂಬುದು ಇಂದಿನ ಸಮಗ್ರ ನೀರು ಸರಬರಾಜು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಿಂತ ಮೇಲ್ಮಟ್ಟದ್ದಾಗಿತ್ತೆಂಬುದು ಅಶ್ಚರ್ಯವೇ ಸರಿ.

ಊರಿಗೆ ಅತಿ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಬಿಜ್ಜಕರಾಯನ ಆಶ್ರಮನೆಯ ದಿಬ್ಬವು 100 ಅಡಿ ಉದ್ದ 70 ಅಡಿ ಅಗಲವಿದ್ದು ಇದು 10 ಅಡಿ ಎತ್ತರವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಹತ್ತಿರ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಕೋಟಿ ಕಂದಕಗಳ ಕಾಣುಕುಗಳು ಇವೆ. ಈಗ ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅತಿ ಮಂದಿರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಂಬಳ ಮಠ, ಗಚ್ಚಿನ ಮಠ, ಸದಾಶಂಭ ಮಠಗಳು, ತನ್ನದೇ ಆದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು ದಾಸೋಹಕ್ಕೆ, ಧಾರ್ಮಿಕತೆಗೆ ಹೆಸರಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿರುವ ಆದಿಗಣಪತಿಯ ವಿಗ್ರಹದ ಮುಖವು ಮಾನವನ ಮುಖದಂತಿದ್ದು ಸುಂದರವಾಗಿದೆ.



ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ 3 ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಪುರಾಂಶಕ ಎಂಬ ಊರಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ಕೆರೆ, ದೇವಾಲಯ, ಬಸದಿಗಳ ವರ್ಣನೆ ಭಿಲ್ಪಣನ ವಿಕ್ರಮಾಂಕಚಂಚೆಯಲ್ಲಿ ವಿಷಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಊರಿನ ಸುತ್ತಲೂ ಶಿವ-ಶರಣರು ವಾಸಮಾಡಿದ ಗವಿಗಳು ಮಠಗಳು, ಧರ್ಮ ಶಾಲೆಗಳೂ ಇವೆ. ಶ್ರೀಪುರಾಂಶಕ ಕೆರೆಯ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ 'ಕಾಲಜ್ಞಾನ' ವನ್ನು ರಚಿಸಿದ ರುದ್ರಮುನಿಗಳ ಗವಿಯೂ ಈ ಗವಿಯ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ "ಮಿತಾಕ್ಷರ ಸಂಹಿತೆ" ಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ ವಿಜ್ಞಾನೇಶ್ವರರ ಗವಿಯೂ ಮತ್ತು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ "ಪ್ರಭುದೇವರ ಗದ್ದುಗೆ" ಇದೆ. ಈ ಗುಡಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಿದೇವರ ಗುಡಿ ಇದೆ.

ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಿದೇವರ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಲಿಂಗಗಳು ಇದ್ದು ಈ ದೇವಾಲಯವೂ ಕೂಡಾ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಶೈಲಿ ಹೊಂದಿದೆ. ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣದಿಂದ ಶಿವಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರರ ಗುಡಿ ಇದೆ. ಈ ಸ್ಥಳ ಶಿವಯೋಗಿ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರರು ದೀಕ್ಷೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಸ್ಥಳವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿದೆ.

ಈ ರೀತಿ ಬಸವೇಶ್ವರರು ಒಂದು ಮಹೋನ್ನತವಾದ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಸ್ಥಳವಾದ ಬಸವಕಲ್ಯಾಣ ಇಂದು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿದೆ. ಅವರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪ ತತ್ವಜ್ಞಾನದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ಈ ಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಭಾರತದ ನಾನಾ ಕಡೆಗಳಿಂದ ಪಂಡಿತರು ಜ್ಞಾನಿಗಳು, ದಾರ್ಶನಿಕರು ಬಂದು ಅನುಭವಿ ಚರ್ಚೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಅಪೂರ್ವವಾದ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಂಟಪದ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರೂ ಭಾಗವಹಿಸಿ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿರುವುದು ಹೆಮ್ಮೆಯ ಸಂಗತಿ. ಈ ರೀತಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕವಾಗಿ, ಧಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿರುವ ಬಸವ ಕಲ್ಯಾಣದ ದರ್ಶನ ನಿಜವಾಗಲೂ ಅಜರಾವರವಾದದ್ದು.

"ಗಂಡನ ಪೇಲಿ ಸ್ನೇಹವಿಲ್ಲದ ಹೆಂಡತಿ  
ಲಿಂಗದ ವೇಲಿ ನಿಪ್ಪೆಯಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತ  
ಇನ್ನರೇನೋ ಶಿವ ಶಿವಾ ; ಹೋದರೇನೋ ಶಿವ ಶಿವಾ ?  
ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ ದೇವಯ್ಯಾ,  
ಊತದ ಅವಿಗೆ ಉಣ್ಣೆ ಕರುಣ ಬಿಟ್ಟಂತೆ ?

—ವೀರಭದ್ರಸ್ವಾಮಿ ಚ. ಅಂದಾನಿ, ಗೋಕಾಕ.

ಮನದ ರುಚಿಯೇ ಕಾಮ, ಕಾಮದ ಮೂಲ ಸಂಕಲ್ಪ. ವಿಷಯ ಭೋಗ ದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಹೊಂದದೆ ಭೋಗಕ್ಕೆ ಜಾಗೃತವಾಗುವುದೇ ಕಾಮದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರ. ಕಾಮಾದಿಗಳೇ ಮನುಷ್ಯನ ಕಡು ವೈರಿಗಳು, ಈ ಎಲ್ಲ ವೈರಿಗಳಿಗೆ ಕಾಮನೇ ಸೂತ್ರಧಾರ. ಕಾಮದಂತೆ ಕರ್ಮಗಳು-ಕರ್ಮಗಳಂತೆ ಪುಣ್ಯಪಾಪಗಳು. ಪುಣ್ಯ-ಪಾಪಗಳ ಫಲವೇ ಸುಖ-ದುಃಖಗಳು. ಕಾಮವೆಂಬ ವೈರಿಯನ್ನು ಕೊಂದವನು ಕಾಲ ನನ್ನೂ ಗೆಲ್ಲಬಲ್ಲ. ಸಾಯುವವನೇ ರಾಮ-ಸಾಮ ಅಂದರೂ ಮರಣ ಕಾಲಕ್ಕೆ ವಾಸನಾ ಬಲದಿಂದ ರಾಮನ ಬದಲಾಗಿ ಕಾಮವೇ ಬರುವುದು. ವಾಸನಾ ಕ್ಷಯದಿಂದ ಮನೋಲಯ ಇಂದ್ರಿಯ ಸಂಯಮಕ್ಕೆ ಮನದ ಸಂಯಮ ಬೇಕು. ಮನದ ಸಂಯಮಕ್ಕೆ ಕಾಮನೆಗಳ ತ್ಯಾಗ ಬೇಕು. ಕಾಮ-ಭೋಗ ವಸ್ತುಗಳ ಉಪಭೋಗದಿಂದ ಕಾಮಪುಶವನವಾಗಲಾರದು. ಕಾಮನಿವೃತ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಮನದ ಸ್ಥಿರತೆ. ಕಾಮನೆಗಳ ತ್ಯಾಗ ದಲ್ಲಿಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಾನುಭವದ ರಸಸ್ವಾದ. ವಿಷಯಗಳ ಸಾಧನೆಗೆ ಎಡೆಗೊಡದೆ ಮೋಕ್ಷ ಸಾಧನೆಗೆ ಎಡೆಗೊಟ್ಟರೆ ಕಾಮನು ಪರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಲ್ಲ. ಸಂಸಾರ ಸಮೂಲ ಕಾಮನಷ್ಟವಾದವನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಬಯಕೆಗಳ ಆಸ್ಪದವಿಲ್ಲ. ಕಾಮಾ ತುರನಿಗೆ ಭಯ, ನಾಚಿಕೆಗಳು ಕನಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಸುಳಿಯಲಾರವು.

ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿರಾಗವೇ ವೈರಾಗ್ಯ. ಭೋಗಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿದ್ದು ಭೋಗಿಸಲ್ಪಡುವ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ದೊರೆತರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಮನಸಾ ತ್ಯಜಿಸುವದೇ ವೈರಾಗ್ಯ. ಪರಸತಿ, ಪರಧನ, ಪರರ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಮನವು ಸೋತದಿರುವದೇ ವಿರತಿ. ರಾಗವು ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಕಾರಣ, ವೈರಾಗ್ಯವು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಾಧನ. ಆಶೆಯೇ ಪರಮ ಶತ್ರು, ವೈರಾಗ್ಯವೇ ಪರಮ ಮಿತ್ರ. ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಿಗೆ ರಾಗವೂ ಇಲ್ಲ ವೈರಾಗ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ, ಜೀವನನ್ನು ಸಂಸಾರ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಗುರಿ ಮಾಡುವದೇ ರಾಗರಸ. ಸಂಸಾರ ರಸನಿಗಿದೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ವೈರಾಗ್ಯಬಾರದು. ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿಯ ರಾಗ, ರೂಪ, ರಸವನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟವನೇ ಜ್ಞಾನಿ. ವೈರಾಗ್ಯವಂತನಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯ ಸಂಯಮರೂಪ ದಮವು ಜ್ಞಾನನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆ ಸಾಧನ. ವೈರಾಗ್ಯವೇ ಭಾಗ್ಯ. ಸ್ವಶಾನ ಯಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸ್ವಶಾನ ವೈರಾಗ್ಯ, ಪುರಾಣ-ಪ್ರವಚನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬರುವ ಪುರಾಣ ವೈರಾಗ್ಯ ಪ್ರಸೂತಿ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬರುವ ಪ್ರಸೂತಿ ವೈರಾಗ್ಯ.



ಇವು ಕ್ಷಣಿಕವಾದವುಗಳು, ನಿಜ ವೈರಾಗ್ಯವು ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬಂದರೆ ಮುಖ  
ವೆಂಬುದೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ವೈರಾಗ್ಯ ತಿಮಿರವನ್ನೇರಿ ತಮ್ಮ ಕಾಮಾದು ತಾವೇ ಆದರೆ  
ತಾವೇ ಆ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಬೆರೆದು ಬಯಲಾಡರು ಮಹಾನುಭಾವರು.  
ಉಂಟು ಒಂದು ಶುತ್ತು ಅನ್ನ ಕುಡಿಯಲು ಒಂದು ಜೊತೆ ನೀರು ಒರಗಲು  
ತೋಳಿನ ದಿಂಜು ಇಷ್ಟಿದ್ದರೆ ನಾನು ಸುಖಿ ಅಂತ ವೈರಾಗ್ಯವಂತನ ಮಾತು.

ದೇಹ ಮನ ಬುದ್ಧಿ, ಕರಣಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಾನು ನನ್ನದು ನೀನು ನಿನ್ನದು  
ಎಂಬ ಇತಿಮಿತಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಂತಲ್ಲಿ, ತನು ಮನ ಭಾವದ ಬಯಕೆಗಳು ಹಿಂಗಿದಲ್ಲಿ  
ನಿಜ ಸುಖದ ನೆಲವಿದೆ. ಸುಖವು ಬಹಿಷ್ಕಾರಗಳಲ್ಲಿದೆ ಮನದ ನಿಶ್ಚಿಂತತೆ  
ಯಲ್ಲಿದೆ ರಾಗರೋಷಿಣು ಮನಸ್ಸಿನವನಿಗೆ ಸುಖ ದೊರೆಯದು. ರಾಗವೇ ಬಡವನ  
ವಿರಾಗವೇ ಸಿರಿತನ, ರಾಸವೇ ದಾಸತ್ವ-ವಿರಾಗವೇ ಈಶತ್ವ ಆಶೆಯೇ ದುಃಖ,  
ನಿರಾಶೆಯೇ ಸುಖ. ಆಶೆಯೇ ಬಡತನ, ತೃಪ್ತಿಯೇ ಸುಖಸಂಪತ್ತು. ಪರವಶತೆಯೇ  
ದುಃಖ ಆತ್ಮವಶತೆಯೇ ಸುಖ. ವೈರಾಗ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಯಾವ ಸಾಖ್ಯ ಸಂಪದಗಳಿಲ್ಲ.  
ಬದುಕಿ ದೇಹದೊಡನೆ ಇರುವಾಗಲೇ ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಗಳ ವೇಗವನ್ನು ಸಹಿಸಬಲ್ಲವನೇ  
ಸುಖವಂತನು. ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಮೃತವು ಪ್ರತಿರೋಧ ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಬಿಡು  
ವಲ್ಲಿಯೇ ಸುಖವಿದೆ. ಇಚ್ಛಿತ ಪದಾರ್ಥಗಳು ದೊರಕಿದಂತೆ ಆಶೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಲೇ  
ಹೋಗುವುದಲ್ಲದೆ ತೃಪ್ತಿಯಾಗದು. ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾದಂತೆ ತೃಪ್ತಿ  
ಹೆಚ್ಚುತ್ತಲೇ ಹೋಗುವದು. ನಿರವೇಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸುಖದ ಮೂಲ ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯ  
ಗಳನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮಹದ ಮದಿತನಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಿರುವ ಸಂಸಾರ ವಿಷಯ  
ಗಳ ಸಕಲ ವಾಸನೆಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿಕೊಂಡವನಲ್ಲಿ ಸುಖವಿದೆ. ಬೇತಿ ಬೇರೆ  
ಭಾವಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೆಂದಿಲ್ಲದವನಿಗೆ ತೋರದು ಸುಖ ಸುಖಿಯಾಗಿ ಬಾಕಲು  
ಬಯಸುವಿಯಾದರೆ ವಿವೇಕಿಯಾಗಿ ಬಾಳು, ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಬಾಳು, ಔದಾರ್ಯವಾಗಿ  
ಬಾಳು.

ಸುಖ-ದುಃಖಗಳನ್ನು ಸರಿಗ್ರಹಿಸುವ ಸಾಧನವೇ ಮನಸ್ಸು. ದೇಹ ಆತ್ಮಗಳ  
ಸಂಗ ನಿಶ್ಚಿಂತ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ಸಂಯೋಗ ವಿಯೋಗ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನ ಪಾತ್ರ  
ಮುಖ್ಯ. ದೇಹೇಂದ್ರಿಯಗಳ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಬೇಡೆಂಬದರಲ್ಲಿ ಹಿಂದಾದ  
ಅಕ್ಕಿ ಮನೆವಾಟವೇ ಕಾರಣ. ಮಾಯೆಯಾದರೂ ಅಲ್ಲ, ಮನದ ಮುಂದಿನ  
ಆಶೆಯೇ ಮಾಯೆ. ಮನಸ್ಸಿನಂತೆ ಕರ್ಮಗಳು, ಕರ್ಮಗಳಂತೆ ಪುಣ್ಯ-ಪಾಪಗಳು,  
ಪುಣ್ಯ-ಪಾಪಗಳಿಂದ ಸುಖ-ದುಃಖಗಳು. ಅವಿರಳ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಭಗವಂತನನ್ನು  
ಅನುಕೃತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು. ಬಂಧನವ್ಯಾ ನೋಕ್ಷವ್ಯಾ  
ಮನಸ್ಸೇ ಕಾರಣ. ಚಿತ್‌ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ

ಲಯಗೊಳಿಸುವದೇ ಯೋಗದ ಸುರಿ ಲಯವಾದಮನಸ್ಸಿಗೆ ನಿರ್ವಾಸನೆ ಸಾಕ್ಷಿ.  
ವಾಸನಾಕ್ಷಯವಾಗಿ ಮನೋಲಯದಲ್ಲಿ ನಿಜವನ್ನು ಒಂದೇ ಉಳಿಯುವದು. ಅದೇ  
ತನ್ನ ನಿಜಸ್ಥಿತಿ ಚಿಂತೆಯ ನಿರ್ಜೀವ ವಸ್ತುವನ್ನು ದಹಿಸಿದರೆ ಚಿಂತೆಯು ಜೀವಂತ  
ವುಳ್ಳ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಸುಡುವದು. ಸಮರಸ ಬ್ರಹ್ಮಗಳು ಮನಸ್ಸಿನ ಪರ್ಯಾಯ  
ಕ್ರಿಯೆಗಳು. ಹಿಂದಾದುವ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಗುಣ ಧ್ಯಾನದ ಸಹಾಯದಿಂದ ನಿರ್ಗುಣ  
ದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ ಆ ನಿರ್ಗುಣಜ್ಞಾನ ಬಲಿದು ಸಗುಣವು ನಿರ್ಗುಣದಲ್ಲಿ ಆಡಗಿ ಆ  
ನಿರ್ಗುಣವಾದ ನಿಜದಲ್ಲಿ ಮನೋಲಯವಾಗುವದೇ ಪರಮಯೋಗಂ ಸ್ವಾಧೀನವಾದ  
ತನ್ನ ಮನಸ್ಸೇ ತನಗೆ ಆಪ್ತ ಸ್ವಾಧೀನವಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಚಿತ್‌ವೇ ತನಗೆ ವೈರಿ. ಆತ್ಮನ  
ಅನಂದ ಮನಸ್ಸಿನ ಅಹಲ ವೃತ್ತಿಯೆಂತಲೇ ಸಾಧ್ಯ.

ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿರತಿ ಇದ್ದವನೇ ಸಂನ್ಯಾಸಿ. ಅರಿವೆಯ ಕಾಪಿಣವನ್ನು ಹಾಕಿ  
ಕೊಂಡವನು ಸನ್ಯಾಸಿಯಲ್ಲ ಅರಿವಿನ ಕಾಪಿಣ ಧರಿಸಿದವನೇ ಸಂನ್ಯಾಸಿ. ಮನೆ  
ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕಡ್ಡಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ತಿರುಸುವವನು  
ಸಂನ್ಯಾಸಿಯಲ್ಲ. ಮನೆ ಮಡದಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮನದಿಂದ ಹೊರಗಿಡುವವನೇ ಸಂನ್ಯಾಸಿ.  
ಜಟಾ ಬಿಟ್ಟವನು ಸಂನ್ಯಾಸಿಯಲ್ಲ. ಸಂಸಾರ ಜಂಜಾಟ ಬಿಟ್ಟವನೇ ಸಂನ್ಯಾಸಿ.  
ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಅವುಗಳ ಫಲಗಳನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸದೆ ಇರುವವನೇ ಸಂನ್ಯಾಸಿ.  
ಬಯಸದೆ ಬಂದದ್ದಕ್ಕೆ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ಕಾಗದ್ದೇಷಗಳಿಲ್ಲದೆ ಇಷ್ಟಾನಿಷ್ಟಗಳಿಲ್ಲದೆ ಫಲಾ  
ಫಲಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಥನಾಗಿ ಕರ್ಮ ಮಾಡಿದರೂ ಕರ್ಮಬಂಧನಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗದವನೇ  
ಸಂನ್ಯಾಸಿ. ಕಾಮಕ್ರೋಧಸಂಧ ಉಂಟಾದ ವೇಗವನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಶಕ್ತ  
ನಾದವನೇ ಸಂನ್ಯಾಸಿ. ಚಾಹ್ಯ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತವಾದದೇ ಆತ್ಮ ಸುಖದಲ್ಲಿಯೇ  
ತೃಪ್ತಿಹೊಂದಿ ಬ್ರಹ್ಮಾನುಸಂಜ್ಞಾವದಲ್ಲಿ ತನ್ಮಯನಾಗಿ ಅಕ್ಷಯ ಸುಖವನ್ನು ಸೂರೆ  
ಗೊಳ್ಳುವವನೇ ಸಂನ್ಯಾಸಿ. ಸುಖ-ದುಃಖಗಳನ್ನು ಸಮನಾಗಿ ಭಾವಿಸುವವನು ಸ್ವಾನು  
ಭಾವಜ್ಞಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತನಾದವನು ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಭಾವವುಳ್ಳವನು ಸ್ಥಿರ ಚಿತ್  
ವುಳ್ಳವನು ವಿಷಯ ವಾಸನೆಯನ್ನು ತಡೆದು ನಿಶ್ಚಿಂತನಾದವನೇ ಸಂನ್ಯಾಸಿ.

ವಿನಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಿದ್ಯೆ, ಸರಳತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅಧಿಕಾರ, ಆತ್ಮ  
ಸಂಯಮದಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಿವೇಕ, ಶುದ್ಧವಾದ ಕಾಯಕದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಂಪತ್ತು,  
ಸೌಜನ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮಾತು, ನೀತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಡವಳಿಕೆ, ಸಂಪತ್ತು  
ವಿಶ್ವತಃ ಸಮುಕ್ತವಾದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸ್ಥಿತಿ, ನಿಷ್ಕಾಮದಿಂದ ಮಾಡುವ ಕರ್ಮ,  
ನಿರ್ಮಲತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನಸ್ಸು, ಸದಾಚಾರ ಸತ್ಯಯುಕ್ತದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜೀವನ,  
ದೃಢ ಅಪರೋಕ್ಷತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜ್ಞಾನ, ಅನ್ಯರ ದುಃಖ ನೋಡಿ ಕರುಣೆ ತೋರಿ  
ಸುವ ಮನುಷ್ಯತ್ವ-ಅಪಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾಸ ತೋರಿಸುವ ದೈವತ್ವ, ತನ್ನಂತೆ ಪರಕ ಬಗೆ



ಯುವ ಪರೋಪಕಾರದ ಮನೋಧರ್ಮ, ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಲೇಸನೆ ಬಯಸುವ ಗುಣ, ವಿವೇಕಿಯಾಗಿ ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಔದಾರ್ಯವಾಗಿ ಬಾಳುವ ಗುಣ, ಮನಸ್ಸು ಮಾತು ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಮನ್ವಯ ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು ಬಾಳುವ ಗುಣ, ಯಾರ ಮೇಲೆಯೂ ದ್ವೇಷಭಾವನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಇರುವುದು, ಎಲ್ಲರೊಡನೆಯೂ ಮೈತ್ರಿ ಭಾವಪಟ್ಟು ದಿಂದಿರುವುದು, ಕಷ್ಟ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅನುಕಂಪನೆ ತೋರಿಸುವುದು, ನಾನು ತನ್ನದು ಎಂಬ ಅಹಂಕಾರವಿಲ್ಲದೆ ಇರುವುದು, ಸುಖ-ದುಃಖಗಳನ್ನು ಸಮನಾಗಿಯೇ ಎದುರಿಸಿಬಿಟ್ಟು ಫೈರ್, ಜನಹಿತಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ಸಮಿಸುವ ಸ್ವಭಾವ, ಗತಿಸಿಹೋದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶೋಕವನ್ನು ಮಾಡದೆ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಚಿಂತಿಸದೆ ಪ್ರಕೃತ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಸುವ ಹಾಗೂ ಸ್ಥಿರವಾದ ಸತ್ಯ ಧರ್ಮದಿಂದ ನಡೆಯುವ ಈ ಮೊದಲಾದ ಉದಾತ್ತವಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳುಳ್ಳವರೆ ಮಹಾತ್ಮರು.

## ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ

—ಜಿ. ಶಾರದಾರಾಜಶೇಖರ್

847, 4 ನೇ ಮಾವುರಸ್ತೆ, ವಿಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-40

ವ್ಯಕ್ತಿಗೂ ಮತ್ತು ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ತುಂಬಾ ನಿಕಟವಾದ ಸಂಬಂಧವಿದೆ, ವ್ಯಕ್ತಿ ದೊಡ್ಡವನಾಗದ ಹೊರತು ಸಮಾಜ ದೊಡ್ಡದಾಗಲಾರದು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ರೂಪುಗೊಳ್ಳಬಲ್ಲವು, ಸಮಾಜವಾದದ ಎಲ್ಲ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಘೋಷಿಸುತ್ತೇವೆ. ಸಾಮೂಹಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಿದ ಹೇಳುತ್ತೇವೆ ಆದರೆ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚುಗೂ ಬಲಿಗೊಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ, ಉತ್ತಮ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ನಿಷ್ಕೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಬದುಕಲಾರದಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣಗೊಂಡಿದೆ, ಒಳ್ಳೆಯತನವನ್ನುವುದು ಇಂದು ದಡ್ಡತನಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರಾಗಿದೆ. ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು.

ನಾವು ಯಾವ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಆಗಲಿ ಆಳವಾಗಿ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡಲಿಚ್ಛಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ಮೊದಲಿಗೆ, ಮನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಕಷ್ಟವಾದೀತೆಂಬ ಭಯ, ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಎಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗೊಳ್ಳುವುದೋ ಎಂಬ ಭೀತಿ, ಯೋಚನೆ ಮಾಡದೆ, ವಿಚಾರಶೀಲರಾಗದೆ ಬೇರೆಯವರು ಮಾಡಿದುದನ್ನೇ ಅವರುಗಳು ಮಾಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲೇ ನಾವು ಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತೇವೆ. ಆತೋಚನೆ ಮಾಡದೆ ನಮ್ಮ ವಿನಾಶಕ್ಕೆ ನಾನೇ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ, ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸೇ ನಮ್ಮದಲ್ಲವಾಗಿದೆ. ನಮಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಬಲಯುಕ್ತವಾಗಿರುವ ಯಂತ್ರಗಳು ತಮ್ಮನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ. ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ನೋಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದೆ, ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಲಾಗುವಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಗಳು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಬೆಳೆಯನ್ನು ಬೇಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆ. ಕೊಲ್ಲಲು ಹಿಂಜರಿಯದಷ್ಟು ದ್ವೇಷ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಅಂತಹವರನ್ನು ಅಂಜುಬಾರುಕರೆಂದು ಹೇಡಿಕಳೆದು ಮೂಡಲಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಯದ್ದದ ಆಕರ್ಷಣೆ, ವೀರ್ಯ, ಬಲಿದಾನ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಜನತೆಯ ಮುಂದೆ ಪದಕ, ಬಹುಮಾನ ಸನ್ಮಾನಗಳ ಮೂಲಕ ಓಲಾಡಿಸುತ್ತೇವೆ ಜಗತ್ತನ್ನು ಪ್ರಜಾ

ಏಪ್ರಿಲ್, 1987

19

ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ ಬೇಕರಿ ಮತ್ತು ಕಾಂಡಿನೊಂಟ್ಸ್

● ಬೇಕರಿ ●

ಉತ್ತಮವಾದ ಬೈಡ್, ಬನ್, ಕೇಕ್, ಅರಬ್ಬಿ ಕುಪ್ಪದಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದ ಪಪ್ಪ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ವಿಧವಾದ ಎಲ್ಲಾ ಸಿಹಿ ಮತ್ತು ಪಾರಾ ಬಿಸ್ಕತ್ತುಗಳ ತಯಾರಕರು ತಿಂಡಿಗಳ ತಯಾರಕರು. ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆ, ತುಮಕೂರು. ಅಶೋಕ ರಸ್ತೆ, ತುಮಕೂರು.

● ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ ರೆಸ್ಟೋರೆಂಟ್ ●

ಉತ್ತರ ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ತಿಂಡಿ ಅನ್ನಸುಗಳಿಗಾಗಿ ಉಟ ಮತ್ತು ವಸತಿಗಾಗಿ

ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ ಹೋಟೆಲ್

ಹುಮ್ಮಿ ಸೆಂಟರ್ ಸಿರಿ.

ಬಿ. ಹೆಚ್. ರಸ್ತೆ, ಶ್ರೀ ಜಯದೇವ ಹಾಸ್ಟಲ್ ಕಟ್ಟಡ, ತುಮಕೂರು.



ಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಸುಭದ್ರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ಮನೆ ಮಠಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತೇನೆ, ಹೆಂಗಸರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ಶಾಂತಿಯ ಒಪ್ಪಂದಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ಶ್ಲಾಘನೀಯವಾದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮನುಷ್ಯ ಯುದ್ಧವನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತಾನೆ,

ಹರರು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದಾಗ, ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ರಕ್ಷಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲು, ನಮ್ಮ ಸಾಹಸವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಬೇಕಾದುದು ಅನಿವಾರ್ಯವೇ ಹೊರತು, ವಿನಾಶಕಾರಿ ಹಣದಾಸೆ, ಅಧಿಕಾರದ ಬಯಕೆ, ಭೂಮಿ ಯದಾಹ, ದ್ವೇಶ ಅಸೂಯೆಯಿಂದಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದು ಸಲ್ಲದು, ಯುದ್ಧ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಪಾಶವೀಕ್ರಿಯೆ ಮಾನವೀಯತೆಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಗಳ ಪರಿತ್ಯಾಗ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ನಾವು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಯುದ್ಧ ತಪ್ಪುಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಅಪರಾಧ, ಈಗ ಹಿಂದಿನ ಹಿಂದೂಳುಗಳ ಹದಲು ಆಟಂ ಬಾಂಬ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೇನೆ, ಇದರಿಂದ ವಿನಾಶ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗುತ್ತದೆ, ಇದರಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವವರು ಯುದ್ಧ ಮಾಡದೇ ಇರುವವರು ಮಕ್ಕಳು ಹೆಂಗಸರು ಎಂಬ ಭೇದ ಇರುವುದಿಲ್ಲ, ಮಾನವ ಕೋಟಿಯ ಬಹುಪಾಲು ದುಃಖ ಮಾನವನ ಕೆಟ್ಟತನದಿಂದಲೇ ತಿಳಿದಿರುವದಿಂದ ಉಂಟಾದುದು, ಯುದ್ಧದಿಂದ ಶಾಂತಿಗೆ ಪೂರ್ತಭಂಗ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಶಾಂತಿ ಎನ್ನುವುದು ಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದವಸ್ತುವಲ್ಲ, ಶಾಂತಿ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಬೇಕಾದರೆ ಮಾನವಕೋಟಿಯ ನೈತಿಕ ಔದಾಸೀನ್ಯ ಹರಿಯಬೇಕು ಜನಜಂಗವು ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸುವ, ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೂ ಮಾನವ ಕೋಟಿಯ ಸುಖ ಸಂತೋಷಗಳಿಗೆ ಹೊಣೆಗಾರರು, ಈ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಮಾನವ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಮಾನವನ ದೋಷವನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಆಪ್ತ ಒದಗಿದಾಗ ಹರಪುರ ನೆರವು ನೀಡಬೇಕು, ಜನರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಸಾಕ್ಷಿ ಸ್ವರೂಪವೇ ಮಾನವ ಕುಲದ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಶ್ರೀರಕ್ಷೆ, ಕರ್ತವ್ಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ಮುಟ್ಟಿರುವ ಹಿಂಸಾಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ತಡೆಯೊಡ್ಡಲು ಅದೊಂದೇ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರ.

ವಿಚ್ಛಾನದ ದೈತ್ಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾನವನ ಸಾಶಕ್ತಿ ಬಳಸದೇ ಅವನ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ವಿನಿಯೋಗಿಸುವಂತಾಗಬೇಕು, ಪ್ರಾಜ್ಞರು ಯುದ್ಧವನ್ನು ಅನೇಕ ದೃಷ್ಟಿ ಕೋನಗಳಿಂದ ಕಂಡು ಅದನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ, ದ್ವೇಷ ನಮ್ಮನ್ನೂ ನಾವು ದ್ವೇಷಿಸುವವರನ್ನೂ ದಹಿಸುತ್ತದೆ, ಅರ್ಥಿಕ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳಿಂದಲೂ ಯುದ್ಧವು ಖಂಡನೆಗೆ ಅರ್ಹವಾಗಿದೆ, ಅಧುನಿಕ ಯುದ್ಧದಿಂದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಪ್ರಜೆಗಳು ಮಡಿಯುವುದಲ್ಲದೆ ದೇಶದ ಅರ್ಥಿಕ ಸಂಪತ್ತು ಅತ್ಯಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ವ್ಯರ್ಥವಾಗುವುದು, ಸರ್ಕಾರ

ಕೆಗಳು ಯುದ್ಧಕ್ಕೋಸ್ಕರ ವೆಚ್ಚ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅಪಾರವಾದ ಹಣದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಬಡತನ ನಿರುದ್ಯೋಗ ನಿರಕ್ಷರತೆ, ರೋಗರುಜನಗಳೇ ನೊಂದಲಾದ ಶಾಂತಿಕಾಲದ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲ ಮಾಡಿ ಪ್ರಜಾಸೌಖ್ಯವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಯುದ್ಧಗಳು ತಪ್ಪಿ ಚಿರಕಾಲವೂ ವಿಕ್ರಶಾಂತಿ ವಿರ್ಪಡುವಂತೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದೇಶದ ಸರ್ಕಾರವೂ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಯುದ್ಧವನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವಂತಾಗಬೇಕು. ಕೆಲವು ಜನಗಳ ದುರಾಸೆಯ ಫಲವಾಗಿ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನ ಮಡಿಯುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು. ಎಲ್ಲ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಜನತೆ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತನೆ ಹರಿಸಿ ಜನರನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಬೇಕು.

ಶರಣರ ಮುಂದಿದ್ದುದು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ವಿಕಾಸದ ಪೂರ್ಣ ದೃಷ್ಟಿ ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂ ಪೂರ್ಣ ಸಮಾಜದ ಸಮಗ್ರ ಕಲ್ಪನೆ.



—ଦା|| ନ. ଭଜ. ୩

ನಂ. 15 18 ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ ಕೆ. ಎಂ. ನಾಗಣ್ಣ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560002

ವರಕುಮಾರನ ಶಿರವನಂದು ಹರನಿಗುಣಲಿಪ್ತು; ಭಕ್ತಾಗ್ರೇಷರ ನೆನಿಸಿ,  
ಕಾಂಚೀಪುರವನ್ನು ಕೈಲಾಸ ಕೊಯ್ದು, ಭಕ್ತಸಿರಿಯಾಕನ ವಂಶಸ್ತರೂ, ಕುಬೇರ  
ಕುಲ ವೈಶ್ಯರೂ, ಧನಕನಕ ಪದ್ಧತಿ ವಾಹನ ವೈಭವಗಳಿಂದ ಮೆರೆದವರೂ, ದಾನ  
ದಾಸೋಹದಕಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿತೀಯರೆನಿಸಿಕೊಂಡವರೂ ಆತ ಶಿವಾಚಾರ ನಗರ್ತರ ಪುರಾ  
ಣವು ಕೇವಲ ಕತೆಯಲ್ಲ, 'ಕುತೂಹಲ ಭರಿತವಾದ, ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕುಲ  
ವೆನ್ನಬಹುದು.

ಪುರಾಣೋಕ್ತಾಸಗಳ ಚಿವುನ್ನು ಭೇದಿಸಿ ನೋಡಿದಾಗ ಆನೇಕ ಅಮೂಲ್ಯ ರತ್ನಗಳು ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರ, ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಜನಾಂಗದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ದೇವಸಭೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆಂದೂ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ದೇವತೆಗಳ ಮೊರೆಯನ್ನು ಆಲಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮನು, ಈ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯವನ್ನು ವಲ್ಗುಲ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಹೊಸುತಾನೆ ಯಜ್ಞ ಯಾಗಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ವಲ್ಗುಲ ಮಹಾ ಮುನಿಗಳು “ಈಸ” ಗರಿಕೆಯಿಂದ ಒಂದು ಸಹಸ್ರ ಪುಷಿ (ಮೂರ್ತಿ) ಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ತಮ್ಮ ತಪಃ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಆ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಜೀವ ತುಂಬುತ್ತಾರೆ. ಜೀವಂತ ಮೂರ್ತಿಗಳಿಗೆ ಬಂದ ವರ್ಷಸ್ಸನ್ನು ಕಂಡು ಮನಸೋತ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತನ್ನ ಸಹಸ್ರದೇವರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಇವರಿಗೆ ಧಾತೆ ಎರೆದು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಧೈವಾಪುಗ್ರಹ ಹಾಗೂ ಮುನಿನಯರುಗಳ ಕೃಪಾಶೀರ್ವಾದಗಳಿಂದ ಸಹಸ್ರದಂಪತಿಗಳು ವ್ಯಾಪಾರ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಸೂತ್ರ ವಿಡಿಯಲು ಧರಿಗಳಿಯುತ್ತಾರೆ ಈ ಸಹಸ್ರ ಪುಷಿಗಳ ಪೀಳಿಗೆಯೇ ಇಂದಿನ ಮೈಕ್ಯ ಜನಾಂಗ ಇಂದಿಗೂ ಮೈಕ್ಯರಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರ ಗೋತ್ರಗಳಿವೆ. ಅದು ದರಿಂದಲೇ ಅವರನ್ನು ಸಹಸ್ರಪುಷಿ ಗೋತ್ರದವರೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವುದು.

ನೈಕ್ಕರಲ್ಲಿ ಒಡಕು ಓಟಾಡಾಗ ಒಂದು ಗುಂಪು ಚಹರಿ ಹೋಯಿತು. ಮತ್ತೊಂದು ಗುಂಪು ಅಯೋಧ್ಯಾ ನಗರದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿತು. ನಗರದಲ್ಲಿಯೂ ದಲಿಂದ 'ನಗರದವರು' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದು ಶ್ರಮೇಣ 'ನಗರರು' ಎಂದು ಪರಿವರ್ತಿತವಾಯಿತು. ನಗರದಲ್ಲಿ 'ಕೃತರು' ಅಥವಾ 'ಶಿವಾಚಾರ ನಗರರು'

ಮತ್ತು 'ವೈಷ್ಣವರು' ಅಥವಾ 'ಸಾಮಧಾರಿ ನಗರ್‌ಗಳು' ಎಂಬ ಎರಡು ಪಂಗಡಗಳಾಗಿವೆ. ಇವೆರಡು ಗುಂಪುಗಳ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಕ್ರಿ. ಶ 1901 ರಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ 9318. ಅದರಲ್ಲಿ 4542 ಜನ ಗಂಡಸರೆಂದು ಜನಗಣತಿಯ ದಾಖಲೆಗಳು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜನರು ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜನರು ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜನರು ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜನರು ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ.

ಶಿವಭಕ್ತ ಶಿರೋವಣಿಗಳಾದ ಅರವತ್ತಮೂರು ಪುರಾತನರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಸಿರಿ  
ಯಾಳರೂ ಒಬ್ಬರು. ಶಿವಾಚಾರ ವೈಶ್ಯಕುಲಕ್ಕೆ ಕೀರ್ತಿ ಕಲ್ಪಕವಾದ ಸಿರಿಯಾಳನ  
ದಾನೋಹ ಭಕ್ತಿ, ಶ್ಯಾಗಗಳನ್ನು ಜಗಜ್ಯೋತಿ ಬಸವೇಶ್ವರರು ತಮ್ಮ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ  
ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರ ಬಾಯಿಂದ ಕೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದ. ಧರಣಿಪಾಲಕ  
ರಿಸಿಸಿದ್ದ ಧನಪಾಲ, ಧರ್ಮಪಾಲರೆಂಬವರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಳು ಸಿಗದಿರು  
ವೆಂದು ಕುಲಜರ ದುದ್ದೇವನೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು.

ಶಿವಾಚಾರ ನಗರ್‌ರ ಆರಾಧ್ಯ ದೈವ ಶ್ರೀ ವೀರ ಭದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಯವರು,  
ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣನವರು, ಶ್ರೀ ಮಣ್ಣೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯವರು..... ಮುಂತಾದವರು  
ಗಲಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಕುಲದೈವ “ಶ್ರೀ ನಗರೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯವರು”

ಸುಮಾರು ಒಂದು ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಏಕೈಕ ರಸ್ತೆ  
ಹಾಗೂ ರಾಜ ಬೀದಿಯಾಗಿದ್ದ 'ನಗರ್ತರ ಪೇಟೆ' ಯ ಇಕ್ಕಲುಗಳಲ್ಲೂ ನಗರ್ತರು  
ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಉಪ್ಪುಗೆ (ಮಹಡಿ) ಮನೆ ತಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ವೈಭವದ  
ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ದಾಖಲೆಗಳು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ.

ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ನರೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಶತಮಾನೋತ್ಸವವನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆಷ್ಟೇ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಇದೇ ರೀತಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ನರೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯಗಳಿವೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಿಂದ ಹಂಪೆಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ನರೇಶ್ವರನ ಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಭಾಗಗಳು ಸಿಕ್ಕಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ.

ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ ನಗರ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಆರ್. ಎಸ್. ಜೆ. ಸಂಪನ್ಮತ್ತನವರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಲಯ ಮತ್ತು ಚಾಮರಾಜ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಕೆ. ಮರಿಯಪ್ಪನವರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಲಯಗಳ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು ಶಿವಾಚಾರ ನಗರಾದರೂ

23



ಸಹ ಆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಲಯಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ತಮ್ಮ ಕೋಮಿನವರಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಎಂದು ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸದೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉಚಿತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಲಯಗಳೆಂದು ಬಯಸಿ (ವಿಲ್ ಮಾಡಿ) ಸೇವೆಯ ಕೀರ್ತಿ ಕಲಕಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಲಯಗಳೆ ರಡೂ ಸಹ ಇಂದು ಸಹಸ್ರಾರು ಜನರಿಗೆ ಉಚಿತ ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾ ದಾನದ ಶಿವಾಲಯಗಳಾಗಿವೆ. ಇದೇ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಕೋಮಿನ ಉಚಿತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಲಯಗಳೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ದೊರಕಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು ಬಸವಣ್ಣ ನವರು ಉಪದೇಶಿಸಿದ ಜಾತ್ಯಾತೀತ ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ನಾಂದಿಯಾಗಲಿ



ಅದರಂತೆ ಅವರು ಮೂವರು ನವಯುವಕರಾಗಿ ಮೇಲೆ ಬಂದಾಗ ಸುಕನ್ಯೆಯು  
ತನ್ನ ಗಂಡನನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡುವಂತೆ ಸಾವಿತ್ರಿ ದೇವಿಯನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು. ಅವಳ ಪಾತಿವ್ರತ್ಯಬಲದಿಂದ ವಾನವನಾದ ಚ್ಯವನನ ಕಾಲುಗಳಿಗೆ  
ಮಾತ್ರ ನೆಲವನ್ನು ಸೋಕಿರುವುದೂ ಅವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ನೆರಳಿರುವುದೂ ಕಂಡುಬಂದು  
ಅವನನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದಳು.

ಯಾವನವಂತನಾದ ಚ್ಯವನನು ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಅತ್ತಿನೀ ಕುಮಾರರಿಗೆ ಶಯೋತಿ ರಾಜನು ಮಾಡಿದ ಯುದ್ಧ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಸಮಾನವಾದ ಹವಿರ್ಭಾಗವನ್ನು ಕೊಡಿದ. ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೂದ್ರರಾದ ಅವರಿಗೆ ಅದುವರಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಇಂದ್ರನು ಕುಪಿತನಾಗಿ ಚ್ಯವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಹಲವೆ ಬದಲಾಗಿ ಚ್ಯವನನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಒಂದು ಮಹಾಶಕ್ತಿ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ನುಂಗಲು ಬಂದಿತು. ಬೇರೆ ದಾರಿಗಾಣದೆ ಇಂದ್ರನು ಚ್ಯವನನ ಬೊರೆಹೊಕ್ಕು ಅವನ ಕೈವೆಯಿಂದ ಹಾಕಾಕಾರಾದ.

ಒಂದು ಸಲ ಜೈವನ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಬೆತ್ತಲು ಬಿಲಿ ಬೀಸಿ, ಮೀನುಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದ ಅವನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಮೇಲಕ್ಕೇರಿದರು ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ ಸಿಯನ್ನು ಕಂಡು ತಮ್ಮಿಂದ ಅಪಚಾರ ವಾಯಿತೆಂದು ಬೆತ್ತರು ಮರುಗಿದಾಗ ಅವರೊಂದಿಗೆ, " ನನ್ನನ್ನು ಮೀನುಗಳಿಂದ ಬೇರ್ಪಡಿಸದೆ ಮೂರಾಟ ಮಾಡಿ " ಎಂದನು.

ಆದರೆ ಮುಷಿಯನ್ನು ಯಾರು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ? ತನ್ನನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವವರಲ್ಲದೆ  
ಬಲಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರಲು ಚ್ಚವನ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಈ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದು ನಡುವ ರಾಜನು  
ಅಲ್ಲಿಗೆ ಧಾವಿಸಿ ಬಿತ್ತರಿಸಿದಾಗ, "ಈ ಮುಷಿಯ ತೂಕದಷ್ಟು ಬಂಗಾರವನ್ನು ನಿಮಗೆ  
ಕೊಡುತ್ತೇನೆ ಅವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡು" ಎಂದನು ಬಿತ್ತರೇನೋ ಅವಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿ ಕೊಂಡರು  
ಆದರೆ ಚ್ಚವನನನ್ನು ತಕ್ಕದಿಯಲ್ಲಿರಿಸಿ, ನಡುವನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಬಂಗಾರವನ್ನೆಲ್ಲ  
ಹಾಕಿದರೂ ತೂಕ ಸರಿದೂಗಲಿಲ್ಲ. ನಡುವನು ಪೂಡುವದೊಂದು ರಾಜನು  
ಚಿಂತೆಗೊಳಗಾದ.

ಆಗ ಗವಿಜಾತನೆಂಬ ಮುನಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ, "ರಾಜಾ, ಬಾಹ್ಯಾಣ್ಣಿಗೆ ಸಂಯಾದ  
ಜಿಲೆ ಬಂಗಾರವಲ್ಲ ಅವನ ದೀಹಕ್ಕೆ ಸಂಯಾದ ವಸ್ತುವೆಂದರೆ ಒಂದು ಅಕಳು"  
ಎಂದನು. ಅದಕ್ಕಂತೆ ಬಂಗಾರದ ಬದಲು ಒಂದು ಹಸುವನ್ನಿರಿಸಿದಾಗ ಅದು ಶೂಕಕ್ಕೆ  
ಸರಿಹೊಂದಿತು. ಬಿತ್ತರು ಅದನ್ನೇ ಚೃವನನ ಜಿಲೆಯೆಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು.

ಚಂದ್ರವಂಶದ ಪುರು ರಾಜನ ಸಂತತಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಕುಶಿಕರಾಜನ ವಂಶದೊಂದಿಗೆ ತನ್ನ ಭೃಗು ವಂಶವು ಬೆರೆಯುವುದೆಂಬ ವಿಚಾರ ಚೈವನನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು. ಅವನು ಅದನ್ನು ಸಹಿಸಲಿಲ್ಲ. ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದಾದರೂ ಕುಶಿಕನು ತಪ್ಪೆಸಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನ ವಂಶವೇ ನಿರ್ಮೂಲನ ವಾಸುವಂಥ ಶಾಪವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಅವನು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಕುಶಿಕನ ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದುಬಿಟ್ಟ.

ರಾಜದಂಪತಿಗಳು ಭಯಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಜೈವನನನ್ನು ಸತ್ಕರಿಸಿದರು. ಹಲವು ದಿನಗಳಕಾಲ ಅವನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತು ನಾನಾ ವಿಧದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಪೀಡಿಸಿದ. ತಾನು ಮಲಗಿರುವಾಗ ಅವರಿಂದ ಕಾಲೋತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು. ದಂಪತಿಗಳಬಳಿ ರಥಕ್ಕೆ ಕುದುರೆಗಳಂತೆ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಪವನನ್ನು ಆ ರಥದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ ರಥವನ್ನೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದ. ಸಾಲದುದಕ್ಕೆ ಮುಳ್ಳು ಕೋಲುಗಳಿಂದ ಅವರನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಬಡಿದ.

ಅದರೂ ರಾಜದಂಪತಿಗಳು ಶುಭವಿವರಗಳನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಚೈವನನು ಕೊಟ್ಟ ಪೀಡೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡರು. ಅವರ ಸಹನೆಯನ್ನು ಚೈವನನು ನಂಬಿಕೊಂಡ “ ನಿಮ್ಮ ಸೇವೆಗೆ ನುಚ್ಚುನುಣ್ಣಿನಿ. ನಿಮ್ಮ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುಹುಟ್ಟು ನುಚ್ಚುನುಣ್ಣಿನಿ. ” ಎಂದು ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಮಹಾಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಯಾಗ ಮೊರೆದು ಕೀರ್ತಿಶಾಲಿಯಾದುದುಂಟು ಮಹಾಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಅದರಿಂದ ಪ್ರಖ್ಯಾತಗೊಳ್ಳುವ ವಂಶ ನಿಮ್ಮದಾಗುತ್ತದೆ. ( ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಕುರಿಕಣ ನೊಮ್ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿದ ವಿಶ್ವರಥ ಮುಂದೆ ಕ್ರೀಷ್ಣನಾದ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನೆನಿಸಿದ. ) ತನ್ನ ಯೋಗಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗರ್ವವನ್ನು ಪ್ರಕ್ಷುಬ್ಧ, ರಾಜದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ. ತನ್ನ ಯೋಗಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗರ್ವವನ್ನು ಪ್ರಕ್ಷುಬ್ಧ, ರಾಜದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ.

ಚೃವನ ಋಷಿಯು ರಾಕ್ಷಸರ ಪುರೋಹಿತನಾದ  
ಅವನಿಗೆ ಸುಕನ್ಯೆಯಿಂದ ಜನಿಸಿದ ಮಗನೇ ಪ್ರಮತಿ.

ಯುವ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಂದೇಶ

ಯವ ಜನರಿಗಿಂತ  
 ನರದಕ್ಷಿಣೆಯ ಪಿಡಗು ನಿರಾರಣೆಯಾಗದೆ ವಿನಾಹವು ಪವಿತ್ರ  
 ಬಂಧನವಾಗತು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ವಿನಾಹ ಪವಿತ್ರ ಬಂಧನವೆನಿಸದೆ  
 ಕೌಟುಂಬಿಕ ಶಾಂತಿಸಾಮರಸ್ಯ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ, ಕೌಟುಂಬಿಕ  
 ಸಾಮರಸ್ಯ ಸ್ಥಿರವಾಗದೆ ಕುಟುಂಬವು ಸತ್ವಜಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗದು  
 ಸತ್ವಜಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗದೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತಿ, ಶಾಂತಿ,  
 ಸೌಹಾರ್ದತೆಗಳು ಉಂಟಾಗಲಾರವು. ಈ ರೀತಿ ಒಂಕಕ್ಕೊಂದು  
 ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿವೆ.



## ಜಾನಪದ ಕವಿಗಳು ಕಂಡ ಶರಣರು

—ಎಂ. ಎ. ನೀಲಾಂಬಿಕಾ

೧೨ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿದ್ದ ಶಿವಶರಣರನ್ನು ಕುರಿತು ಮುಂದಿನ ಅನೇಕ ಕವಿಗಳು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತೆಯೇ ಶರಣರ ಕಾಯಕ ತತ್ವವನ್ನು ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಜನಪದಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸುಶ್ರಾವ್ಯ ಕಂಠದಿಂದ ಹಾಡಿ ಜನತೆಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಗರೋದಯವಾದುದು. ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮುತ್ತು ರತ್ನಗಳು ಹುದುಗಿರುವವೋ ಅಂತೆಯೇ ಈ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಘಟನೆಗಳೆಂಬ ಮುತ್ತು ರತ್ನಗಳು ಹುದುಗಿವೆ. ಈ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಂಡಿತರಿಂದ ಮೂಡಿಬಂದುದಲ್ಲ ಆದರೆ ಹಳ್ಳಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಾಸ ತನ್ನ ಬೇಸರವನ್ನು ಕಳೆಯಲು ಹಾಡನ್ನು ಹಾಡಿ ಆ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಅನುಭವವನ್ನೆಲ್ಲ ಸಾರವತ್ತಾಗಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶರಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ರೀತಿ ನೀತಿಗಳನ್ನು ಬೆಚ್ಚಿದ ಇವರು ಹೀಗೆ ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ—

“ಹಂತಿ ಜೊಡೆಯುಕ ನೆನನೆ ಸಂತಸದಿ ಶರಣರನು  
ಕಂತು ಹರ ಫಿನ್ನ ಭಕ್ತರನು | — ನೆನಸಿದರೆ  
ಸಂತಸದಿ ಫೀಡೋ ಹರ ತಿವನೆ” —

ಶಿವಶರಣರ ಆಗಾಧ ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನು ತಿಳಿದ ಇವರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಶರಣರನ್ನು— ಬಸವಣ್ಣ, ಜಿನ್ನಬಸವಣ್ಣ, ಇಳಯಾಚ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ, ಪೂಕಾರ ಮಾದಯ್ಯ, ಕಿನ್ನರಿ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯ, ಕಲಕೇಶ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ, ಕೊಡಗೂಸು, ಮಾದಾಕ ಜಿನ್ನಯ್ಯ ಇವರೇ ಮುಂತಾದವರನ್ನು— ಕುರಿತು ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಜನಪದ ಕವಿಗಳು ಹೇಗೆ ಶರಣರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಅವರನ್ನು ನೆನೆಯುತ್ತ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

“ಎಲ್ಲ ಬಲ್ಲಿದನಯ್ಯ ಕಲ್ಯಾಣ ಬಸವಯ್ಯ  
ಜಿಲ್ಲಿದನು ಕಂಡು ಶಿವ ಬೆಳಕ— ನಾಡೊಳಗೆ  
ಸೊಲ್ಲೆತ್ತಿ ಜನವು ಹಾಡುವುದು” —

..... ಹೌದು. ಜನತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅಜ್ಞಾನ ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳೆಂಬ ತಮಂಧ ವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಅರ್ಹನಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಬಂದ ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಜನತೆ ಹೊಗಳಿ ಹಾಡದೆ ಇರದು.

ಅಂದು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಶರಣರೆಲ್ಲರೂ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಕಾಯಕವನ್ನು “ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ” ಎಂದು ಸಾರುತ್ತ ಅನುಬಂಧಿಯಿಂದಲೇ ಅನುಸರಿಸಿದ್ದರು. ವ್ಯಕ್ತಿ ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ಕಾಯಕವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲೇ ಬೇಕು. ಇದು ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅಭಿಮತ. ಇದನ್ನೇ ಜನಪದ ಕವಿ — “ಕಾಯಕದ ಕಲಿಸಿ ದಕೆ ನಾಯಕನು, ಬಸವಯ್ಯ” ಎಂದು ಸರಳವಾಗಿ ಅಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ ನೇತಾರರೇ ಬಸವಣ್ಣ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಹಿಂದೆ ವಿದ್ಯಾವಂತರೆನಿಸಿಕೊಂಡ ಗಂಪು, ವೇದೋಕ್ತವನ್ನೆಲ್ಲ ಜನರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸದೇ ಎಲ್ಲವನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಹಳಸಿಕೊಂಡು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರನ್ನು ಸುಲಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದ ಬಸವಣ್ಣ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಈ ಕವಿಯ ಬಾಯಿಂದಲೇ ಕೇಳೋಣ.

“ಓದಿದನು ಬಸವಯ್ಯ ವೇದದೊಳಗಿನ ಹುಸಿಯ  
ಭೇದ ಭೇದವನೆ ಬಿಚ್ಚಿಟ್ಟ ಜನಪದಕೆ” — ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ —  
ಕೀಳು ಮೇಲೆಂಬ ಬರೆಯಾತ ಕಿತ್ತೊಗೆದ”

ಇಂಥ ಶರಣನನ್ನು ಕುರಿತು ಜನಪದ ಕವಿ,

“ಬಸವ ಭಕ್ತಿಯು ಬೀಜ ಬಸವ ಮುಕ್ತಿಯು ಕೇಜ  
ಬಸವ ಕಾಯಕದ ಗುರು ಬೀಜ—ಶಿವ ಮಹಕೆ  
ಬಸವ ಓಂಕಾರ ಶಿವನಾಮ” — ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತ “ಭಲರೆ,

ಬಸವಯ್ಯ, ಬಸವರಸ” — ಎಂದು ಹೊಗಳುತ್ತಾನೆ.

“ಮುಗ್ಧ ಶರಣರ ಹಾಡು ಸಿದ್ಧಿ ಮಂತ್ರವು ನೋಡು” ಎಂದು ಹೇಳುವ ಈ ಕವಿ ಮುಗ್ಧ ಶರಣರನ್ನು ಮರೆತಿಲ್ಲ. ಮುಗ್ಧಶರಣ ಕುರುಬರ ಗೊಲ್ಲಾಳನ ಲಿಂಗ ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಅವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಸಹಜವಾಗಿ ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ವಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸಿಂದಗಿಯ ಹತ್ತಿರ ಗೋಲಗರಿಯೆಂಬ ಗ್ರಾಮದ ಕಾಕ ಕೋಟನೆಂಬ ಕುರುಬನ ಮಗನೇ ಗೊಲ್ಲಾಳ. ದಿನಾಲು ಕುರಿಗಳನ್ನು ಮೇಯಿಸಿ



ಕೊಂಡು ಬರುವುದು ಈತನ ಕಾಯಕ. ಒಮ್ಮೆ ಒಂದು ಪಂಪೆ ಶ್ರೀಶೈಲಕ್ಕೆ ಈ ಮಾರ್ಗವಾಗಿಯೇ ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ಗೊಲ್ಲಾಳ—“ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವಿರಿ” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆ ಪಂಪೆ ತಾವು “ಮೊದಿ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ” ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆ ಪಂಪೆಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಮೊದಿ ಜಂಗಮ ಪಾದರಕ್ಷೆಯನ್ನು ಬೀಡಿ ಲಿಂಗವನ್ನು ತಂದು ಕೊಡುವನೆಂದು ಹೇಳಿ ಗೊಲ್ಲಾಳನಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುವಾಗ ಲಿಂಗವನ್ನು ತರಲು ಮರೆತ ಆ ಜಂಗಮ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಕುರಿಯ ಹಿಕ್ಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಟ್ಟು ಅದನ್ನು ಪೂಜಿಸುವಂತೆ ಹೇಳಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಆ ಗೊಲ್ಲಾಳನು ಅದನ್ನೇ ಲಿಂಗ ವೆಂದು ಭ್ರಮಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಜಾನಪದ ಕವಿ ಸರಳವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

“ಮಳಬದಿನ್ನೆಯ ಮಾಡಿ ಹೊಳೆವ ಹಿಕ್ಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟು  
ಹೊಳೆಯ ಲಿಂಗಿಲ್ಲಿ ನೆನೆ ಎಂದು—ಭಕ್ತಿಯಲಿ  
ತಿಳಿಗೊಳದ ನೀರ ಸಿಂಪಡಿಸಿ” — ಆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿ  
“ಕಾಡ ಪತ್ತಿಯನೆತ್ತಿ ಕಾಡ ಹೂಗಳ ಕೊಯ್ತು  
ಒಡ್ಡಾಡಿ ತಂದು ಶಿವ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರು | ನೋಡಿ ನಗುತ್ತಿದ್ದ  
ಶಿವಲಿಂಗ” —

ಹೀಗೆ ಶಿವನಿಗೆ ಶ್ವಪ್ತಿಯಾಗುವಂತೆ ಪೂಜಿಸಿ ದಲ್ಲದೆ “ನೋರೆ ಬಂದ ಕುರಿ ಹಾಲ ಹರಗೊಂದು ಎಡೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿದ ತಂದೆ ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಬಂದು ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಾಗ ಇಲ್ಲಿ ಕುರಿಯ ಹಾಲ ಕರೆದು ಹಿಕ್ಕೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊಯ್ಯುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಅದನ್ನು ಒಡೆಯಲು, ಗೊಲ್ಲಾಳನು—“ಹರ ನೊಡ್ಡ ನರಪಾಟ ಇಲಾರಿ ಬದುಕನ್ನು ಕರೆಯಲಾರಿನ್ನು ತಂದೆಂದು” ಎಂದು ತಂದೆ ಮಾಡಿದ ಶಿವದ್ರೋಹವನ್ನು ಸಹಿಸದೆ ಆತನನ್ನು ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಕೊಂದುಹಾಕಿದನು. ಆಗ ಆತನ ಭಕ್ತಿಗೆ ನಿಷ್ಠೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ಶಿವನು—“ನಿನ್ನಗೇನು ವರ ಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿದಾಗ”, “ನಿನ್ನನ್ನು ಯಾವಾತನೂ ಪೂಜಿಸುವ ವರ ನೀಡು” ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಶಿವನು ನೀನು ಪೂಜಿಸುವ ಹಿಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ನಾನಿರುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿ ಅಂಶರ್ಥಾನನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಂದಿನಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಗೊಲ್ಲೇಶ್ವರನೆಂದು ಕರೆದು ಜನರು ಪೂಜಿಸತೊಡಗಿದರು. ಹೀಗೆ ಮುಗ್ಧ ಕೋಳಾರು ಕೊಡಗೊಸಿನ ಕಥೆಯೂ ಮನೋಜ್ಞವಾಗಿದೆ.

ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಕರಣ—ಉಂಬಲ್ಲುಬಡುವಲ್ಲಿ ಕೊಂಬಲ್ಲಿಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಶಂಭುಹರ ನೆಂದು.....ಹೇಳುತ್ತ ಜೋಳರಾಜನ ಅಶ್ವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹುಲ್ಲು ತಂದು ಹಾಕುವ ಕಾಯಕಕ್ಕೆಗೊಂಡಿದ್ದ ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನಯ್ಯ. ಈತನನ್ನು ಕುರಿತು ಬಸವಣ್ಣ—

ಸಿದ್ಧ ಗಂಗಾ,

“ಅಪ್ಪನು ನಮ್ಮ ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನಯ್ಯ” —“ಚೆನ್ನಯ್ಯನ ಮಗ ನಾನು”  
“ಚೆನ್ನಯ್ಯನೆಮ್ಮಯ್ಯನು” ಎಂದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮನವುಕ್ಕೆ ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಚೆನ್ನಯ್ಯ ದಿನಾಲು ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎದ್ದು ತನ್ನ ಕಾಯಕ ಮುಗಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದಾಗ —“ಮಡದಿ ಗಂಗಾದೇವಿ ಒಡೆಯ ಚೆನ್ನನ ಕಂಡು,

‘ಒಡಲೂಟವುಂಡು ಅನಂದ ನೀಡುವಳು’. ಚೆನ್ನಯ್ಯನು ಶಿವನಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಿ ತಾನು ಉಟ ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿ ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡಿದ್ದವನು. ಒಂದು ದಿನ ಚೆನ್ನಯ್ಯನು ಅಂಬಲಿ ಕಂಡಿವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹಸಿದಿರುವನೆಂದು ಹೇಳಿ ಅವನೊಡ ನುಂಡು ಹೋಗುವನು

ಇತ್ತ ಆ ಉಟಿನ ರಾಜನಾದ ಜೋಳರಾಜನು ಎಂದಿನಂತೆ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಿ —“ನನ್ನೆದುರು ಉಣ್ಣುವುದಕ್ಕೆ ಮನ್ನಣೆಯು ಇರದಿರಲು ಉಣ್ಣು ಮರೆಮಾಡಿ ನಿಲ್ಲುವೆನು” —ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮರೆಮಾಡಿ ನಿಂತು ಗಳಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ನೋಡಿದಾಗ ಅದೆಲ್ಲ ಜಾಗೆಯೇ ಇರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ತನ್ನ ಭಕ್ತಿ ಶಿವನಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಕೊಂಡು,

“ಇದ್ದೇನು ಈ ಜೀವ ಕಟ್ಟಿನೆಲೆ ಶಿವಲಿಂಗ  
ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಹೋಯ್ತು ಶಿವಭಕ್ತಿ”

ಎಂದು ಹೇಳಿ ಒರೆಯಿಂದ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ಶಿವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ—“ತಡೆ ಜೋಳ ಬಿಡಬೇಡ. ಒಡಲೂಟ ಉಂಡಿಹನು ಒಡವ ಚೆನ್ನಯ್ಯನೊಡಗೂಡಿ ಅಂಬಲಿಯು” ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಇಂಥ ಭಕ್ತ ತನ್ನ ನಾಡಿನಲ್ಲಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿದು ಅವನನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗುತ್ತಾನೆ. ಆಗ

“ವಡುಗುತತಿ ಚೆನ್ನಯ್ಯ ಹುಡುಗುಡುಗಿ ಮನದೊಳಗೆ  
ಬಿಡು ಅರಸ ಕಾಲ ನನ್ನಾಣೆ” ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

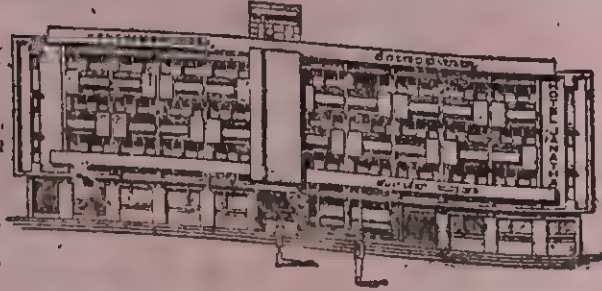
ಉದ್ದಿಗ್ನಗೊಂಡು ಚೆನ್ನಯ್ಯ ಶಿವನಿಲಯವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು—“ಶಿವನಿಗೆ ತರವೆ ಈ ಅಟ” ನೀನು ಈ ರೀತಿ ಮಾಡಿದ್ದು ಸರಿಯೆ?

“ಇದೆ ಕೊಳ್ಳು ಶಿವನನ್ನು ಹದನಾದ ಶಿವಭಕ್ತಿ  
ಎನೆ ಮಾಡು ಎಂದು ಕಂಭಕ್ಕೆ ತಲೆಗೊಡಲು  
ಸದರು ಝಗ ಝಗಿಸಿ, ಶಿವ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಗಣಪದವಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

ಏಪ್ರಿಲ್-ಮೇ, 1987



COMFORTABLE  
LUXURIOUS &  
PEACEFUL  
STAY  
AT  
KENCHAMBA LODGE



SUBEDAR CHATRAM ROAD CROSS  
NEAR KAPALI THEATRE  
GANDHINAGAR  
BANGALORE-9  
Ph. 27082 GRAM KENCHAM LODGE

ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಶರಣ ಇಳಿಹಾಳ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಈತನ ವೃತ್ತಿ ವ್ಯವಸಾಯ  
ಮಾಡುವುದು—“ಒಂದಕ್ಕೆ ಎರಡಾಗಿ, ಜೊಡಾಗಿ ಮಳೆಯ ಬಂದಿಳಿತು ಸಿರಿಯ  
ಹೊಲದೊಳಗೆ”-ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಬೆಳೆಯನ್ನು ಈತ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹಂಚು  
ತ್ತಿದ್ದನು. ತನ್ನ ಅಗಾಧ ಸಿರಿಸಂಪತ್ತೂ ತನ್ನದೆಂದು ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ.

‘ಮಾತಿನೊಳು ದಾಸೋಹ ನೀತಿಯೊಳು ದಾಸೋಹ

ಭೂತದಯೆ ನಿತ್ಯದಾಸೋಹ ಮಾಡುತ್ತ’ ಅದೆ ಸರ್ವಸ್ವ ಎಂದು.  
ಬಗೆದಿದ್ದನು. ಹೀಗಿರಲು ಒಮ್ಮೆ ಆ ಊರಿಗೆ ಖರಗಾಲ ಬಂದಿತಂತೆ. ಜಾನಪದ ಕವಿ  
ಆ ಭೀಕರತೆಯನ್ನು ಹೀಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ :

“ತುಂಬಿ ಹರಿಯುವ ಹೊಳೆಯು ಸಿಂಬಿಯಾಯಿತು ಬತ್ತಿ

ಕಂಬನಿಯ ಸುರಿಸಿ ನೀರಡಿಸಿ ಪಶುಪಕ್ಷಿ

ಇಂಟು ಬೀಡಿದವು ಮುಖವೆತ್ತಿ”-ಜನರ ಈ ಗೋಳನ ಕೂಗನ್ನು

ಕೇಳಿದ ಶಿವನು ಮಳೆ ಸುರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಇಳಿಹಾಳ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಬಿಳಿ ಜೋಳದ  
ಕಡೆಲೆಗಳನ್ನು ನೆನೆಸಿ ಅದನ್ನು ಬಿತ್ತಲು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ  
ಶ್ರೀ ಶೈಲಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿದ್ದ ಒಂದು ಪರಿವೇಶಸುವಿನಿಂದ ಕಂಗೆಟ್ಟು—

“ಕರುಣಿಸೆಲೆ ದಯವಂತ ಕೊರಸುವೆವು ಕಂಗೆಟ್ಟು

ಹರಭಕ್ತರೆಮಗೆ ಊಟಿಲ್ಲ ನೆರವಾಗು”-ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಆಗ ಶರಣನ ಮನಸ್ಸುಕರ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಪರವಾಗಿ ಹಂಚುತ್ತಾನೆ. ಕೊನೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಉಳಿ-  
ದುದು ಪಂಚಬೀಜಗಳು ಮಾತ್ರ—

ಸಿದ್ಧ ಸಂಗಾ







ಧಾವಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯದವರ, ಸಂಘಟಿತ ಧಾರ್ಮಿಕ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮಾತನಾಡುವ ಹಕ್ಕಾದ ಮನಸ್ಸಿನ ಮುಕ್ತದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಶತಕದ ಮಾರ್ಟಿನ್‌ಲೂಥರ್‌ನಿಂದ ೧೭೮೯ರ ಫ್ರೆಂಚ್ ಕ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಮಾನವತಾವಾದಕ್ಕೆ ಕಳೆಯೇರಿತು. ಮಧ್ಯ ಮತ್ತು ಅಧುನಿಕ ಯುಗಗಳ ಸಂಕ್ರಮಣದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರು ಮಾನವತಾವಾದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಅನೇಕ ವಿಚಾರವಂತ ಲೇಖಕರು ತಮ್ಮ ವಿಚಾರ ಪ್ರಕಾಶನವನ್ನು ಹರಡಿದರು. ಆಗ್‌ಚರ್ಚಿನ ಅಂಕಿತಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗದ ಧರ್ಮಾಂತರ (Secular) ವಿಚಾರ ಪ್ರಕಾಶನ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯ ಪಡೆಯಿತು. ಮಧ್ಯಯುಗದ ನಿರ್ಬಂಧಗಳನ್ನು ಸದಲಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಯಿತು. ಸರಳವಾದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಸರಳವಾದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಒಡಮೂಡಿಸಬೇಕೆನ್ನುವ ಆಂದೋಲನ ತಲೆದೋರಿತು. ಬಾಲ್ಯದ, ನೈತಿಕ ವಿರಾಸಕ್ಕೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದ ಹಾದಿಯನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಲಾಯಿತು.

ಮಾನವತಾವಾದದ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ತೊಡಕೆಂದರೆ ಮಾನವನ ಸ್ವಾರ್ಥದೃಷ್ಟಿಯೇ ಆಗಿದೆ. ಈ ಬಗೆಯ ಸ್ವಾರ್ಥದಿಂದಾಗಿ ಸಂಪತ್ತು, ಅಧಿಕಾರ, ಜ್ಞಾನ, ಸೌಲಭ್ಯಗಳ ಕೆಂದ್ರೀಕರಣ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಸ್ವಾರ್ಥದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ, ವಿಶಯಪ್ರಧಾನ ಕಲ್ಪನೆಯ, ಪ್ರಭುತ್ವದ ನೆರವು ದೊರೆತಾಗ ಮಾನವನ ಮಾನವತ್ವವೇ ನಶಿಸಿ ಹೋಗುವ ಸನ್ನಿವೇಶ ತಲೆದೋರುತ್ತದೆ. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಶಕ್ತ ಪರ್ವೆಯರು, ಕಲ್ಪನಾಂಗದವರ ಮಾನವತೆಯನ್ನೂ ಗುರುತಿಸದಂತಹ ಸಂಕುಚಿತ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವೀಯ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸದ ಇರುವ ದೃಷ್ಟಿಯ ಒಂದು ಕ್ರೂರ ಪ್ರತೀಕೆಯೆಯು ಹಿಟ್ಲರಿನ "ಇನಾಂಗತ್ರಿಷ್ಠಿತಿ"ಯ ಘೋಷಣೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು. ಅದರ ಕಹಿ-ಫಲಗಳನ್ನು ಜಗತ್ತು ಇಂದಿನೂ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.

ವಿಸ್ತೃತ ಮಾನವ ಪ್ರೇಮದ ಸಂದೇಶವನ್ನೇ ಬಿತ್ತರಿಸಿದ. ಆದರೆ ಭಾರ್ವಿಕ  
ಆಚರಣೆ ಶ್ರಬಲವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಹಿಂದೆ ಉಳಿದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದೇಶ  
ಗಳಲ್ಲಿಯೇ ತಲೆದೋರಿದವು. ಇಲ್ಲಿನ ಮಾನವನ ಆಧೋಜೀವನವೇ ಮುಂದಾಗಿ  
ಆತನ ದೈವತ್ವವು ಹಿಂದೆ ಉಳಿದ ಸಂದರ್ಭಗಳೂ ಇವೆ. ಸಮಾಜ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಕ್ಕೆಂದು  
ರಚಿತವಾದ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ ಮಾನವ-ಮಾನವರಲ್ಲಿ ವಿಷಮತೆಯನ್ನು ಬಿತ್ತುವ ಸಾಧನ  
ವಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ದೊರೆಯುತ್ತಿವೆ.  
ಸಕಲ ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ-ಜಡದಲ್ಲಿಯೂ ಾಡ-ದೇವಾಂತವನ್ನು ಎಂದಿನಿಂದಲೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡ  
ಭಾರತೀಯರಿಗೆ 'ಮಾನವತಾವಾದ' ಎಂಬ ಪಂಥವು (School) ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರಲಿ-

వచ్చితి-మే, 1887

34

ಜ್ಞಾನೇನೋ ನಿಜಃ ಅದರೆ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರದ ನೆರವಿನಿಂದ ಸಮಾಜವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ನೆನಪಿ-  
ಡನ್ನು ಜಾತಿ, ವೃತ್ತಿ, ಲಿಂಗಭೇದ ಕಲ್ಪಿಸಿದಾಗ ಮಾನವರಲ್ಲಿಯ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು  
ಆಳಿಕೊಂಡು ದುರ್ಧರ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದುವು. ಆಗ ಸಕಲ  
ಮಾನವರಲ್ಲಿಯ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುವ, ಸಾಧಿಸುವ ಒಬ್ಬ ಬಸವರಂಥಹ  
ಕ್ರಾಂತಿ ಪುರುಷರು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಉದಯವಾದರು. ಸದ್ಭಾವ, ಸದಾಚಾರಗಳು ಮಾನ-  
ವೀಯ ಸಮಾನತೆಗೆ ತಕ್ಕ ಹದಿಯಾಗಿ ಬೇಕೆಂದು ಒಬ್ಬ ಘೋಷಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಪೂ-  
ಜರನೆಯ ಶತಕದಲ್ಲಿ ಸದ್ಭಾವ, ಸದಾಚಾರಗಳಿಗೆ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ ಬಸವಣ್ಣ  
ದಿಟ್ಟವಾದ ಹೊಸ ಹೆಜ್ಜೆ ಇನ್ನಿಷ್ಟು. ಶ್ರೀ ಶ. ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಕದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧ,  
ಬಸವರ ಕಾಲದ ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಅವನತಿಯು ಒಂದೇ ಬಗೆಯದಾಗಿತ್ತು.  
ಅಂತೆಯೇ ಬುದ್ಧ, ಬಸವತ ಉದಯದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯು ಅರಂಭದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಂಡು  
ಬಂದಿತ್ತು. ಅವರಿಬ್ಬರ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಅವಿರತವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರಿಕ ಚರ್ಚೆಗಳು ಓಟಿಲ-  
ವಾದ ಪ್ರತಿನೇಮಗಳು ಜಾತಿಭೇದಗಳು ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿದ್ದವು. ಧರ್ಮಕಾಂಡಕ್ಕೆ ಅನು-  
ಚಿತವಾದ ಮಹತ್ವದೊರೆತಿತ್ತು. ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮ ರೂಢವಾಗಿತ್ತು.  
ಹಿಂಸಾವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆದಿತ್ತು. ಬಸವಣ್ಣನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮತಮತಾಂ ತರಗಳ ಗಲಭೆ ಇನ್ನೂ  
ಹಿಂಸಾವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆದಿತ್ತು. ಬಸವಣ್ಣನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮತಮತಾಂ ತರಗಳ ಗಲಭೆ ಇನ್ನೂ  
ಹಿಂಸಾವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆದಿತ್ತು. ಬಸವಣ್ಣನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮತಮತಾಂ ತರಗಳ ಗಲಭೆ ಇನ್ನೂ  
ಹಿಂಸಾವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆದಿತ್ತು. ಬಸವಣ್ಣನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮತಮತಾಂ ತರಗಳ ಗಲಭೆ ಇನ್ನೂ  
ಹಿಂಸಾವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆದಿತ್ತು. ಬಸವಣ್ಣನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮತಮತಾಂ ತರಗಳ ಗಲಭೆ ಇನ್ನೂ

ಜಾತಿ, ಮತ, ಪಂಥಗಳು, ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಮಾನವೀಯ ಸಮರ್ಥನೆಗೆ ತೊಡರಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದುದನ್ನು ಕಂಡ ಬಸವಣ್ಣ ಅವುಗಳ ವೈಷಮ್ಯವನ್ನು ತೊಡೆದು-

ಸಿದ ಗಂಗಾ

37



ಹಾಕುವ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡ. ಕ್ಲಿಷ್ಟವಾದ ಮಡಿವಂತರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗಾಗಿ ಕನ್ನಡಿಸಿದ. ತಾತ್ವಿಕ ಜಟಿಲತೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆದು ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಸುಗಮವಾದ ಹಾದಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಬಸವಣ್ಣನಿಂದ ಜನತಾಧರ್ಮವು ರೂಪುಗೊಂಡಿತು. ಧಾರ್ಮಿಕ ವ್ರತಾಚರಣೆಗಳ ಬಾಹ್ಯ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದವರಿಗೆ ಅಂತರಂಗಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಅಂತರಂಗಶುದ್ಧಿಯಿರುವವರನ್ನೆಲ್ಲ ಒಂದುಗೂಡಿಸಿದ. ಅಸಂಖ್ಯ ದೇವತೆಗಳ ಉಪಾಸನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ಪಂಗಡ ಪಂಗಡವಾದಿದ್ದ ಜನತೆಗೆ ಏಕದೇವೋಪಾಸನೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ತಂದ. ಯಜ್ಞ ಯಾಗಾದಿಗಳಿಂದ ರೂಢವಾಗಿದ್ದ ಹಿಂಸಾಕೃತ್ಯವನ್ನು ಖಂಡಿಸಿ ಕರುಣೆ, ಮಾನವೀಯವೈರಮಗಳ ಸಂದೇಶದಿಂದ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಮಾನವತೆ-ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದ. ಧರ್ಮದ ನೆವದಿಂದ ಅವನಿಗಳಾದ ಭಿಕ್ಷುವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಇಲ್ಲವೆ ತೋಷಕರಾಗಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅರ್ಥಿಕತೆಗಳಲ್ಲಿ ವೈಷಮ್ಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದ ಪಂಥಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆದು ಎಲ್ಲರೂ ಸತ್ಯ ಶುದ್ಧ ಕಾಯಕದಿಂದ ಬಾಳಬೇಕು. ಆರೋಬ್ಬರಿಗೂ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ದುಡಿದಮೆಯ ಮೇಲೆ ಚರಿತಾರ್ಥ ಸಾಗಿಸುವ ಅಧಿಕಾರವಿಲ್ಲ. ಜಂಗಮರೂ ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಬೇಕು -ಎಂಬ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಸಾಂ ತಾನೇ ಸ್ವತಃ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ "ಕಾಯಕವೇ ಶೈಲಾಶ" ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಅಂದಿನ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ರೂಢಿಸಿದ. ಮರಣದ ನಂತರ ಸ್ವರ್ಗ ನರಕಗಳ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಇಹದ ಬಾಳನ್ನು ಹದಗಡಿಸಿದ ಸನ್ನಿವೇಶದಿಂದಾಗಿ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನ, ಮೌಢ್ಯಗಳು ನೆಲೆಸಿದ್ದವು. ಜನತೆಯ ಇಂತಹ ಅಜ್ಞಾನ, ಮೌಢ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದೋಡಿಸುವ ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣ ಮಗ್ನನಾದ. ಇಹವೆಂಬುದು ಕಾರ್ಕನ ಕಮ್ಮಟ, ಇಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪುವವರು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಸಲ್ಲುವರು" ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ ಅವನ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಶೃಂಗಾರವಾಗಬೇಕು. ದೇವಲೋಕ, ಮರ್ತ್ಯಲೋಕಗಳೆಂಬವು ದೂರ ಇಲ್ಲ ಇಹದ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿಯೇ ಸದಾಚಾರ ಸದ್ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು, ದುಃಖಾಡ ಡಂಭಾಚಾರಗಳಿಂದ ನರಕವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಪಡಿಸುವುದೆಂಬ ಬಸವಣ್ಣ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಅಂದಿನ ಜನತೆಗೆ ಹೊಳೆ ಹಾದಿಯ ದೀಪವಾಯಿತು. ಜನ್ಮದಿಂದ, ಮೃತ್ತಿಯಿಂದ ಯಾರೂ ಮೇಲು-ಕೀಳು ಅಡಲಾರರು ಎಂಬ ಸಂದೇಶದಿಂದ ಅಂದಿನ ಜನತೆಯಲ್ಲಿಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ವೈಷಮ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಅಂತರಂಗಶುದ್ಧಿ, ಭಕ್ತಿಪ್ರೇಮ, ವಿನಯಗಳಿಂದ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಬಲಿಸುವುದು ಬಸವಣ್ಣನಿಗೆ ಆಗ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಮಾನವರಲ್ಲಿಯ ಕೃತಕ ಅಂಶಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆದು ಅವರಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣ ಅಂದು ಸಫಲತೆ ಸೆಡೆದ. ಪರಮಾತ್ಮನ ಹಿತಕೃತ್ಯವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪಿದಾಗ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಬಂಧ ತ್ವದ ಕಲ್ಪನೆಯು ಬಂಧುರವಾಗುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ಬಸವಣ್ಣ ಕೊಡಲ ಸಂಗಮದೇವನೊಬ್ಬನೇ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂಬ, ಆತನು ಎಲ್ಲರ ತಂದೆ ಯೆಂಬ

ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಬಲಿಸಿ ಕೊಂಡು ಇತರರಲ್ಲಿಯೂ ಅದನ್ನು ರೂಢಿಸಿ ಅಂದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಸದೃಢಗೊಳಿಸಿದ. ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಪ್ರಮಾಣೀಕೃತ-  
ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹೃದಯಾಂತರಾಳದ ಭಾವನೆಗೆ, ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವನ್ನು ಬಸವಣ್ಣ  
ತಂದುಕೊಟ್ಟು ಎಲ್ಲರೂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಅನುಭವವನ್ನು ಎಲ್ಲರೊಂದಿಗೆ ವಿನಿಯೋಗಿಸುವ  
ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಎಲ್ಲಾ ಮುಕ್ತದ್ವಾರ-  
ವಿತ್ತು. ವಿವಿಧ ಜಾತಿಗಳ, ವೃತ್ತಿಗಳ, ಅಂಶಸ್ತುಗಳ ಜನರೂ ಸದೃಶ, ಸದಾಚಾರ-  
ಗಳಿಂದ ಏಕೀಕೃತರಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಾನವನ ಅರ್ಥಭಾಗನಾದ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು  
ಹಿಂದಿನ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳು, ಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು ಅಲಕ್ಷಿಸಿದ್ದವು. ಸ್ತ್ರೀಗೆ ಧಾರ್ಮಿಕ  
ರಂಗದ ಸಾಲಭ್ಯವನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯಲಾಗಿತ್ತು. ಸ್ತ್ರೀಯ ಸುಶ್ರುತಕೃತಿಗಳ ವಿರಾಸಕ್ಕೆ  
ಅವಕಾಶವಿರಲಿಲ್ಲ. ಬಸವಣ್ಣ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಗೆ ಸಮಾನತೆಯ  
ಅವಕಾಶವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಅಂದು ಮಹಿಳಾ ಜಾಗೃತಿಯು ಭರ-  
ದಿಂದ ಸಾಗಿತು. ಅನೇಕ ವಚನಕಾರ್ತಿಯರು, ಉನ್ನತಮಟ್ಟದ ಶರಣೆಯರು ಆಗ  
ಅನುಭವಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡರು.

ಬಸವಣ್ಣನ ಭೋಧನೆ-ಸಾಧನೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಅಂದುಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು  
ವರ್ಧಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಮಾನವೀಯ ಅನುಭವದ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಸಾಪ್ತಿಕ-  
ಸುವ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಆಗ ರೂಢವಾಗಿದ್ದ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನ ಕ್ರಾಂತಿಯು ಕತ್ತ-  
ರಿಸಿ ಹಾಕಿತು. ಬಸವಣ್ಣನಿಂದ ರೂಪಿತವಾದ ಜನತಾ ಧರ್ಮದಿಂದಾಗಿ ಪುಸ್ತಕ-  
ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಸಂಕುಚಿತನದ ದರ್ಶಕ್ಕೆ ಆಗ ಅವಕಾಶವುಳ್ಳದು. ಧಾರ್ಮಿಕ  
ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವಿಚಾರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಬಸವಣ್ಣ ಸಮರ್ಥಿ-  
ಸಿದ. ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದ ವಿವಿಧ ವೃತ್ತಿಯ, ಅಂತ್ಯಜ ಶರಣರಲ್ಲ-  
ಸಿದ, ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದ ವಿವಿಧ ವೃತ್ತಿಯ, ಅಂತ್ಯಜ ಶರಣರಲ್ಲ-  
ಸಿದ, ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದ ವಿವಿಧ ವೃತ್ತಿಯ, ಅಂತ್ಯಜ ಶರಣರಲ್ಲ-  
ಸಿದ, ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಿದ್ದ ವಿವಿಧ ವೃತ್ತಿಯ, ಅಂತ್ಯಜ ಶರಣರಲ್ಲ-

‘ಪ್ರಗತಿ’ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ನಾವು ಪುನಃ ಬಳಸುವುದುಂಟು. ಸಿಂಧುಸಂಸ್ಕೃತಿಯ, ವೈದಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕಾಲದಿಂದ ನಾವು ಪ್ರಗತಿಪರರಾಗಿದ್ದೇವೆ, ಎಂಬ ಮಾತೂ

ಕಡೆಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ  
ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಿರಿ

- ಇದೀಗ ನೀವು ಸಾಬೂನಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಬಹುದು.
- ಕಸ್ತೂರಿ ನೀಲಂ ಹಾಗೂ ಕಸ್ತೂರಿ ಬಾರ್ ಸೋಪ್ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ ಇದು ಸಾಧ್ಯ.
- ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳು ಬಹು ಉಳಿತಾಯಕರವಾದುದು ಅಲ್ಲದೆ, ಪ್ರತಿ ಬಾರ್ ಸೋಪಿನಿಂದಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಾರಿ ಒಗೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಡಿಟರ್ಜೆಂಟ್‌ಗಳು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಉಡುಪುಗಳು ಬಿಳುಪಿಗಿಂತಲೂ ಅತ್ಯಧಿಕ ಉಜ್ವಲವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳನ್ನು ಇಂದೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ

**‘ಕಸ್ತೂರಿ’**  
ಬಾರ್ ಸೋಪ್

‘ಕಸ್ತೂರಿ’  
ನೀಲಂ ಬಾರ್ ಸೋಪ್

ಕ ಯಾ ರ ಳ ರು :

ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಯಿಲ್ ಮಿಲ್, ತುಮಕೂರು.

ಬರುತ್ತದೆ ತರ್ಕಬದ್ಧವಾಗಿ, ಸ್ಥಾಯಿ ಸಮ್ಮತವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿದಾಗ ಮೇಲ್ಮೈ ಪ್ರಗತಿ  
ತಿಯು ಸಾಧನೆಯಾಗಿದೆ ಎನ್ನು ಬಹುದು. ಮಾನವನ ವಿಚಾರ-ಆಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ,  
ಸಂಘಟಿತ ಧರ್ಮಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಕಟ್ಟಳೆಗಳೇ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬೀರುವ ಸನ್ನಿ-  
ವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವನ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಅವಕಾಶ ದೊರೆಯುವುದು ಕಣಿವಾಗುತ್ತಿದೆ.  
ಎಕೆಂದರೆ ಅಂತಹ ಕಟ್ಟಳೆಗಳಿಗೆ ತರ್ಕವಾಗಲಿ, ಸ್ಥಾಯಿಸಮ್ಮತವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯಾಗಲಿ  
ತರ್ಕದಿಯಾಗಿರುವುದು ಕಂಡುಬಂದಿಲ್ಲ. ಮಾನವರಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಾನತೆಯನ್ನೇ ಅಲ್ಲಗಳೆ  
ಯುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯ ಕಟ್ಟಳೆಗಳು ಆತಿರೇಕಕ್ಕಿಳಿದಾಗ ಬಸವಣ್ಣ ನಂತಹ ಮಾನವತಾ  
ವಾದಿಗಳ ಉದಯ ಅವಶ್ಯಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಡುವ  
ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನ ಜೋಧನೆ-ಸಾಧನೆಗಳು ಫಲಪ್ರದವಾಗಿವೆ ಸಕಲ ಮಾನ-  
ವರಿಗೂ ಸ್ಥಾಯಿ ದೊರೆಯಬೇಕೆನ್ನುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಂಚಿತವಾದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ  
ವರಿಗೂ ಸ್ಥಾಯಿ ದೊರೆಯಬೇಕೆನ್ನುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಂಚಿತವಾದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ  
ತಾರೀ ಉಳಿದವರನ್ನು, ಜಾತಿಯ, ವೃತ್ತಿಯ, ಲಿಂಗದ, ಸಂಸ್ಕಾರದ ಭೇದದಿಂದ  
ಅವರಿಗೆ ಮಾನವೀಯವಾಗಿ ದೊರೆಯಬೇಕಾದ ಅವಕಾಶಗಳಿಂದ ದೂರವಿಡುತ್ತಾರೆ.  
ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದು ತರ್ಕಬದ್ಧವೂ ಸ್ಥಾಯಿಸಮ್ಮತವೂ ಅಲ್ಲ. ಅಂತೆಯೇ ಆ ಬಗೆಯ  
ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದು ತರ್ಕಬದ್ಧವೂ ಸ್ಥಾಯಿಸಮ್ಮತವೂ ಅಲ್ಲ. ಅಂತೆಯೇ ಆ ಬಗೆಯ  
ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದು ತರ್ಕಬದ್ಧವೂ ಸ್ಥಾಯಿಸಮ್ಮತವೂ ಅಲ್ಲ. ಅಂತೆಯೇ ಆ ಬಗೆಯ

Religion today is imprisoned in a theistic frame of ideas, compelled to operate in the unrealities of a dualistic world. In the unitary Lumanistic frame, it requires a new look and a new freedom. With the aid of one new vision it has the opportunity of escaping from the theistic impass of playing its proper role in the real world of unitary existence.

its proper role in the real world.



ಅವಾಶ್ಯತೆಯು ಪ್ರಬಲವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುವ ಮಾನವತಾವಾದಿಯ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿ ಹೊಸ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಮೂಡಿ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಮಾನವತಾವಾದಿಯ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಾಗಿ ಧರ್ಮವು ದೈವತ್ವದ ಅದ್ಭುತ ಕಲ್ಪನೆಯ ಸೆರೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗಿ ವಾಸ್ತವ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಫಲಪ್ರಸೂತವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬಸವಣ್ಣನ ಮಾನವತಾವಾದವು ಈ ಒಗೆಯಡಗಿತ್ತು ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಂಧನಕ್ಕೊಳಗಾಗಿದ್ದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರಗೊಳಿಸಿದ, ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲುವವರು ಅಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳಿ ಧರ್ಮವ್ಯವಹಾರಗಳ ದ್ವಂದ್ವವನ್ನು ನಿಗದಿ. ಅನಂತೆಗೆ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು, ಹೊಸ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟು. ಮಾನವನ ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಅಂದು ರೂಢಿಸಿದ. ಈ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿ ಹೊಸ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಗಳು ಧಾರ್ಮಿಕರಂಗದಲ್ಲಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ, ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ವಿಕಾಸದಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಕಂಡುಬಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ರೇಖೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾರದ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ. ವಚನಗಳ ವಿವರವಾದ ಅವಲೋಕನದಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದಿರುವ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಸಮರ್ಥನೆಯನ್ನು ನಾವು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲೆವು.

॥००॥

ପ୍ରଶ୍ନ : ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ

ಜನಮನವನ್ನು ಓದುತ್ತಲೇ ಅನುಭವ ಅನುಭಾವಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ.

“ಬಸವ ಬಾರಯ್ಯ ಮರ್ತ್ಯಲೋದೊಳಗೆ ಭಕ್ತರುಂಟಿ ಹೇಳಯ್ಯ ?”  
ಮತ್ತಾರೂ ಇಲ್ಲವಯ್ಯ, ಮತ್ತಾರೂ ಇಲ್ಲವಯ್ಯ, ಮತ್ತಾರೂ ಇಲ್ಲವಯ್ಯ ನಾನೇ  
ಭಕ್ತನು ! ಮರ್ತ್ಯಲೋಕದೊಳಗಣ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲರೂ ಜಂಗಮ ಲಿಂಗ ! ನೀನೆ ಆಯ್ಯ  
ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವ !”

ಹೀಗೆ ಮಾನವ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾದೇವನನ್ನೇ ಕಂಡ ಅಪೂರ್ವ ಅನುಭಾವಿ ಆತ.  
ಅವನಿಗೆ ತನ್ನ ಇಷ್ಟ ದೈವವಾದ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮನಿಗಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾದ ದೈವ  
ಬೇರೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬೇರಡೆಯ ಲಿದೆ. ಅದಿರುವುದು ಕಡು ಬಡವನ ಗುಡಿಸಲಿನಲ್ಲಿ :  
ಸದಾ ದುಡಿಯುತ್ತಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ; ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆವ ಮಹಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ;  
ಅರೆದರೆ ಸುಣ್ಣವಾಗಿ ಬರೆದರೆ ಬಣ್ಣವಾಗುವ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ; ಭಾಂಡಭಾಜನ  
(ಅಂಕರಂಗ ಬಹುಂಗ) ಶುದ್ಧವಿರುವವನಲ್ಲಿ ; ಮಾಡುವ ನೀಡುವ ನಿಜಗುಣವುಳ್ಳ  
ತನಲ್ಲಿ ; ಸತ್ಯ ಪ್ರೇಮ ಅಹಿಂಸೆಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸಿದ ಪೂಜ್ಯನಲ್ಲಿ ; ಪರ ವಧುವನ್ನು  
ಮಹಾದೇವಿಯೆಂಬ ಸದಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನನಲ್ಲಿ ; ಸಕಲ ಜೀವಾತ್ಮರಿಗೆ ಲೇಸನೇ ಬಯ  
ಸುವ ಶರಣ ಶ್ರೇಷ್ಠನಲ್ಲಿ ; ವೈರಿಯೂ ಮೆಚ್ಚುವಂತಹ ವೀರನಲ್ಲಿ ; ಅಂಗನೆಯೂ  
ಮೆಚ್ಚುವಂತಹ ವ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ; ಜಂಗಮ ಮೆಚ್ಚುವಂತಹ ಭಕ್ತನಲ್ಲಿ ; ಪರಧನ. ಪರ  
ಸತಿ. ಪರದೈವ ಇವುಗಳನ್ನೊಲ್ಲೆಯೆಂಬ ಹಾಗೂ ಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಒಂದೇ ಎಂಬ  
ಪ್ರಸಾದ ದಿಟವೆಂಬ ಭಲಗಾರನಲ್ಲಿ ; ಕಾಯದ ಕಳವಳಕ್ಕಿಂಜದೆ, ಉರಿ ಬರಲಿ, ಸಿರಿ  
ಬರಲಿ, ಬೇಕು-ಬೇಡ ಎನ್ನದ. ಸಮಾಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ; ವಿಶ್ವ ಮೊದಲು ಅಂತ್ಯಜ ಕಡೆ  
ಯಾಗಿ ಸಕಲ-ನ್ನು ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿದು ನಡೆಸುವ, ಬೋಧಿಸುವ, ಉಚ್ಚ-ನೀಚ  
ಭಾವದ ಕೊಡ್ಡೆಯನ್ನು ತೊಳೆದು ಶುದ್ಧಗೈವ ಆ ಜಗತ್ ಜಲಗಾರನಲ್ಲಿ ; ಆರು  
ಮುನಿದು ನಮ್ಮನೇನ ಮಾಡುವರು ಎಂಬ ನಿಷ್ಕರಿಯಲ್ಲಿ ; ಧರ್ಮ ದೌರ್ಜನ್ಯಗಳಿಗೆ  
ಬಲಿ ಸಾಗದೆ ಧೈರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ದೇಹವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಲು ಸಿದ್ಧನಿರುವ ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ  
ತಿರುವಿನಲ್ಲಿ ; ಸೆಲವೊಂದೆ ಹೊಲಗೀರಿ-ತಿವಾಲಯಕ್ಕೆ. ಜಲವೊಂದೆ ಶಾಚಾಚಮ  
ನಕ್ಕೆ, ಕುಲವೊಂದೆ ತನ್ನ ತಾನರಿದವಂಗೆ, ಫಲವೊಂದೆ ಪಡುದರುಸನ ಮುಕ್ತಿಗೆ  
ಎಂಬುದನ್ನರಿತು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆಯ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ಅರಿಯದ ಸರ್ವರಲ್ಲೂ ಸೋದರ ಭಾವ  
ವನ್ನುಳ್ಳ ನಿಷ್ಕಳ ನಿಷ್ಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ; ಮುತ್ತಿನ ಹಾರದಂತೆ, ಪೂಣಿಕ್ಕದ ದೀಪ್ತಿಯಂತೆ,  
ಸ್ಪಟಿಕದ ಸಲಾಕೆಯಂತೆ, ಲಿಂಗವೂ ಮೆಚ್ಚಿ ‘ಅಹುದವುದು’ ಎನ್ನುವಂತೆ ನುಡಿದ  
ನಡೆವ ಒಡೆತನ ಉಳ್ಳವನಲ್ಲಿ ; ಸದಾಕಾಲವೂ ‘ಸೋಹಂ’ ಎನ್ನದೆ, ‘ದಾಸೋಹಂ’  
ಎನ್ನುವ ವಿನಯ ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ; ಭಕ್ತನಾಗಿ ಭಕ್ತಿ ದಾಸೋಹ, ಯುಕ್ತನಾಗಿ

ಯುಕ್ತಿ ದಾಸೋಹ, ಐಕ್ಯನಾಗಿ ಮಮಕಾರ ದಾಸೋಹ-ಹೀಗೆ ಸರ್ವ ವಿಧದಲ್ಲೂ  
ದಾಸೋಹವನ್ನೇ ಆಹ್ವಾನಗೈಯುವ ಅನುಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ; ವಿಶ್ವಜಿತ, ಧನುಜಿತ, ಸರ್ವ  
ಜಿತ, ಸುತ್ತಾಮಜಿತ, ನೃಜಿತ, ಉರ್ವರಾಜಿತ, ಅಶ್ವಜಿತ, ಗೋಜಿತ, ಸ್ವರ್ಜಿತ,  
ಸುಸಂವೇದ್ಯ ವೇದಾನಾದಾತೀತ, ಶುರೇಯ ಪರಮಾನಂದ, ನಿರವಯ, ಸೂರ್ಯ  
ಕೋಟಿ ಪ್ರಭೆಯ ಬೆಳಕಿನ ಸಹಸ್ರ ಕಿರಣದ ಅಗ್ರಪಟಲದ ಬೆಳಕು ಕಂಡವನಲ್ಲಿ ;  
ಘನ ಸಂಭೀರ ಮಹಾಘನದೊಳಗಿನ ಘನಕ್ಕೆ ಘನವಾದ ಅಂದರೆ ಬೆಳಗೊಣ ಬೆಳಗು  
ವ.ಹಾ ಬೆಳಗಿನಲ್ಲಿ ಬೆರೆದು ಬಯಲಾದವನಲ್ಲಿ. ಹಾಗಲ್ಲದೆ—

ಒಂದನಾದ ಹೋಗಿ ಒಂಬತ್ತನಾದುವ ಧಂಬಕನಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಂಬದೆ ನಚ್ಚದೆ ಬರಿದೆ  
ಕರೆದ ಆಶಾಧರ್ಮಿಯಲ್ಲಲ್ಲಿ, ನುಡಿದು ಹುಸಿವ, ನಡೆದು ತಪ್ಪುವ ಪ್ರಪಂಚಿಯಲ್ಲಲ್ಲಿ,  
ಮರದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿದ್ದು ತನ್ನ ನೆರಳನ್ನಡಸುವ ಅತೀ ಬುದ್ಧಿವಂತನಲ್ಲಲ್ಲಿ, ಕಾಮ ಹೇಮವ  
ತೊರೆಯದೆ ಜರೆಯದೆ ಶ್ವಾನನಂತೆ ಸುತ್ತುವನಲ್ಲಲ್ಲಿ, ಅರಸನ ಕಂಡೊಡನೆಯೇ ತನ್ನ  
ಪುಕುಷನನ್ನು ಮರೆಯುವ ಹತಂಗದಲ್ಲಲ್ಲಿ, ಜ್ಯೋತಿದಿಡಿದು ಆತ್ಮಲೆಯನ್ನರಸುವ  
ಮರಳು ಮಾನವನಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಅನುಭಾವಿ ಅಣ್ಣ ಅನುಭವದ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿ ನೀಡಿದ್ದಾನೆ.

## ಕಾಯಕ

“ಹಸಿವಾದೊಡುಂಬುದನು, ಸತಿಯ ಸಂಭೋಗವನು  
ಆನಾಗಿ ನೀ ಮಾಡುಂಬವರುಂಟಿ? ಮಾಡುವುದು ;  
ಮಾಡುವುದು ಮನಮುಟ್ಟಿ ; ಮಾಡುವುದು, ಮಾಡುವುದು  
ತನುಮುಟ್ಟಿ ! ತನುಮುಟ್ಟಿ ಮನ ಮುಟ್ಟದಿದ್ದರೆ  
ಕೂಡಲಸಂಗಮ ದೇವನೇತರಲ್ಲಿಯೂ ಮೆಚ್ಚಿ !”

“ಉದಕದೊಳಗೆ ಬಯ್ಯುಟ್ಟ ಬದುಕೆಯ ಕಿಚ್ಚಿನಂತಿದ್ದಿತ್ತು ;  
ಸಸಿಯೊಳಗಣ ರಸದ ರುಚಿಯಂತಿದ್ದಿತ್ತು.  
ನನೆಯೊಳಗಣ ಕರಮಳದಂತಿದ್ದಿತ್ತು.  
ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವಾ, ನಿಮ್ಮ ನಿಲವು ಕನ್ನೆಯ ಸ್ನೇಹದಂತಿದ್ದಿತ್ತು.”







ಪ್ರಾಚೀನ ಯುಗದ ಬುದ್ಧ, ಮಧ್ಯಮ ಯುಗದ ಬಸವರಿಬ್ಬರೂ ಇಂತಹ ಧರ್ಮಪ್ರವರ್ತಕರು. ಇವರಿಬ್ಬರ ಕಾಲಗಳಿಗೆ ಶತಮಾನಗಳ ಅಂತರವಿದ್ದರೂ, ಅವರ ಮನೋಧರ್ಮದಲ್ಲಿ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಅವರು ತಾಳಿದ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಕ ಭಾವನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮೀಪದ ಲಕ್ಷಣಗಳಿವೆ. ಅವರು ಸಂತರು ಮತ್ತು ಪ್ರವಾದಿಗಳು. ಲೋಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವಿರಾಗವಾಗದೆ, ರಾಜನೀತಿಕೋವಿದನಾಗಿ ಇಹ-ಪರಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿದವನು ಬಸವ. ಸರ್ವ ಸಂಗ ಪರಿತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ, ರಾಜ್ಯ, ಸಂಪತ್ತು, ಸತಿ, ಸತುರ ಭೋಗವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ, ಸತ್ಯದ ಅನ್ವೇಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಸಂನ್ಯಾಸಿ ಯಾದವನು ಬುದ್ಧ. ಇವರಿಬ್ಬರ ವಿಲಕ್ಷಣ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅವರ ಧರ್ಮ ಗಳನ್ನು ಕೆಲನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಸಮಾಲೋಚಿಸುವುದು ಲಾಭದಾಯಕ.

ಕಪಿಲವಸ್ತುವೆಂಬ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧೋದನ ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಆಗರ್ಭ ಶ್ರೀಮಂತನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ, ತೃಣಮಾತ್ರವೂ ಕೊರತೆಯನ್ನೇ ಕಾಣದೆ, ತನ್ನ ಏಕಮಾತ್ರ ಪುತ್ರ ಸತಿಯೊಡನೆ ಸ್ವರ್ಗಸುಖಿಯಾಗಿದ್ದ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ. ಜನ್ಮ-ಮೃತ್ಯು, ಜರೆ, ವ್ಯಾಧಿ, ದುಃಖ-ದೋಷಗಳ ಕಠೋರ ಸತ್ಯವು ಅವನಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ಕಂಡ ತಕ್ಷಣವೇ, ಅತ್ಯಂತ ಕನಿಕರ ಪಟ್ಟು, ಜೀವಿತದ ಈ ಸಂಕಟಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ನಿವಾರಣೆಯ ನಾಗವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಸತಿ-ಸುತ-ಸಂಸಾರ-ಸಂಪತ್ತುಗಳು ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳೆಂದು ಪಂಗಡಿಸಿ, ಸರ್ವಸಂಸರತ್ಯಾಗಮಾಡಿ, ಸಂನ್ಯಾಸಿಯಾಗಿ ಹೊರಟನು. ಆಗಿನ ಕಾಲದ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಂತೆ ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸಿದ; ಮಂತ್ರತಕ್ತಿ ಔಪಾಸನೆ ಮುಂತಾದ ಸಾಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ. ಆದರೂ ಅವನ ಗತಿ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಅಲಸಿಕೆ ಆಯಾಸಗಳ ಪರಮೆಯೇ ಇಲ್ಲದೆ, ನೈಸರ್ಗಿಕ ಘಟನೆಗಳ ಕಾರಣಗಳನ್ನರಿಸಿದನು. ಪ್ರಜಲಿತ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೃತಕೃತ್ಯವಾಗದೆ, ಧೀರ ತಪದಿಂದ ತನ್ನದೇ ಆದ ಸ್ವಕಂಠ ಮಾರ್ಗಗಾಮಿಯಾಗಿ, ಬೋಧಿಸತ್ವವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ, ಶಾಂತಿಯ ನೆಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದ. ಮಾನವನ ಜ್ಞಾನ ಸಂಚಯಕ್ಕೆ ಅನರ್ಘ್ಯ ಜ್ಞಾನರತ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ. ನಿಷ್ಕೆಯಿಂದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು, ಅದನ್ನು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸುವ ಸರ್ವೋಚ್ಚಗಾಮಿಯಾದ. ಯೇಸು ಪೂಜ್ಯನಾದ. ಅಮರಸಿಂಹನು ಅಮರಕೋಶದಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಸಿದ: "ಯಸ್ಯ ಜ್ಞಾನ ದಯಾಸಿಂಧೋ ರಗಾಧಸ್ಥಾನಘ ಗುಣಾಃ" ನಾದ. ನಿಷ್ಕಾಮತ. ಅಹಿಂಸಾ ಪರನೂ, ಮತ್ತು ಕರುಣಾಮೂರ್ತಿಯೂ ಆದ ಅವನು ಖೋಭೆಯ ವ್ಯಥೆ ಶೃಚ್ಛತೆ ಯನ್ನೂ ಅಸತ್ಯದ ಮಧ್ಯೆ ಸತ್ಯವನ್ನೂ ಕಾಣದೇಕೆಂದು ಸಾರಿದನು. ಧರ್ಮವನ್ನು ಜೀವನದೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಅವನ ಬೋಧನೆಯು ಪ್ರಜೋದನೆ ನೀಡಿತು. ಅವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮತ್ತು ಕರುಣೆ ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡಿದೆ.

8 ನೇ ಪುಟದಿಂದ

ಸಮೈಕನದ ಅಂಗವಾಗಿ ವಿವಿಧ ಗೋಷ್ಠಿಗಳು, ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ನಡೆದದ್ದು ಔಚಿತ್ಯಪೂರ್ಣ. ಉತ್ಸವವಂತೂ ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿತ್ತು. ವಿವಿಧ ಗೋಷ್ಠಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಮಂಡಿಸಿದ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಮಾಲಿಕವಾಗಿದ್ದುದರ ಜೊತೆಗೆ ಮುಂದೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ದಿಕ್ಕನ್ನಿಟ್ಟಿರುವುದು. ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಮಾಡಿದ ಉದ್ವಾಹವು ವಿದ್ವಾಂಸರು ವಿಶೇಷ ಆದ್ವಾನಿಕರಾಶಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದು ಸಮೈಕನಕ್ಕೆ ಗೌರವಾನ್ವಿತವಾಗಿದ್ದಿತು.

ಸಮೈಕನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಿಲ್ಲದರೂ ಯಾಸ ಕೊರತೆಯೂ ಉಂಟಾಗದಂತೆ ಉಪೋಪಚಾರ, ವಸತಿ, ಸಂಚಾರ ಸಂಪರ್ಕದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ನಿಜಕ್ಕೂ ಜೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಸಮೈಕನದ ಯಶಸ್ಸಿಗಾಗಿ ದುಡಿದ ಸಹಸ್ರಾರು ಬಂಧುಗಳ ನಿಷ್ಠಾಮು ಸೇನೆ, ಸೌಜನ್ಯಗಳು ನಿಜಕ್ಕೂ ಅಭಿನಂದನೀಯ.

ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೈಕನ ಮುಂದಿನ ಭಾರಿ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದಲ್ಲಿ ಜರುಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪ್ರಕಟಿಸಿದಾಗ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಾಧಿ ಕಾರಿಗಳಿಂದ ನೊಡಲುಗೊಂಡು ಸಮೈಕನಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇನ್ನಿಲ್ಲದಂಥ ಸಂತೋಷ, ಸಂಭ್ರಮವಾಯಿತು. ಕರತಾದನದ ಮೂಲಕ ಅದನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

ಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿರಾಜೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ, ಶರಣ ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿಗಳ ಬಹು ದಿನದ ಕನಸು ನನಸಾದದ್ದು "ನಾಡಿನ ಪುಣ್ಯದ ಪೂರ್ವ ದಿಗಂತ ನವ ಅರುಣೋದಯವಾಗುತ್ತಿದೆ" - ಎಂಬ ಕವಿ ಕುವೆಂಪು ವಾಣಿಯಂತೆ ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹವಾದದ್ದು.

10 ನೇ ಪುಟದಿಂದ

ಸಾಧ್ಯ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬಸವ ಜಯಂತಿಯ ಆಚರಣೆ ನಡೆದಿದೆ. ಜಯಂತಿಯ ಆಚರಣೆ ಕಾಲಹರಣಕ್ಕಾಗಿಯಾಗಲಿ, ಪ್ರಚಾರದ ಪ್ರಲೋಭನೆಗಾಗಲಿ, ಅಡಂಬರದ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿಯಲ್ಲ, ಆತ್ಮಶೋಧನೆಗಾಗಿ, ಅಂತರಂಗದ ಅವಲೋಕನಕ್ಕಾಗಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತವನು ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂದು ಅಶೀರ್ವಚನ ಮಾಡುತ್ತ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರು ಸರ್ವರಿಗೂ ಮಂಗಳವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ ಎಂದು ನುಡಿದು ಹರಸಿದರು ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು.

ರಾತ್ರಿ ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ನಾಟಕ (185 ನೆಯ ಪ್ರಯೋಗ) ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ನಾಟಕ ಮಂಡಳಿಯವರಿಂದ ನಡೆಯಿತು. ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸದಾನ್ವಯ-ಚಿದಾನಂದರ ಪಾತ್ರಗಳು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರನ್ನು ನಗಗಡಲಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ದವು. ನಾಟಕದ ಸಂಗೀತದ ಬಗ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆರೋಡಿಯ ಗ್ರಾವೀಣ ಕಲಾವಿದರಿಬ್ಬರು ಮದಿಗಾರನ ಮುಂದೆ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದಾಗ ಸಾರ್ಥಕ ಭಾವ ಮೂಡಿತು..... ಮತ್ತೆ ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ.



ಪ್ರಾಚೀನ ಯುಗದ ಬುದ್ಧ, ಮಧ್ಯಮ ಯುಗದ ಬಸವರಿಬ್ಬರೂ ಇಂತಹ ಧರ್ಮಪ್ರವರ್ತಕರು. ಇವರಿಬ್ಬರ ಕಾಲಗಳಿಗೆ ಶತಮಾನಗಳ ಅಂತರವಿದ್ದರೂ, ಅವರ ಮನೋಧರ್ಮದಲ್ಲಿ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಅವರು ತಾಳಿದ ರ್ವಾಂತಿಕಾರಕ ಭಾವನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮೀಪದ ಲಕ್ಷಣಗಳಿವೆ. ಅವರು ಸಂತರು ಮತ್ತು ಪ್ರವಾದಿಗಳು. ಲೋಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವಿರಾಗನಾಗದೆ, ರಾಜನೀತಿಕೋವಿದನಾಗಿ ಇಹ-ಪರಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿದವನು ಬಸವ. ಸರ್ವ ಸಂಗ ಪರಿತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ, ರಾಜ್ಯ, ಸಂಪತ್ತು, ಸತಿ, ಸತುರ ಭೋಗವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ, ಸತ್ಯದ ಅನ್ವೇಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಸಂನ್ಯಾಸಿ ಯಾದವನು ಬುದ್ಧ. ಇವರಿಬ್ಬರ ವಿಲಕ್ಷಣ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅವರ ಧರ್ಮ ಗಳನ್ನು ತುಲನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಸಮಾಲೋಚಿಸುವುದು ಲಾಭದಾಯಕ.

ಕಪಿಲವಸ್ತುವೆಂಬ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧೋದನ ಮಹಾರಾಜನಿಗೆ ಆಗರ್ಭ ಶ್ರೀಮಂತನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ, ತೃಣಮಾತ್ರವೂ ಕೊರತೆಯನ್ನೇ ಕಾಣದೆ, ತನ್ನ ಏಕಮಾತ್ರ ಪುತ್ರ ಸತಿಯೊಡನೆ ಸ್ವರ್ಗಸುಖಿಯಾಗಿದ್ದ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ. ಜನ್ಮ-ಮೃತ್ಯು, ಜರೆ, ವ್ಯಾಧಿ, ದುಃಖ-ದೋಷಗಳ ಕಠೋರ ಸತ್ಯವು ಅವನಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ಕಂಡ ತಕ್ಷಣವೇ, ಅತ್ಯಂತ ಕನಿಕರ ಪಟ್ಟು, ಜೀವಿತದ ಈ ಸಂಕಟಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ನಿವಾರಣೆಯ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಸತಿ-ಸುತ-ಸಂಸಾರ-ಸಂಪತ್ತುಗಳು ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ, ಸರ್ವಸಂಗಪರಿತ್ಯಾಗಮಾಡಿ, ಸಂನ್ಯಾಸಿಯಾಗಿ ಹೊರಟನು. ಆಗಿನ ಕಾಲದ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಂತೆ ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸಿದ; ಮಂತ್ರತಕ್ತಿ ಔಪಾಸನೆ ಮುಂತಾದ ಸಾಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ. ಆದರೂ ಅವನ ಗತಿ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಅಲಸಿಕೆ ಆಯಾಸಗಳ ಪರವೇಯೇ ಇಲ್ಲದೆ, ನೈಸರ್ಗಿಕ ಘಟನೆಗಳ ಕಾರಣಗಳನ್ನರಿಸಿದನು. ಪ್ರಜಲಿತ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೃತಕೃತ್ಯನಾಗದೆ, ಧೀರ ತಪದಿಂದ ತನ್ನದೇ ಆದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಮಾರ್ಗಗಾಮಿಯಾಗಿ, ಬೋಧಿಸತ್ವವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ, ಶಾಂತಿಯ ನೆಲೆಯನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿದ. ಮಾನವನ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪದಕ್ಕೆ ಅನರ್ಘ್ಯ ಜ್ಞಾನರತ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ. ನಿಷ್ಕೆಯಿಂದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು, ಅದನ್ನು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸುವ ಸನ್ಮಾರ್ಗಗಾಮಿಯಾದ. ಯೇಸು ಪೂಜ್ಯನಾದ. ಅಮರಸಿಂಹನು ಅಮರಕೋಶದಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಸಿದ: "ಯಸ್ಯ ಜ್ಞಾನ ದಯಾಸಿಂಧೋ ರಗಾಧಸ್ಯಾನಘಾ ಗುಣಾಃ" ನಾದ. ನಿಷ್ಕಾವಂತ ಅಹಿಂಸಾ ಪರನೂ, ಮತ್ತು ಕರುಣಾಮೂರ್ತಿಯೂ ಆದ ಅವನು ಹೋಬಳಿಯ ಮಧ್ಯೆ ಶ್ವಚ್ಛತೆ ಯನ್ನೂ ಅಸತ್ಯದ ಮಧ್ಯೆ ಸತ್ಯವನ್ನೂ ಕಾಣದೇಕೆಂದು ಸಾರಿದನು. ಧರ್ಮವನ್ನು ಜೀವನದೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಅವನ ಬೋಧನೆಯು ಪ್ರಜೋದನೆ ನೀಡಿತು. ಅವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮತ್ತು ಕರುಣೆ ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡಿದೆ.

8 ನೇ ಪುಟದಿಂದ  
ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಂಗವಾಗಿ ವಿವಿಧ ಗೋಷ್ಠಿಗಳು, ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ನಡೆದದ್ದು ಔಚಿತ್ಯಪೂರ್ಣ. ಉತ್ಸವವಂತೂ ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿತ್ತು. ವಿವಿಧ ಗೋಷ್ಠಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಮಂಡಿಸಿದ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಮಾಲಿಕವಾಗಿದ್ದುದರ ಜೊತೆಗೆ ಮುಂದೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ದಿಕ್ಕನ್ನಿಟ್ಟಿರುವವು. ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಮಾಡಿದ ಉದ್ವಾತು ವಿದ್ವಾಂಸರು ವಿಶೇಷ ಆದ್ವಾನಿತರಾದ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದು ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಗೌರವಾನ್ವಿತವಾಗಿದ್ದಿತು.

ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರಿಗೂ ಯಾಸ ಕೊಂತೆಯೂ ಉಂಟಾಗದಂತೆ ಉಪೋಪಚಾರ, ವಸತಿ, ಸಂಚಾರ ಸಂಪರ್ಕದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ನಿಜಕ್ಕೂ ಜೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. ಸಮ್ಮೇಳನದ ಯಶಸ್ಸಿಗಾಗಿ ದುಡಿದ ಸಹಸ್ರಾರು ಬಂಧುಗಳ ನಿಷ್ಠಾಮ ಸೇನೆ, ಸೌಜನ್ಯಗಳು ನಿಜಕ್ಕೂ ಅಭಿನಂದನೀಯ.

ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ ಮುಂದಿನ ಭಾರಿ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದಾಗ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಾಧಿ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮಠದಲ್ಲಿ ಜರುಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪ್ರಕಟಿಸಿದಾಗ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇನ್ನಿಲ್ಲದಂಥ ಕಾರಿಗಳಿಂದ ನೊಡಲುಗೊಂಡು ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇನ್ನಿಲ್ಲದಂಥ ಸಂತೋಷ, ಸಂಭ್ರಮವಾಯಿತು. ಕರತಾದನದ ಮೂಲಕ ಅದನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

ಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರರಾಜೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ, ಶರಣ ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿಗಳ ಬಹು ದಿನದ ಕನಸು ನನಸಾದದ್ದು "ನಾಡಿನ ಪುಣ್ಯದ ಪೂರ್ವ ದಿಗಂತ ನವ ಅರುಣೋದಯವಾಗುತ್ತಿದೆ" ಎಂಬ ಕವಿ ಕುವೆಂಪು ವಾಣಿಯಂತೆ ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹವಾದದ್ದು.

10 ನೇ ಪುಟದಿಂದ  
ಸಾಧ್ಯ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬಸವ ಜಯಂತಿಯ ಆಚರಣೆ ನಡೆದಿದೆ. ಜಯಂತಿಯ ಆಚರಣೆ ಕಾಲಹರಣಕ್ಕಾಗಿಯಾಗಲಿ, ಪ್ರಚಾರದ ಪ್ರಲೋಭನೆಗಾಗಲಿ, ಅಡಂಬರದ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿಯಲ್ಲ, ಆತ್ಮಲೋಭನೆಗಾಗಿ, ಅಂತರಂಗದ ಅವಲೋಕನಕ್ಕಾಗಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತವನು ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂದು ಆಶೀರ್ವಚನ ಮಾಡುತ್ತ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರು ಸರ್ವರಿಗೂ ಮಂಗಳವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ ಎಂದು ನುಡಿದು ಹರಸಿದರು ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳವರು.

ರಾತ್ರಿ ಜಗಜ್ಜ್ಯೋತಿ ಬಸವೇಶ್ವರ ನಾಟಕ (185 ನೆಯ ಪ್ರಯೋಗ) ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ನಾಟಕ ಮಂಡಳಿಯವರಿಂದ ನಡೆಯಿತು. ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸದಾನ್ವಂದ-ಚಿದಾನಂದರ ಪಾತ್ರಗಳು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರನ್ನು ನಗೆಗಡಲಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ಸದಾನ್ವಂದ-ಚಿದಾನಂದರ ಪಾತ್ರಗಳು ಮೆಚ್ಚುಗೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆರೂಡಿಯ ದವು. ನಾಟಕದ ಸಂಗೀತದ ಬಗ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆರೂಡಿಯ ಗ್ರಾವೀಣ ಕಲಾವಿದರಿಬ್ಬರು ವರದಿಗಾರನ ಮುಂದೆ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದಾಗ ಸಾರ್ಥಕ ಭಾವ ಮೂಡಿತು..... ಮತ್ತೆ ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ.



ದೂರವಾಣಿ : 27866

ಸ್ಥಾಪನೆ: 1943

## ದಿ ವೀರಶೈವ ಸಹಕಾರ ಸಂಘ, ನಿ.,

ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕೋ-ಆಪರೇಟಿವ್ ಹೋಲ್‌ಸೇಲ್ ಸ್ಟೋರ್ಸ್)

"ಆಪರ್ಷನ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಕ್ಸ್" ಸುಭೇದಾರ್ ಛತ್ರಂ ರಸ್ತೆ

ಬೆಂಗಳೂರು-560009.

- ದೈವಹಾರ— ಸಗಟು ಬಳಕೆದಾರರ ಸಂಘ ಮತ್ತು ಶಾಖೆಗಳ ಮೂಲಕ ದಿನ ನಿತ್ಯ ಬಳಕೆ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ದರದಲ್ಲಿ ಸಗಟು ಮಾರಾಟ ಶಾಖೆ ಮತ್ತು ಚಿಲ್ಲರೆ ಮಾರಾಟ ಶಾಖೆಗಳ ಮೂಲಕ ವಿತರಣೆ.

— ಗ್ರಾಹಕರ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಸರಬರಾಜು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.

- 1983-84ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಪೇರು ಬಂಡವಾಳ—  
ಸದಸ್ಯರಿಂದ ರೂ. 3,90,810  
ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ರೂ. 3,47,800

- ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ : 5414.
- ಸಗಟು ಮತ್ತು ಚಿಲ್ಲರೆ ಮಾರಾಟ (1983-84) ರೂ. 4.47 ಕೋಟಿ.
- ಆಪದ್ಧನ ರೂ. 1,61,595.
- ಇತರೆ ನಿಧಿ ರೂ. 5,33,812.
- 1983-84 ರಲ್ಲಿ ನಿವ್ವಳ ಲಾಭ ರೂ. 1.32 ಲಕ್ಷ.
- ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಪಾಲಭ್ಯಗಳು :

- 1) ಕೊಳ್ಳುವ ಪದಾರ್ಥದ ಮೇಲೆ ಶೇ. 2 ರಿಯಾಯಿತಿ.
- 2) ಪೇರಿನ ಮೇಲೆ ಶೇ. 6½ ಡಿವಿಡೆಂಡ್.

ಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರು ಮತ್ತು ಮಾನ್ಯ ಗ್ರಾಹಕರ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದ ವಿವಿಧ ಬಡಾವಣೆಗಳಲ್ಲಿ 21 ಶಾಖೆಗಳು ಮತ್ತು ವಿಜಯನಗರದ ಬಡಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟಿಂಗ್ ಸ್ಟೋರ್.

ಎ. ಎಸ್. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ, ಎಂ.ಎ.  
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಎಸ್. ಎಂ. ಪುಟ್ಟಪ್ಪಾಚಾರ್, ಬಿ.ಎ.  
ಪ್ರಧಾನ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು

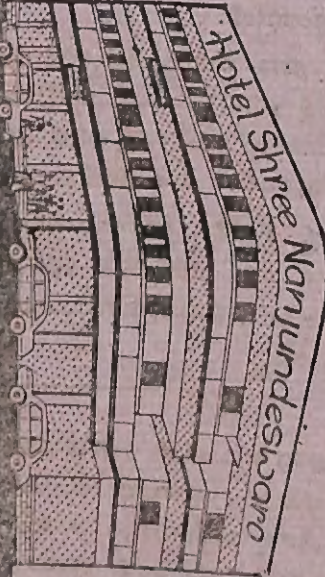
ತುಮಕೂರಿಗೆ ಬರುವವರಿಂದಲೇ ತಾಗಿದ್ದರೆ, ಪ್ರವಿದ್ಯಮಯ ಉಗಟ  
ಪ್ರಸಕ್ತಿ ತಿಂಡಿ ಉಪಯುಕ್ತ ನಮ್ಮ ಈ ಸ್ಥಳಗಳು ಸದಾ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸಾಗಿಸುವವು.

ಹೋಟೆಲ್

ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ

ಕೂಟ, ಪ್ರಸಕ್ತಿ ಮತ್ತು  
ಉಪಯುಕ್ತ ಮಂಡಿ,  
ಬಿ.ಪಿ. ಹೆ. ಮುಕುಂಡಮ್.

8577, 2173, 2577



ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ

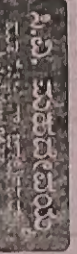
ಬೇಕರಿ

ತುಮಕೂರು ನಗರ ಮತ್ತು ಉಪ-ನಗರ  
ಜಿಲ್ಲೆ, ಹೆ. ಮುಕುಂಡಮ್.

8077

ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ ರೆಸ್ಟೋರಂಟ್

ತುಮಕೂರಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ಭೇಷ್ಣು ಉಪಯುಕ್ತ ಶ್ರೀಶೈವ ದೇವಾಲಯ ರೆಸ್ಟೋರಂಟ್.  
ಬಿ.ಪಿ. ಹೆ. ಮುಕುಂಡಮ್.



ಶ್ರೀ ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ ಸ್ಟೋರ್ಸ್

ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ಭೇಷ್ಣು ಉಪಯುಕ್ತ ಶ್ರೀಶೈವ ದೇವಾಲಯ ರೆಸ್ಟೋರಂಟ್.  
ಬಿ.ಪಿ. ಹೆ. ಮುಕುಂಡಮ್.

ದೂರವಾಣಿ : 2677

ದೂರವಾಣಿ : 2077



## ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಿರಿ

- ಇದೀಗ ನೀವು ಸಾಬೂನಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಒಗೆಯಬಹುದು.
- ಕಸ್ತೂರಿ ನೀಲಂ ಹಾಗೂ ಕಸ್ತೂರಿ ಬಾರ್ ಸೋಪ್ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಿಂದ ಇದು ಸಾಧ್ಯ.
- ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳು ಬಹು ಉಳಿತಾಯಕರವಾದುದು ಅಲ್ಲದೆ, ಪ್ರತಿ ಬಾರ್ ಸೋಪಿನಿಂದಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಾರಿ ಒಗೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಡಿಟರ್ಜೆಂಟ್‌ಗಳು ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಉಡುಪುಗಳು ಬಿಳುಪಿಗಿಂತಲೂ ಅತ್ಯಧಿಕ ಉಜ್ವಲವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಕಸ್ತೂರಿ ಸಾಬೂನುಗಳನ್ನು ಇಂದೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ

‘ಕಸ್ತೂರಿ’  
ಬಾರ್ ಸೋಪ್

‘ಕಸ್ತೂರಿ’  
ನೀಲಂ ಬಾರ್ ಸೋಪ್

ಕಯಾರಕರು:

ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಯಿಲ್ ಮಿಲ್, ತುಮಕೂರು.

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿ ಮುದ್ರಣಾಲಯ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಪ್ರೇಶ್.